МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
ШЕБЕКИНСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»

ПРИКАЗ

«23» ноября 2022 года **№ 1501**

Об организации и проведении
заочного муниципального этапа
регионального конкурса эссе «День рубля»
в рамках Всероссийского праздника
«День финансиста»

Во исполнение приказа министерства образования Белгородской области от 18 ноября 2022 года № 3691 «Об организации и проведении регионального этапа конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» **п р и к а з ы в а ю:**

1. Начальнику отдела сопровождения образования МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа» Сарайкиной Е.Н.:

1.1. Организовать и провести в период с 23 по 30 ноября 2022 года заочный муниципальный этап регионального конкурса эссе «День рубля» (далее – Конкурс).

1.2. Наградить победителей, занявших первые строчки рейтинговых списков по номинациям? и призёров Конкурса грамотами МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа».

2. Утвердить положение о проведении Конкурса (приложение № 1).

3. Утвердить состав организационного комитета и жюри Конкурса (приложение № 2, № 3).

4. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела сопровождения образования МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа» Сарайкину Е.Н.

Начальник МКУ
«Управление образования
Шебекинского городского округа» **Н.В. Ивантеева**

Приложение № 1
к приказу МКУ «Управление образования
Шебекинского городского округа»
от 23.11.2022 г. № 1501

ПОЛОЖЕНИЕ
о муниципальном этапе регионального конкурса эссе «День рубля»
в рамках Всероссийского праздника «День финансиста»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения заочного муниципального этапа регионального конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей и призёров Конкурса.

1.2. Организаторами Конкурса является отдел сопровождения образования МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа».

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет оргкомитет Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. Цель Конкурса:

- поддержание традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- повышение уровня знаний участников об истории финансовой системы в Российской Федерации.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействие развитию активной гражданской позиции молодежи, направленной на сохранение ценностей и традиций России;
- выявление обучающихся, обладающих глубокими знаниями по истории, экономике, обществознанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала обучающихся.

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся 9-11 классов образовательных организаций, реализующих программы среднего общего образования.

3.2. Участие в Конкурсе добровольное, бесплатное.

3.3. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

3.4. Организация и проведение Конкурса регламентируются методическими рекомендациями по организации и проведению Конкурса (см. Приложение к положению).

3.5. Организатор Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов. Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ (Приложение № 4).

4. Сроки проведения Конкурса

4.1. Муниципальный этап 23 ноября 2022 г. — 30 ноября 2022 г.

4.2. Региональный этап 6 декабря 2022 г. — 29 декабря 2022 г.

5. Порядок проведения Конкурса и требования к сочинениям

5.1. Каждый участник имеет право представить на муниципальный этап Конкурса одну работу.

5.2. В срок **до 28 ноября 2022 года** ответственные от общеобразовательных организаций Шебекинского городского округа направляют в организационный комитет для участия в муниципальном этапе конкурса эссе по 1 конкурсной работе в каждой номинации вместе с регистрационной формой на электронный адрес uosheboso@yandex.ru.

5.3. Образец оформления конкурсной работы и форма заявки участника представлены в методических рекомендациях по организации и проведению Конкурса (см. Приложение к положению). Все поля заявки являются обязательными к заполнению. В случае, если работа конкурсанта не оформлена в соответствии с выше указанными критериями или прислана без корректно заполненных данных участника в форме заявки, жюри имеет право не допустить работу к участию в Конкурсе на муниципальном уровне.

5.4. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе.

5.5. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по определенному тематическому направлению). Допускается использование орфографических словарей и справочников по русскому языку.

5.6. Все конкурсные работы проходят проверку на платформе «Антиплагитат». Оригинальность текста должна быть не менее 82%.

5.7. Муниципальный оргкомитет направляет работы победителей на региональный этап Конкурса.

6. Организационное обеспечение Конкурса

6.1. Для организационно-технического и информационного обеспечения Конкурса создаётся оргкомитет, состав которого утверждается приказом МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа».

6.2. Для оценки работ участников муниципального этапа Конкурса и определения победителей и призёров создается жюри, состав которого утверждается приказом МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа».

6.3. Итоги конкурса подводит жюри на основании проверки и оценки представленных конкурсных работ. Решение оформляется протоколом, в соответствии с методикой оценки (см. Приложение к данному положению).

6.4. Оценка работ муниципального этапа Конкурса проводится членами жюри в баллах по критериям, представленным в Положении о проведении Конкурса, **30 ноября 2022 года** в дистанционной форме, материалы будут направлены на электронный адрес членов жюри.

6.5. Члены оргкомитета муниципального этапа Конкурса на основании протоколов жюри составляют рейтинговые списки участников Конкурса и в соответствии с полученными результатами выявляют победителей и призёров муниципального этапа Конкурса.

6.6. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру

не подлежат. Апелляции не принимаются.

