

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ
ОБРАЗОВАНИЯ ШЕБЕКИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ»**

ОТДЕЛ СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ



**«Материалы VI муниципального методического фестиваля
инновационных педагогических идей»**

**(из опыта работы педагогов образовательных организаций
Шебекинского муниципального округа)**

СБОРНИК №1

ШЕБЕКИНО, 2025 год

**Издается на основании
приказа МКУ «Управление образования
Шебекинского муниципального округа» от 1 сентября 2025 г. № 835**

Составители:

Сарайкина Е.Н., начальник отдела сопровождения образования
МКУ «Управление образования Шебекинского муниципального округа»,
Блудова Г.И., специалист отдела сопровождения образования
МКУ «Управление образования Шебекинского муниципального округа»,
Каблучко А.М., специалист отдела сопровождения образования
МКУ «Управление образования Шебекинского муниципального округа»,
Роганина Н.А., специалист отдела сопровождения образования
МКУ «Управление образования Шебекинского муниципального округа».

**Материалы VI муниципального методического фестиваля педагогических идей:
(из опыта работы педагогов образовательных организаций Шебекинского
муниципального округа/составители Сарайкина Е.Н., Блудова Г.И., Каблучко А.М.,
Роганина Н.А.)**

**В сборнике представлены доклады из опыта работы, методические разработки
уроков, проекты и др.**

**МКУ «Управление образования
Шебекинского муниципального округа»,
2025.**

**Отдел сопровождения образования
МКУ «Управления образования
Шебекинского муниципального округа»**

**Оформление:
Сарайкина Е.Н., Блудова Г.И., Каблучко А.М., Роганина Н.А.**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Представлены материалы VI муниципального методического фестиваля инновационных педагогических идей «Вместе к успеху» с целью распространения актуального педагогического опыта и повышения профессиональной компетентности педагогов Шебекинского муниципального округа.

С принятием новых федеральных нормативных документов в российской образовательной практике возникли предпосылки для радикальных изменений в содержании образования, организации образовательного процесса, понимания результата педагогических действий.

Переосмысление приоритетов обучения, роли ребёнка как субъекта образовательного процесса, а также общественные изменения обуславливают нетрадиционные подходы к решению многих образовательных проблем. Одной из ведущих тенденций развития современного образования является комплексность его содержания.

Материалы сборника будут полезны педагогам образовательных организаций.

Содержание

Пизова Т.Г. Формирование учебной мотивации на уроках биологии <i>(из опыта работы)</i>	6-8
Пизова Т.Г. Методика написания индивидуального исследовательского проекта по химии <i>(из опыта работы)</i>	8-12
Шатова Ю.Ю. Квест-игра «Код успеха» по поднятию мотивации обучению математике и подготовке к ОГЭ для обучающихся 9 классов <i>(из опыта работы)</i>	13-22
Смицкая Т.Н. Развитие исследовательских навыков и творческих способностей обучающихся посредством создания межпредметных проектов на уроках русского языка и литературы <i>(из опыта работы)</i>	23-25
Шевченко Л.В. Использование смартфонов как мини-лабораторий на уроках физики <i>(из опыта работы)</i>	26-28
Павлюченко Т.П. Краеведческий компонент в изучении предметов естественнонаучного цикла <i>(из опыта работы)</i>	28-32
Серикова О.С. Использование инновационных технологий для повышения учебной мотивации первоклассников <i>(из опыта работы)</i>	33-36
Кепп Т.А. Внеурочное занятие «Интересная игра – путь к успеху ученика!» <i>(из опыта работы)</i>	37-48
Богачева Н.В. Формирование гражданской ответственности обучающихся в классе кадетской направленности «Юный моряк» <i>(из опыта работы)</i>	49-50
Мамчук М.П. Развитие интереса к русскому языку через занимательные формы обучения в начальной школе <i>(из опыта работы)</i>	50-51
Кириевская Г.Л. Проблемное обучение, как способ повышения устойчивых учебно-познавательных компетенций обучающихся <i>(из опыта работы)</i>	52-68
Гащенко В.М. Рабочий лист как форма организации познавательной деятельности учащихся на уроках в начальной школе <i>(из опыта работы)</i>	69-73
Понкратова И.В. Методика работы по воспитанию учащихся начальной школы на национальных традициях и обрядах русского народа <i>(из опыта работы)</i>	73-75
Фролова Д.А. Интертекст как средство мотивации к изучению русской классической литературы. Осмысление связи культурных эпох через русское слово <i>(из опыта работы)</i>	76-79
Федорищева Е.В. Формирование функциональной грамотности младших школьников в условиях учебной деятельности <i>(из опыта работы)</i>	79-82
Луцева В.С. Использование нейросетей для создания видеоконтента в образовательных целях в начальной школе <i>(из опыта работы)</i>	83-95
Полякова Ю.А. Особенности преподавания баскетбола в условиях дистанционного обучения <i>(из опыта работы)</i>	95-98
Солдатова И.Н. Внеклассное мероприятие, направленное на духовно-нравственное воспитание «О дружбе и друзьях» <i>(из опыта работы)</i>	99-103
Волкова Н.В. Народное творчество как воспитательный компонент процесса обучения предмету «Труд (технология)» <i>(из опыта работы)</i>	103-105
Бирюкова Е.В., Фролова И.С. Методическая разработка классного часа «Прикоснись сердцем к подвигу» <i>(из опыта работы)</i>	105-108
Маслова Е.Я., Жигулина Л.И. Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей подросткового возраста <i>(из опыта работы)</i>	108-111
Хотиева Л.И., Фурса А.В. Деятельность воспитателя интернатного учреждения в самоорганизации гимназисток <i>(из опыта работы)</i>	111-112
Аксёнова С.Н., Садовая А.В. Использование цифровых инструментов в рамках программы SKILLFOLIO по развитию гибких навыков на уроках иностранного языка <i>(из опыта работы)</i>	112-115
Гридчина О.Н. Развитие читательской грамотности на уроках истории <i>(из опыта работы)</i>	115-118
Шатов Д.И. Методическая разработка урока с использованием инновационных образовательных технологий по теме: «Правила поведения при опасных и чрезвычайных ситуациях» <i>(из опыта работы)</i>	119-124

Черкасовой Л.А. Внеурочное мероприятие «Гармония и красота человеческой души в музыке» <i>(из опыта работы)</i>	125-126
Лищук О.С. Профилактика распространения экстремизма и идеологии неонацизма среди детей и молодежи <i>(из опыта работы)</i>	127-131
Вострова О.А. Методическая разработка урока «Знаки химических элементов. Относительная атомная масса» <i>(из опыта работы)</i>	131-138
Рыбинская Д.С. Развитие слухового восприятия у младших школьников с расстройством аутистического спектра в процессе использования системы логопедических занятий <i>(из опыта работы)</i>	138-148
Арнаутова Н.З. Методическая разработка «Рабочая тетрадь по биологии для учащихся 9-11 классов к разделам «Развитие органического мира» и «Основы экологии» <i>(из опыта работы)</i>	149-160
Наумова А.Н. Формирование системы нравственно-патриотических ценностей у обучающихся в процессе обучения диалогу культур на учебных занятиях <i>(из опыта работы)</i>	161-177
Жилина О.А. Методическая разработка занятия «Александр Македонский и его завоевания на Востоке» <i>(из опыта работы)</i>	178-188
Куценко Т.С. Самостоятельная работа на уроках математики, как одна из форм развития познавательной активности обучающихся <i>(из опыта работы)</i>	189-212
Турянская В.Н. Подготовка учащихся основной школы к выполнению тестовых заданий по русскому языку в рамках подготовки к ОГЭ <i>(из опыта работы)</i>	213-232
Афанасова Л.В. Зачем нужны системы счисления? <i>(из опыта работы)</i>	233-249
Бочарникова Т.И. Воспитательный потенциал урока географии и внеурочной деятельности как фактор результативности учебной деятельности и личностного развития обучающихся <i>(из опыта работы)</i>	250-284

«Формирование учебной мотивации на уроках биологии»

(из опыта работы)

*Пизова Татьяна Григорьевна,
учитель химии и биологии МБОУ «Новотаволжанская СОШ»*

Мотивация — это внутренний двигатель обучения. Без неё ни знания, ни методики, ни учебники не будут по-настоящему эффективны. Биология — наука о жизни, а значит, она изначально располагает к интересу. Задача учителя — разжечь и поддерживать этот интерес, подбирая содержательные, деятельностные и эмоциональные приёмы.

Рассмотрим некоторые методы:

1. Проблемное обучение и “цепляющее” начало урока

Создание ситуации, вызывающей у ученика удивление, вопрос или противоречие.

Пример:

Урок в 10 классе по теме «Химический состав клетки», где учитель говорит о том, что сегодня на уроке вы узнаете, о том, что случится с амёбой в Мертвом море, какого цвета лакмусовая бумажка, стоит ли отказываться от молока?

Или по теме «Анаболизм. Катаболизм» - учитель начинает с того, что на уроке все узнают судьбу баклажана в организме человека, почему небо голубое, можно ли пить кефир за рулем и от чего после тренировки болят мышцы.

Урок по теме “Простейшие”. Учитель начинает с видео: амёба "поедает" парамецию.

Вопрос к классу:

— Почему парамеция, обладающая ресничками, не убежала?

— Кто здесь хищник, а кто — жертва?

В результате ученики активно включаются в обсуждение, появляется внутренняя мотивация к изучению темы.

2. Интеграция с жизнью учащихся

Показ значимости биологии для жизни каждого ученика. И здесь ведущее место отдается анатомии и физиологии человека.

Тема “Иммунитет”.

Обсуждение:

— Почему мы болеем после переохлаждения?

— Зачем прививки, как они работают?

— Почему не стоит бесконтрольно принимать антибиотики?

В этом случае ученики понимают, зачем им это нужно, и обучение становится личностно значимым.

Или задать вопрос ученикам: «Зачем врачи в XIX веке «выписывали пациентам отрачивать бороду?»

3. Использование межпредметных связей и STEAM-подхода.

Связь биологии с химией, физикой, математикой, искусством, технологиями.

Анализ ДНК как комбинации химических соединений и кодирования информации (информатика + биология, архитектура + биология).

Как следствие повышается вовлечённость “технарей” и креативных детей, ученики видят целостную картину мира.

4. Элементы геймификации (игровизация)

Включение игровых элементов в образовательный процесс.

Примеры:

Квест «Найди вирус» по теме “Вирусы и бактерии”

Интерактивные игры "Поле чудес", "Своя игра", "Морской бой"

Использование онлайн-сервисов для быстрого тестирования

Все это находит высокий эмоциональный отклик, дети вовлечены, соревнуются, при этом осваивают знания.

Такие интерактивные задания – активизируют внимание, повышают мотивацию, позволяют запомнить материал «глубже» и на длительное время.

Но есть и отрицательные моменты в использовании игровых приемов:

- ✓ Требуется большого времени на подготовку игр, карточек
- ✓ Трудно рассчитать темп урока
- ✓ Иногда дети воспринимают игру, как развлечение
- ✓ Не все темы курса биологии подходят для использования элементов геймификации, например, гаметогенез, энергетический обмен. Эти темы нуждаются при изучении материала строгой логики изложения.

Интерактивные задания лучше использовать, как один из этапов урока – закрепление и обобщение материала, рефлексия, актуализация знаний.

Делать содержательными задания, что позволит не только играть, но и учиться.

5. Учебные проекты и мини-исследования

Возможность ученику погрузиться в исследование интересующей его темы.

Проект «Форма спирали в природе». Где обучающиеся отвечают на вопрос: почему же спираль, так распространена в природе? Изучают усики сортов винограда, которые образуют витки постоянного диаметра. Эта форма известна под названием архимедовой спирали.

Исследуют раковины наutilusа, которые образованы по форме так называемой логарифмической спирали, радиус которой увеличивается по определенному закону.

Проект “Как долго сохраняются витамины в овощах при варке?”

Ученики проводят эксперимент, делают выводы, представляют результаты.

Формируется мотивация через деятельность, развивается самостоятельность и интерес к науке.

6. Работа с реальными биологическими объектами

Контакт с живым материалом или реальными образцами.

Работа с микроскопом (изучение клеток кожицы лука, инфузории, листа элодеи)

Выращивание растений (опыт по влиянию света на рост)

В этом случае ученик ощущает себя настоящим исследователем, появляется эмоционально-практический интерес.

7. Индивидуализация и выбор

Предоставление ученику возможности выбирать задания, темы проектов, формы работы.

По теме “Органы чувств” ученик выбирает, о каком из органов он подготовит мини-презентацию:

— “Слух — почему уши не растут всю жизнь?”

— “Зрение — как мозг интерпретирует изображение?”

— “Осязание — зачем нам рецепторы боли?”

Ученик чувствует субъектность, ответственность за выбор, мотивация повышается.

8. Использование цифровых технологий и медиа

Мультимедийное сопровождение, видео, интерактивные платформы.