6.7. Конкурсные материалы не редактируются и не возвращаются. Организаторы Конкурса могут распоряжаться присланными на Конкурс материалами по своему усмотрению.

7. Тематические направления Конкурса

7.1. Российская валютно-финансовая система как часть мировой: от золотого червонца 20-х годов к цифровому рублю XXI века (сто лет одиночества).

7.2. Эволюция Бреттон-Вудской валютной системы в XM веке: ожидания, возможности, реальность.

7.3. Будущее наличного рубля.

7.4. Российский рубль: путь к свободной конвертации.

7.5. Деньги в метавселенной: место и роль рубля.

Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

8. Критерии оценивания конкурсных работ

Критерии оценивания эссе:

— Соответствие сочинения тематическим направлениям конкурса;

— Владение теоретическим и фактическим материалом по теме;

— Логичность авторского текста;

— Общая гуманитарная эрудиция;

— Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;

— Грамотность.

На этапе выбора победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста Эссе» — дополнительный балл (по усмотрению жюри).

9. Подведение итогов муниципального этапа Конкурса

9.1. На основании рейтинговых списков выявляются победители муниципального этапа Конкурса, занявших первые строчки рейтинговых списков по группам.

9.2. Призёры Конкурса определяются из расчёта 25% от общего количества участников Конкурса.

9.3. Победители и призёры муниципального этапа Конкурса награждаются грамотами МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа».

9.4. Работы победителей направляются на региональный этап Конкурса.

Приложение № 2
к приказу МКУ «Управление образования
Шебекинского городского округа»
от 23.11.2022 г. № 1501

Состав
оргкомитета заочного муниципального этапа регионального конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста»

1. Ивантеева Н.В., начальник МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа», председатель;
2. Сарайкина Е.Н., начальник отдела сопровождения образования МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа»;
3. Каблучко А.М., специалист отдела сопровождения образования МКУ «Управление образования Шебекинского городского округа».

Приложение № 3
к приказу МКУ «Управление образования
Шебекинского городского округа»
от 23.11.2022 г. № 1501

Состав
жюри заочного муниципального этапа регионального конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста»

№ п/п	ФИО	Должность и место работы
1.	Волкова О.А.	Учитель русского языка и литературы СОШ № 4, председатель жюри
2.	Маслова Е.М.	Учитель русского языка и литературы СОШ № 3
3.	Митрошенко Н.С.	Учитель русского языка и литературы СОШ № 5 с УИОП
4.	Попова Е.Н.	Учитель русского языка и литературы Большегородищенской СОШ
5.	Смицкая Т.Н,	Учитель русского языка и литературы Ржевской СОШ
6.	Махонина А.Н.	Учитель русского языка и литературы Крапивенской ООШ
7.	Свинарева И.А.	Учитель русского языка и литературы Графовской СОШ
8.	Бараненкова М.Л.	Учитель русского языка и литературы Большетроицкой СОШ
9.	Лищук О.С.	Учитель истории и обществознания Новотаволжанской СОШ
10.	Алексеева М.А.	Учитель истории и обществознания Масловопристанской СОШ
11.	Донецкая Л.В.	Учитель истории и обществознания СОШ № 4

Приложение к положению

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ КОНКУРСА

1. Как выбрать тему, написать работу и направить ее на Конкурс.

Для участия Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из предложенных тематических направлений:

- Российская валютно-финансовая система как часть мировой: от золотого червонца 20-х годов к цифровому рублю XM века (сто лет одиночества).
- Эволюция Бреттон-Вудской валютной системы в XXI веке: ожидания, возможности, реальность.
- Будущее наличного рубля.
- Российский рубль: путь к свободной конвертации.
- Деньги в метавселенной: место и роль рубля.

Работа должна быть выполнена в жанре эссе. От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются.

Эссе — это:

Жанр критики, литературоведения, характеризующийся свободной трактовкой какой-либо проблемы.

Разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций.

Прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу.

В современном литературоведении характеризуется как очерк или статья, насыщенные теоретическими, философскими размышлениями.

Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) – отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.
2. Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе – на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны.

Доказательство – совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Структура любого доказательства включает в себя:

Тезис — суждение, которое надо доказать;

Аргументы — суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;

Вывод — суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение – окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой).

Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения – мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).

Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.

Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).

Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.

В эссе должно присутствовать творческое начало.

Все конкурсные работы проходят проверку на платформе «Антиплагитат». Оригинальность текста должна быть не менее 82%.

Требования к оформлению работы.

Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом: максимальный объем эссе 3 страницы, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, с межстрочным интервалом 1,15

Работы присылаются строго в формате DOCX, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ.

Образец заявки (регистрационной формы, титульного листа) регистрационной таблицы размещен на странице регистрации http://rubday.asprof.ru/registration

Заполненную заявку (регистрационную форму, титульный лист) необходимо разместить перед текстом эссе в одном документе. При сохранении, файлу присвоить имя – регион и ФИО автора работы (пример: Тульская обл Иванов АА)

Работу нужно направить на электронный адрес rubday@asprof.ru (в том случае, если в вашем регионе не был создан организационный комитет) или на электронный адрес регионального организационного комитета строго до окончания срока приема конкурсных работ.

Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ

1. Исходя из целей и задач конкурса, тематических направлений и определения жанровой специфики конкурсных работ, разработаны критерии оценки эссе, участвующих в Конкурсе.

№	Критерии		Детализация	Баллы	Сумма
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы (если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу	1.1	адекватность понимания темы	0-2	12
		1.2	грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного	0-3	
		1.3	соответствие содержания работы заявленной теме	0-2	
		1.4	полнота раскрытия темы	0-3	
		1.5	выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия	0-2	
2.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-житейском уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставиться оценка «0» баллов)	2.1	владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)	0-2	12
		2.2	знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме	0-2	
		2.3	использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей	0-2	
		2.4	аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне	0-2	
		2.5	аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.)	0-2	
		2.6	выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	0-2	

3.	Логичность авторского текста	3.1	ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений	0-3	**10**
		3.2	обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации	0-3	
		3.3	грамотность определения понятий и грамотность классификаций	0-2	
		3.4	осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	0-2	
4.	Общая гуманитарная эрудиция	4.1	знание социальных фактов и их уместное использование	0-2	**10**
		4.2	использование примеров из всемирной и отечественной истории	0-3	
		4.3	знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.)	0-3	
		4.4	творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления	0-2	
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	5.1	связность, системность, последовательность текста	0-2	**6**
		5.2	четкая структурированность текста	0-1	
		5.3	соблюдение базовых стандартов академического цитирования	0-1	
		5.4	единство стиля, точность и выразительность языка	0-2	
6.	Грамотность	6.1	Соблюдение орфографических норм	0-3	**10**
		6.2	Соблюдение пунктуационных норм	0-3	
		6.3	Соблюдение языковых норм	0-2	
		6.4	Соблюдение речевых норм	0-2	
	ИТОГО				**60**

Приложение № 4

СОГЛАСИЕ
родителя (заонного представителя) на обработку персональных данных

Я,
_____,
(фамилия, имя, отчество родителя/опекуна полностью)
являясь законным родителем/опекуном ребенка:
_____
(фамилия, имя, отчество ребенка полностью)

Место учебы в настоящее время (в соответствии с уставом общеобразовательного учреждения),класс_____
_____
Дата рождения (число, месяц, год): _____
Гражданство:_____
Паспортные данные (серия, номер, дата выдачи, кем выдан):_____
_____
Домашний адрес (с индексом), контактный телефон:_____
_____
_____

в соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку организатором конкурса (далее – Оператор) персональных данных моего ребенка/опекаемого:

1. фамилии, имени, отчества, фотографии, класса, места учебы, даты рождения, гражданства, паспортных данных, домашнего адреса, телефона, с целью формирования регламентированной отчетности, размещения данных в банке данных участников конкурса;
2. фамилии, имени, отчества, фотографии, класса, места учебы, даты рождения, гражданства, конкурсных работ моего ребенка/опекаемого с целью размещения в сети "Интернет", а также использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях). Предоставляю право для безвозмездной публикации работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

Предоставляю Оператору право осуществлять все действия (операции) с персональными данными моего ребенка, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Действия с персональными данными: автоматизированные с использованием средств вычислительной техники.

Согласие действует 1 год с даты подписания.

Дата: «_____»_____2022 г. _____
Подпись/расшифровка

СОГЛАСИЕ
участника на обработку персональных данных

1.	Фамилия, имя, отчество участника	Я, _____,
2.	Документ, удостоверяющий личность участника	Паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан_____ _____
3.	Адрес участника	зарегистрированный по адресу: _____ _____ _____
4.	Родители (законные представители)	Фамилия_____ имя _____ отчество_____ паспорт серия _____ номер _____, кем и когда выдан_____ _____ зарегистрированный по адресу: _____ _____ _____
даю свое согласие своей волей и в своем интересе на обработку с учетом требований Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» моих персональных данных (включая их получение от меня и/или от любых третьих лиц) использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях). Предоставляю право для безвозмездной публикации работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению Организатора Конкурса с обязательным указанием авторства работ.		
5.	Цель обработки персональных данных	Участие в региональном этапе конкураса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника №День финансиста»
6.	Дата и подпись участника	Дата: _____ Подпись_____
7.	Дата и подпись родителя (законного представителя)	Дата: _____ Подпись_____

Регистрационная форма

Конкурс эссе «День Рубля» 2022

Субъект Российской Федерации	
Город (населенный пункт)	
Полное название образовательной организации	
Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса	
Электронная почта участника	
Контактный телефон участника	
Класс, в котором обучается участник	
Тематическое направление	
Тема эссе	
Научный руководитель	