Видео-анимации процессов фотосинтеза

Виртуальные лаборатории

Создание интерактивных постеров или инфографики

Современный формат работы повышает мотивацию “цифрового поколения”.

9. Поощрение и признание успеха

Создание атмосферы успеха и поддержки.

Примеры: Грамоты по результатам проведения предметной недели “Юный натуралист”, “Лучший знаток ботаники”. Благодарности за участие в проектной работе

Повышение внутренней и внешней мотивации, формирование позитивной самооценки.

Мотивация — это не магия, а результат осознанной, разнообразной, гибкой работы педагога. Чем больше ученик чувствует, что он важен, что тема касается его лично, и что он может влиять на свой процесс обучения — тем выше будет его мотивация.

Методика написания индивидуального исследовательского проекта по химии (из опыта работы)

***Пизова Татьяна Григорьевна,
учитель химии и биологии МБОУ «Новотаволжанская СОШ»***

В 2025-2026 учебном году в российских школах продолжается развитие проектной деятельности, включая исследовательские проекты. С 1 сентября 2025 года вводится единое расписание занятий, которое должно обеспечить одинаковый темп изучения программы во всех школах, но с возможностью адаптации под местные условия. Проектная деятельность, в том числе исследовательская, является обязательной частью учебного плана в соответствии с ФГОС. Школьники 10-11 классов выполняют итоговый индивидуальный проект, который оценивается и выставляется в аттестат.

Исследовательская деятельность позволяют ученикам выйти за рамки привычных школьных занятий и погрузиться в мир знаний глубже, чем это возможно при обычном обучении. Учащийся работает над проектом самостоятельно, он учится думать критически, анализировать информацию, делать выводы и защищать свои идеи перед аудиторией. Это развивает у него множество полезных навыков, таких как самостоятельность, ответственность, креативность и уверенность в себе.

Сам процесс подготовки проекта дает возможность развивать важные навыки. Работая над проектом, ученики знакомятся с методами научного анализа данных, обучаются правильно структурировать материал, создавать презентации и выступать публично.

Кроме того, участие в защите проектов позволяет детям научиться уверенно выражать свои мысли и аргументированно отстаивать свою позицию. Выступления перед сверстниками и взрослыми помогают развить ораторское мастерство, улучшить навык публичных выступлений и повысить самооценку.

Написание исследовательского проекта по химии включает в себя несколько этапов: выбор темы, постановку цели и задач, изучение литературы, проведение эксперимента, анализ результатов и оформление работы. Важно грамотно сформулировать гипотезу, подобрать методы исследования, а также правильно оформить работу в соответствии с требованиями.

Выбор темы и разработка (сборка) конспекта исследовательской работы - самые длительные и ответственные этапы, требующие времени и погружения; работа, которая остается в тени и из которой в разработке остается малая часть.

Чтобы выбрать тему исследовательского проекта по химии, стоит начать с определения области химии, которая интересует ребенка, и затем изучить актуальные темы в этой области. Полезно просмотреть научные журналы и литературу по данному направлению.

Важно также оценить доступность ресурсов. Убедиться, что для выбранной темы есть необходимое оборудование, реактивы и возможность проведения экспериментов.

Структура исследовательской работы

1. Введение.

Во введении идет **обоснование выбора темы** исследовательского проекта и ее актуальность (важность, значительность чего-либо для настоящего момента, современность, злободневность).

Обозначается гипотеза проекта.

Гипотеза – это предположение, суждение, догадка, которая может быть, как правильной, так и неправильной. Гипотез может быть сразу несколько. Чаще всего они начинаются словами:

Возможно...

Предположим...

Допустим...

Может быть...

А что, если...)

Цель исследовательского проекта

Чтобы правильно сформулировать цель своего проекта, необходимо ответить на вопрос «Зачем тебе это нужно?» Цель проекта укажет направление, в котором нужно двигаться. Это то, что в самом общем виде нужно достичь в конечном результате исследования. Формулировка цели исследовательского проекта по естественным наукам обычно начинается словами: «изучить», «исследовать», «выявить», «установить и опытным путем подтвердить», «разработать методику (модель, критерии, требования, основы и т.д.)», «обосновать...», «обнаружить...», «оценить возможности использования, получения, применения...» и т.д.

Задачи проекта помогут уточнить цель. Они описывают основные шаги, по которым мы будем двигаться к своей цели – изучить литературу, выполнить эксперименты, проанализировать результаты, сделать выводы, дать рекомендации, подготовить информационные материалы – листовки, брошюры, видеоролик и т.п

Объект исследования — это то, что будет взято учащимся для изучения и исследования. Это не обязательно может быть какой-либо неживой предмет или живое существо.

В исследовательской деятельности объектом исследования является не всегда предмет или живое существо, это может быть процесс или явление действительности. Обычно название объекта исследования содержится в ответе на вопрос: что рассматривается?

Предмет исследования — это особая проблема, отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые, не выходя за рамки исследуемого объекта, будут исследованы в работе (проекте). Обычно название предмета исследования содержится в ответе на вопрос: что изучается?

Методы исследования

2. Глава I – теоретическая часть.

3. Глава II – практическая часть (экспериментальная).

Реактивы (выписать все, чем пользовались при выполнении практической части – вещества, растворы, жидкости, и т.п. в зависимости от выбранных опытов и их модификаций).

Оборудование (выписать все, чем пользовались при выполнении практической части – посуда, оборудование, гаджеты, увеличительные приборы и т.п. в зависимости от выбранных опытов и их модификаций).

Методики выполнения экспериментов и наблюдений

4. Глава III – результаты и обсуждения. Очень важно перед анализом полученных результатов представить их в наглядной форме, т.е. в виде графиков, таблиц и диаграмм.

5. Заключение

6. Список литературы

7. Приложения

Как грамотно организовать экспериментальную часть исследовательской работы?

Шаг 1. Подготовка эксперимента

Первым делом нужно четко сформулировать гипотезу – это утверждение, которое мы

хотим проверить с помощью своего исследования. После этого переходим к постановке цели эксперимента (например, подтвердить свою гипотезу) и задачам.

Далее следует продумать, какие материалы и оборудование понадобятся. Выбор реактивов для исследований школьников один из самых критичных при дистанционном обучении. Главное, чтобы они были доступными и безопасными. Методик, подходящих для исследований школьников, полно – в любом практикуме. Большое «но» – доступность реактивов, ингредиентов, оборудования, а также их безопасность.

Соответственно, нередко при планировании исследовательской работы отталкиваемся именно от реактивов.

Второе условие – чтобы ученикам было увлекательно. Трудно распределить по важности эти два условия.

Шаг 2. Проведение экспериментов

Перед началом важно составить подробный протокол эксперимента. В нем должны быть указаны все этапы исследования, используемые вещества и инструменты, а также порядок действий. Это поможет избежать ошибок и путаницы во время проведения опытов.

Следующий шаг – проведение самого эксперимента. Нужно фиксировать абсолютно всё происходящее.

Важно проводить эксперименты несколько раз подряд, чтобы убедиться в воспроизводимости результатов.

Шаг 3. Анализ полученных данных

После завершения серии экспериментов приступаем к анализу собранной информации. На этом этапе очень полезны таблицы и графики – они позволяют наглядно представить динамику изменений изучаемых параметров. При необходимости можно использовать статистические методы обработки данных, такие как вычисление среднего значения, стандартного отклонения и коэффициента корреляции.

Ученик должен делать выводы из своих данных, даже если они не подтверждают первоначальную гипотезу. Иногда отрицательные результаты тоже бывают ценными!

Главное не сделать исследовательский проект рефератом.

После оформления проекта нужно написать текст защиты проекта.

Пункты	Варианты
Приветствие	«Добрый день!» «Здравствуйте, уважаемые члены жюри, гости и участники конференции» Представление (фамилия, имя, класс, ОО) «Меня зовут Я учащийся (щаяся) ___ класса, школы № ____ города»
Название темы	«Представляю вашему вниманию свой проект: «»
Актуальность темы	«Эту тему я выбрал (а), потому что....»
Кратко о поставленной цели проекта и способах ее достижения	«Цель моего проекта - Основные задачи: 1..... 2..... 3.....»
Кратко о дальнейших шагах по теме проекта	«Считаю, что данный проект может быть использован: 1..... 2..... 3.....
Кратко о ходе работы над проектом:	«В ходе работы над проектом я:1. Получил (а) новые знания 2. Создал (а) новые творения в виде: 3. Определил(а) новые проблемы (задачи):.....»
Благодарность за внимание к выступлению	«Спасибо за внимание, я готов (а) ответить на ваши вопросы»
Благодарность за вопросы по теме исследования	«Благодарю за интерес и вопросы по теме моего проекта...» «Всего доброго»

Оформление презентации

Презентация исследовательской работы должна быть выполнена в строгой и лаконичной форме, принятой в науке.

Порядок предъявления слайдов соответствует плану доклада.

(Рекомендованное количество слайдов – число слайдов примерно совпадает с количеством минут доклада – доклад - 7-8 минут, но для работ естественно-научного цикла в такое количество уложиться нереально, из моего опыта – в среднем – 15 слайдов: около 5 слайдов - вводная часть, реактивы, оборудование, методики, парочка – наиболее важные моменты теоретической части, 6-8 – результаты практической части.)

Требования к оформлению слайдов

1. Каждый слайд должен иметь заголовок. На слайде не должно быть много текста, лучше использовать нумерованные или маркированные списки.

2. Рекомендуется использовать не более двух шрифтов – для заголовка и основного текста. Размер шрифта надо выбирать так, чтобы текст могли увидеть в аудитории. Для смыслового выделения фрагментов можно использовать жирный шрифт или изменение цвета. (Третий шрифт может входить в рисунок или схему.)

3. Предпочтительнее использовать темный шрифт на светлом фоне (лучше всего - на белом). Не следует применять как фон узоры, фотографии, на слайд с сугубо научной информацией помещать рисунки, не имеющие отношения к делу. Все слайды должны быть сделаны в одном стиле – цвет фона, шрифты, виды диаграмм или графиков и т.д.

4. Все рисунки должны иметь подписи, обозначения, расшифровки, чтобы в них можно было разобраться за время демонстрации слайда.

5. Без крайней необходимости не следует применять звук и анимацию.

Дизайн презентации.

5 шрифтов из наиболее подходящих для презентаций PowerPoint

Tahoma

Этот шрифт обычно используется в слайдах PowerPoint, электронных письмах, документах Word и многом другом. Он выглядит более тонким, профессиональным и отлично работает на разных устройствах. Это один из лучших шрифтов для презентации.

Verdana - классический шрифт. Он доступен на Windows.

Roboto - изящный шрифт без засечек, который идеально подходит для основного текста. Он входит в число лучших шрифтов для удобства чтения в PowerPoint и презентаций.

Rockwell - идеально подходит для заголовков, особенно если используется жирным шрифтом и в сочетании с основной частью.

Open Sans - универсальный шрифт без засечек, можно использовать на слайдах презентаций и как заголовок, и как основную часть.

Что еще может повлиять на восприятие слайдов аудиторией?

Основные моменты:

Так как презентация показывается издалека, лучше, если размер основного текста будет не менее 16 пунктов.

Соотношение размера заголовков - в два раза больше, чем в основном тексте, рекомендуется - не менее 24 пт и больше.

Подзаголовки должны быть на 3-4 пт меньше, чем заголовки, чтобы создавать достоверный контраст, но не конкурировать с основным текстом. Также подзаголовки можно выделить при помощи "весов" – использовать курсив.

Двойной интервал между строками текста затрудняет чтение текста.

Как видно, подготовка к проведению презентации занимает не считанные минуты, а ощутимые часы.

Таким образом, в ходе написания исследовательского проекта учатся создавать диаграммы, инфографику, видеоролики, презентации.

Примерные темы проектов: «Симпатические чернила», «Определение содержания железа, витамина С в некоторых продуктах питания», «Домашняя химчистка», «Химические источники света», «Пластмассы: вчера, сегодня, завтра», «Переработка бумаги», «Условия, влияющие на скорость коррозии», «Создание бенгальских огней», «Исследование качества молочных продуктов».

Исследовательская деятельность развивает творческие способности учащихся, повышает интерес к предмету, что приводит, в свою очередь, к повышению успеваемости; позволяет учащимся проявить себя

Литература, которая поможет выбрать тему и методику проведения исследовательской работы:

1. Гроссе Э., Вайсмантель Х. Химия для любознательных. Основы химии и занимательные опыты. - Л.: Химия, 1985
2. Кукушкин Ю.Н. Химия вокруг нас: справочное пособие. – М.: Высш. Шк., 1992.
3. Нинбург Е. А. Технология научного исследования. Методические рекомендации. – М., 2006
4. Оомия Н. Химия вокруг нас / Пер. с яп. С.Л. Плехановой. – М.6 ДМК Пресс, 2020.
5. Орлик Ю.Г. Химический калейдоскоп: Кн. для учащихся. - Мн.: Нар. асвета, 1988.
6. Смирнова Н.Ю., Смирнов И.А. Исследовательские и проектные работы по химии 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2019
7. Степин Б.Д., Аликберова Л.Ю. Занимательные задания и эффектные опыты по химии. - М.: Дрофа, 2002
8. Химия: 7–9-е классы: методическое пособие к курсу «Необычная химия. Эксперименты и задания» / В. В. Еремин. – Москва: Просвещение, 2024. – 30 с.
9. Шапошникова И.А. металлы в живых организмах. 10-11 классы. Метапредметный лабораторный практикум/ Под общей редакции Габриеляна О.С. – М.: Издательство БИНОМ, 2013-408с.

Приложения

ПЛАН РАБОТЫ

(Памятка начинающему исследователю)

Чтобы работа над проектом была чёткой и слаженной, тебе потребуется составить план действий и установить сроки выполнения этого плана.

1. Выберу тему исследования. Озаглавлю проект.
2. Подумаю, на какие вопросы по этой теме я хочу найти ответы.
3. Продумаю варианты своих ответов на поставленные вопросы.
4. Решу, где буду искать ответы на эти вопросы.
5. Проведу опыты, наблюдения, исследования.
6. Поработаю с информацией, найду ответы на свои вопросы.
7. Сделаю выводы.
8. Оформлю результаты своей работы.
9. Подготовлю краткое выступление о проделанной работе.
10. Представлю результаты на суд зрителей.

«Квест-игра «Код успеха» по поднятию мотивации обучению математике и подготовке к ОГЭ для обучающихся 9 классов» (методическая разработка занятия по внеурочной деятельности)

**Шатова Юлия Юрьевна,
учитель математики ОГАНУ «Академия спорта»**

Данная методическая разработка, как вариация проведения занятия по внеурочной деятельности с использованием инновационной игровой образовательной технологии, может использоваться учителем математики для повышения мотивации к обучению у учащихся выпускных классов, а также подготовки к основному государственному экзамену (далее ОГЭ).

В разработке представлены задания, направленные на повторение изученного в 5-9 классах на уроках математики (базовый уровень), в виде квест-игры. Это позволит обучающимся в соревновательном формате применить, отработать и повысить свои знания по алгебре, геометрии, вероятности и статистике.

Обучающиеся в современной школе придя в 5 класс уже начинают готовиться к ОГЭ по математике, изучая и закрепляя для этого новые темы. Со временем, их интерес к успешной сдаче экзамена начинает угасать, а в 9 классе и вовсе у некоторых пропадает. Каждый учитель находится в постоянном поиске различных интересных способов замотивировать выпускников, поэтому данная тема сейчас очень **актуальна**.

Цель: повысить интерес обучающихся к предмету, активизировать познавательную деятельность, замотивировать выпускников на успешную сдачу экзамена, повторить и обобщить знания, полученные на курсе изучения математики.

Задачи:

- создать благоприятные условия для успешной подготовки к ОГЭ для обучающихся;
- содействовать развитию и отработки вычислительных навыков;
- обеспечить сочетание образовательного момента с игровым для эффективности обучения;
- формировать навыки решения нестандартных задач, расширить кругозор в области математики.

Методическая разработка включает:

- аннотацию;
- технологическую карту занятия;
- приложение (материалы для учителей).

Аннотация

Методическая разработка занятия по внеурочной деятельности «квест-игра «Код успеха» предназначена для обучающихся 9 классов, но при некоторых доработках заданий под конкретную образовательную задачу применима к любой возрастной категории. Она поможет учителю математики вовлечь выпускников в процесс подготовки к ОГЭ, а также проявить свои лидерские качества, применить знания в области математики, показать командную работу, сплотить коллектив класса. Благодаря игровому формату обучающиеся будут чувствовать себя комфортно, а учитель сможет включить даже самых пассивных учеников в образовательный процесс. Разработка может использоваться в урочной и внеурочной деятельности.

Технологическая карта занятия

Класс: 9

Предмет: математика

Тема: квест-игра «Код успеха»

Тип занятия: внеурочная деятельность, повторение и закрепление изученного материала, комплексное применение УУД с элементами групповой работы

Планируемые результаты:

Предметные: выполнять задания на тренировку устного счета; сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа; решать линейные и квадратные уравнения, дробно-рациональные уравнения; находить значения степеней с целым показателем и корнем, вычислять значения числовых выражений; распознавать функции изученных видов; пользоваться основным тригонометрическим тождеством; решать задачи на нахождение площадей фигур по соответствующим формулам; перерабатывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Метапредметные: принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров; планировать пути достижения целей; самостоятельно оценивать правильность выполнения действий и вносить в них коррективы; работать в группе – способствовать продуктивной коммуникации; следовать морально-этическим и психологическим принципам общения на основе уважения к партнерам; выполнять задания творческого, поискового, логического характера; выбирать наиболее эффективные способы решения задач в зависимости от условий; приводить необходимые доказательства собственной точки зрения.

Личностные: готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию; умение грамотно излагать свои мысли, приводить аргументы в поддержку позиции; формирование способности к верному восприятию математических объектов, задач, рассуждений; проявление интереса к подготовке к ОГЭ по математике для личностного роста.

Название этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Организационно-мотивационный этап	Здравствуйте, ребята! Сегодня занятие по внеурочной деятельности проведем в игровом формате. Наверно, многие из вас любят разгадывать логические задачи и решать запутанные квесты.	Приветствуют учителя, демонстрируя позитивный настрой и готовность к продуктивному занятию.	выражение положительного отношения к процессу познания; нацеливание на успешную деятельность.
Актуализация знаний, определение проблемы и постановка задач	Сейчас каждый из вас получит, случайным образом, ключ определенного цвета, чтобы распределиться на 4 команды. Итак, ребята, прошу вас сесть по цветам полученных ключей: красные, синие, желтые, зеленые. Теперь можем начинать подготовку к ОГЭ. – Назовите темы, которые встречаются в заданиях ОГЭ первой части? – А теперь скажите, какие из этих тем вызывают у вас наибольшие затруднения? Верно, вы уже догадались, что наша квест-игра будет направлена на отработку тем,	Разбиваются на команды, исходя из цвета полученного ключа. Размышляют, отвечают на вопросы учителя и выдвигают различные позиции. Формулируют тему занятия, ставят цели и учебную задачу с помощью учителя.	прогнозирование предстоящей работы на занятии; формирование мотивации на успешную деятельность; умение определять учебные цели и задачи; умение быстро воспринимать информацию и анализировать ее.

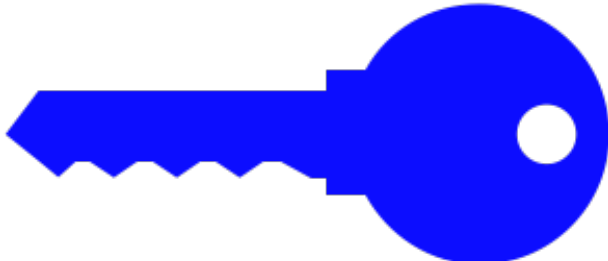
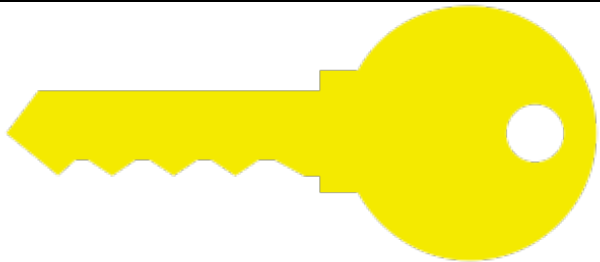
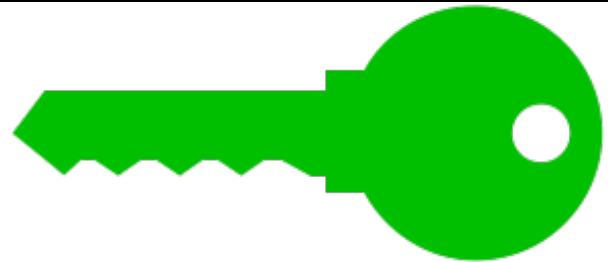
	которые даются вам труднее остальных. Готовьтесь, сегодня вас ждут нелегкие испытания!		
Деятельностный (основной) этап	Первое задание – тренировка-разминка на устный счет «Секретный расчет». Каждая команда получает мешочек с набором бусин разных форм и размеров, карточки с номиналом бусин. Участникам необходимо на скорость устно посчитать общую стоимость всех бусин, лежащих в мешочке и зафиксировать время. Когда все команды назвали свою цену, учитель объявляет верный результат. В случае, если несколько команд назвали верный ответ, победитель определяется по самому короткому времени, за которое обучающиеся выполнили задание. Второе – квест-игра «Путешествие по формуле». От каждой команды выходят по одному игроку и выбирают: либо взять свиток (упрощение/усложнение), либо взять просто карточку. Далее, учитель назначает правила, обучающиеся вскрывают выбранные карточки и подходят к своим командам. Задача каждой команды: сопоставить формулу с задачей, которая решается именно с помощью этой формулы и решить ее верно. Свитки: с упрощением – участники получают карточку с формулой и задачей под нее; с усложнением – формула, а задач для нее нужно подобрать две и решить их. По истечению времени (в зависимости от уровня сложности выбранных учителем задач), обучающиеся сдают свои ответы, учитель проверяет и ставит соответствующие баллы. Вариант начисления баллов: 1 балл – верно сопоставлены формула с задачей; 1 балл – верно решена задача. Третье заключительное	Выполняют задания, выслушав правила каждой из игры. Решают задачи, направленные на подготовку к ОГЭ. Называют свои ответы. Ведут диалог внутри команды. Проходят финальное испытание – подбирают код от сейфа. Сдают свои ответы учителю. Получают результаты.	умение взаимодействовать с одноклассниками во время учебной деятельности; развивать креативное мышление в ходе решения задач; проявление логической смекалки для решения проблем, возникающих в процессе квест-игры; формирование познавательного интереса к способам решения новых задач; формулировать собственное мнение и позицию; умение договариваться и приходить к общему решению в ходе совместной деятельности.

	испытание – квест-игра «Математический взлом». Каждая команда получает карту с упражнениями и карточки с числами и буквами для получения кода. Обучающимся необходимо решить примеры (задачи/упростить выражения/уравнения и др.) и в каждом получить в ответе число, которому соответствует буква. Из этих букв нужно составить слово, а кодом от сейфа будет комбинация чисел, которые находились под этими буквами. То есть порядок чисел определяется местом буквы, стоящей в слове, по порядку. По истечению времени (10-12 минут) обучающимся необходимо написать полученный код на своем сейфе и отдать учителю на проверку. После чего, учитель объявляет открыт сейф или нет и начисляет командам соответствующие баллы за участие в игре. Вариант начисления баллов: 1 балл – верно решены все примеры (задачи/упростить выражения/уравнения и др.); 1 балл – верно составлено слово; 1 балл – верно подобран код от сейфа, сейф открыт. После подсчета общего количества баллов, идет объявление результатов квест-игры.		
Итогово-рефлексивный этап	Вот и завершилось сегодняшнее занятие. – Вернемся к началу занятия, какая цель была поставлена? – Достигли ли мы этой цели? – Понравлся ли вам такой формат занятия? Предлагаю оценить свою работу на занятии и настроение с помощью пьедестала. Ребята, которые испытали трудности, часто ошибались – ваше место три; для ребят, у которых не возникло проблем в ходе занятия второе место; первое место отдаем тем, кто выполнял задания безошибочно и немного быстрее	Отвечают на вопросы учителя, высказывая свое мнение о проведенном занятии и его формате. Размещают на пьедестал соответствующие смайлики. Подводят итоги занятия.	умение перерабатывать полученную информацию; сохранение и поддержание дружелюбной атмосферы на протяжении всего занятия; способность к адекватной самооценке на основе проведенного учебного занятия; формирование конечного результата своей работы.

	остальных, а также помогал своим напарникам. – До встречи на следующем занятии!		
--	---	--	--

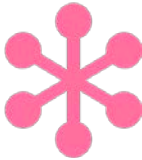
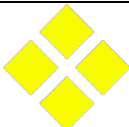
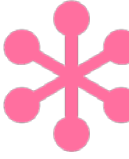
Приложение

Ключи для распределения по командам (по количеству обучающихся)

Карточки для игры «Секретный расчет» (по количеству команд)

 – 7  – 11  – 19	 – 12  – 6  – 18
--	---

 – 13  – 5	 – 3  – 14
 – 3  – 11  – 19  – 17  – 4	 – 5  – 18  – 12  – 15  – 6

Набор карточек с формулами для игры «Путешествие по формуле»

$A.S = ah_{\alpha}$	$B.S = \frac{a+b}{2} \cdot h$	$D. a^2 + b^2 = c^2$
$B. S = \frac{1}{2} ah_{\alpha}$	$\Gamma.S = \frac{1}{2} d_1 d_2$	$E.S = \frac{1}{2} ab$

Набор карточек с заданиями для игры «Путешествие по формуле»

1. У треугольника со сторонами 12 и 6 проведены высоты к этим сторонам. Высота, проведенная к первой стороне, равна 3. Чему равна высота, проведенная ко второй стороне?	5. Высота BH ромба $ABCD$ делит его сторону AD на отрезки $AH=44$ и $HD=11$. Найдите площадь ромба.	9. В треугольнике ABC известно, что $AB=14$, $BC=5$, $\sin \angle ABC = \frac{6}{7}$. Найдите площадь треугольника ABC .
2. В треугольнике одна из сторон равна 10, другая равна $10\sqrt{3}$ а угол между ними равен 60° . Найдите площадь треугольника.	6. Лестницу длиной 3 м прислонили к дереву. На какой высоте (в метрах) находится верхний ее конец, если нижний конец отстоит от ствола дерева на 1,8 м?	10. Найдите площадь ромба, если его диагонали равны 10 и 6.
3. Основание равнобедренной трапеции равны 7 и 19, а ее периметр равен 46. Найдите площадь трапеции.	7. Найдите площадь прямоугольного треугольника, если его катет и гипотенуза равны соответственно 12 и 13.	11. Диагональ BD параллелограмма $ABCD$ образует с его сторонами углы, равные 65° и 50° . Найдите меньший угол параллелограмма.
4. Найдите площадь кругового сектора, если длина ограничивающей его дуги равна 6π , угол сектора равен 120° , а радиус круга равен 9. В ответе укажите площадь, деленную на π .	8. Отрезки AB и CD являются хордами окружности. Найдите расстояние от центра окружности до хорды CD , если $AB=18$, $CD=24$, а расстояние от центра окружности до хорды AB равно 12.	12. Два угла вписанного в окружность четырехугольника равны 82° и 58° . Найдите больший из оставшихся углов. Ответ дайте в градусах.

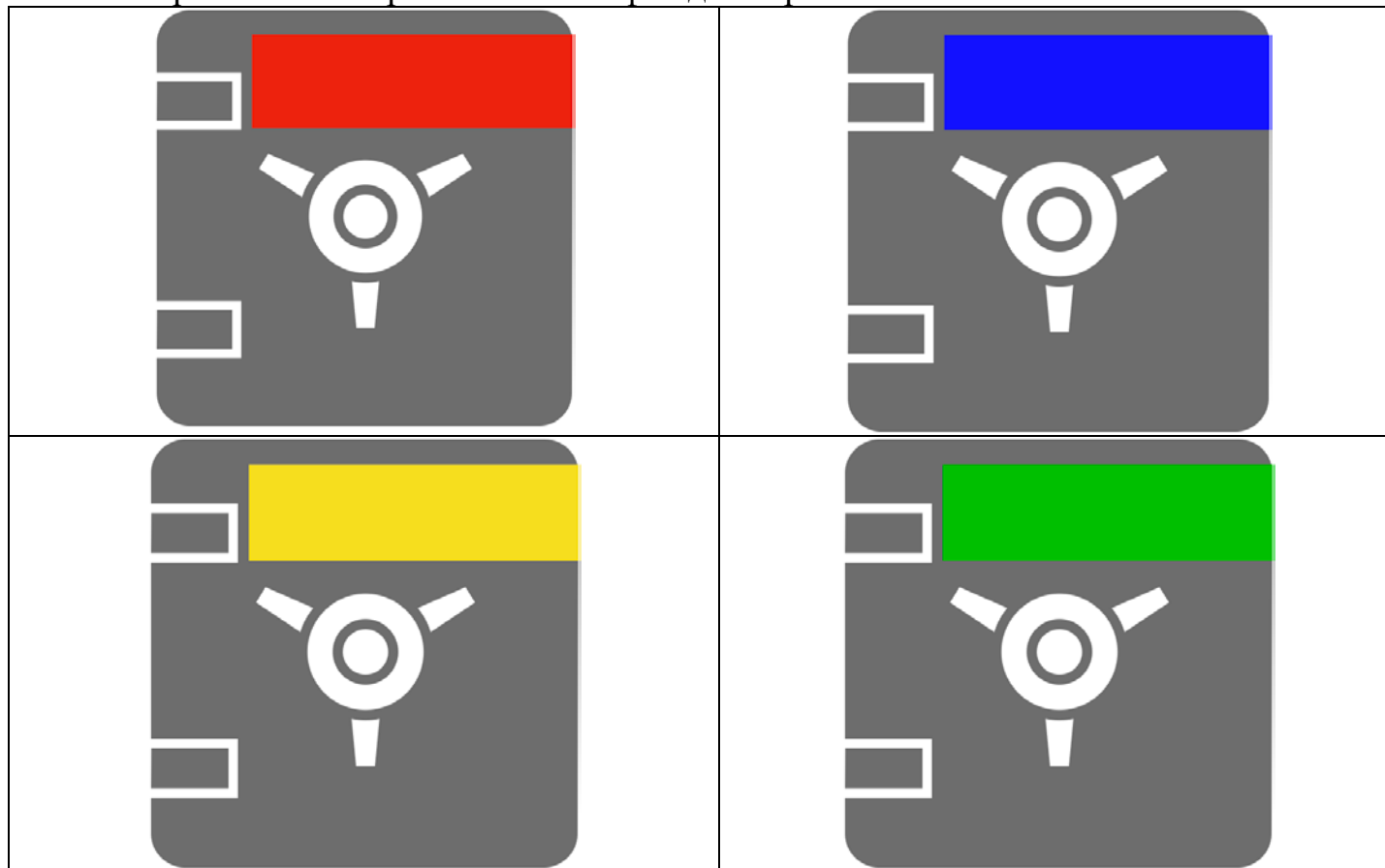
Свиток с упрощением для игры «Путешествие по формуле»

$\sin \alpha = \frac{a}{c}$	В треугольнике ABC угол $C=90^\circ$, $AC=14$, $AB=20$. Найдите $\sin \angle B$.
-----------------------------	--

Свиток с усложнением для игры «Путешествие по формуле»

$S = \frac{1}{2} ab \sin \alpha$	Необходимо отыскать 2 задачи, которые решаются с помощью данной формулы и решить их
----------------------------------	---

Картинки с изображениями сейфов для игры «Математический взлом»



Ключи к сейфам для игры «Математический взлом»

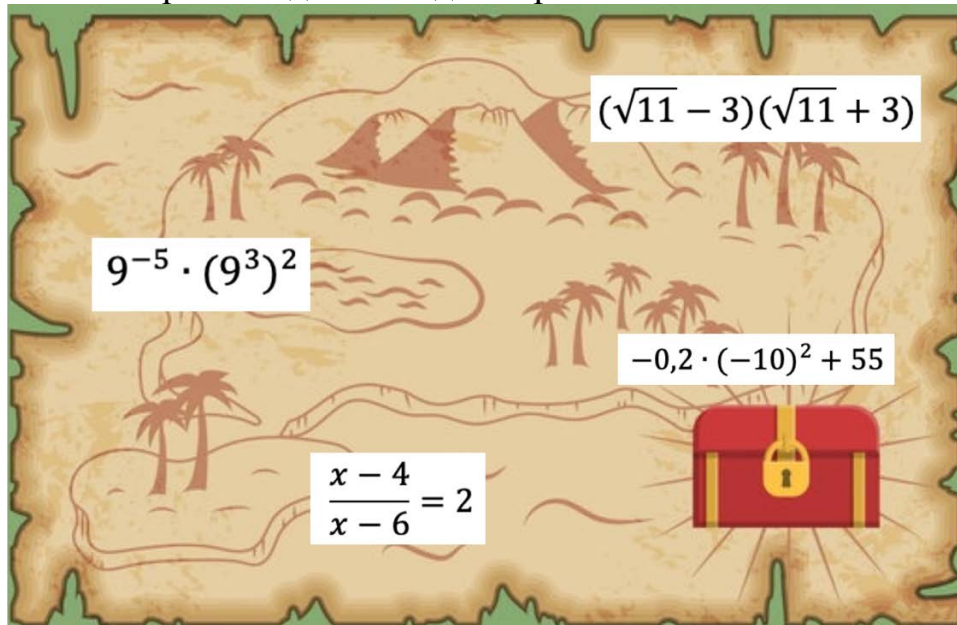
ЛИСТ 81642	КРУГ 3242719
----------------------------------	------------------------------------

П Л Ю С		98259	
			У Р О К
			9151850

Примеры карточек (двухсторонних) с цифрами и буквами для игры «Математический взлом»

9	П	8	Л	2	Ю	59	С
16	И	2	Т	32	К	27	У
19	Г	15	Р	9	у	18	О

Карты с заданиями для игры «Математический взлом»

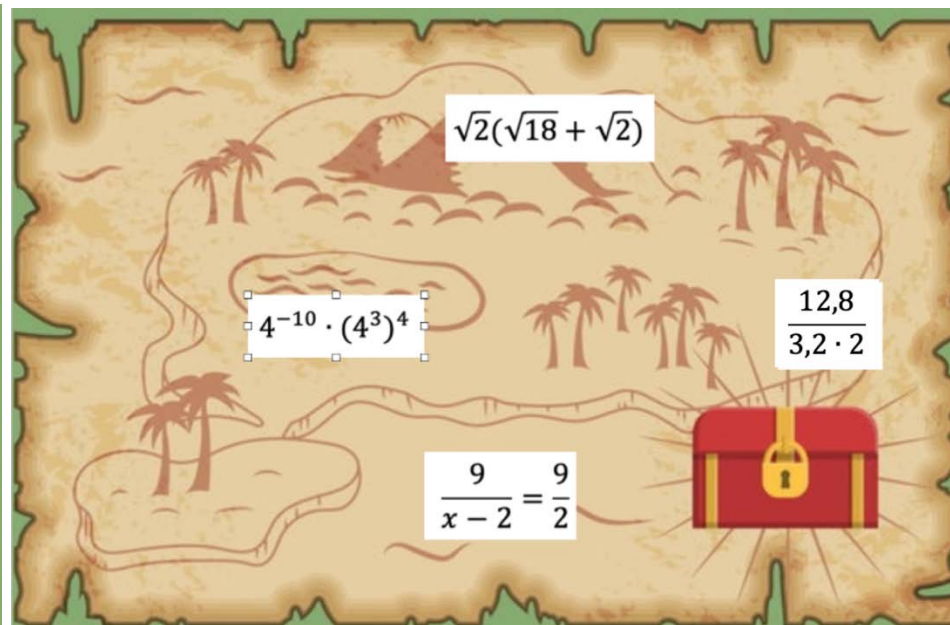


$(\sqrt{11} - 3)(\sqrt{11} + 3)$

$9^{-5} \cdot (9^3)^2$

$-0,2 \cdot (-10)^2 + 55$

$\frac{x-4}{x-6} = 2$

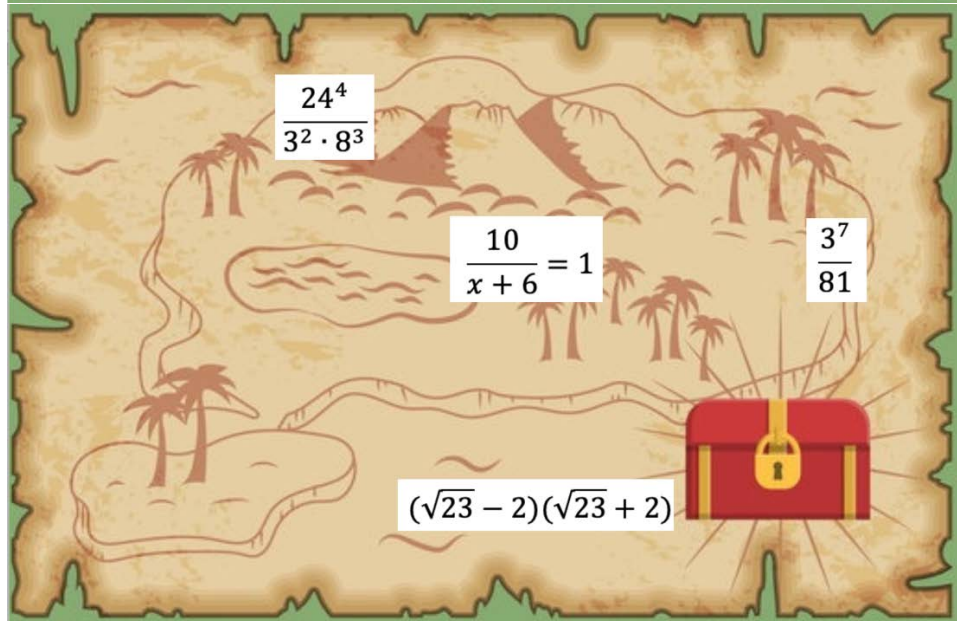


$\sqrt{2}(\sqrt{18} + \sqrt{2})$

$4^{-10} \cdot (4^3)^4$

$\frac{12,8}{3,2 \cdot 2}$

$\frac{9}{x-2} = \frac{9}{2}$

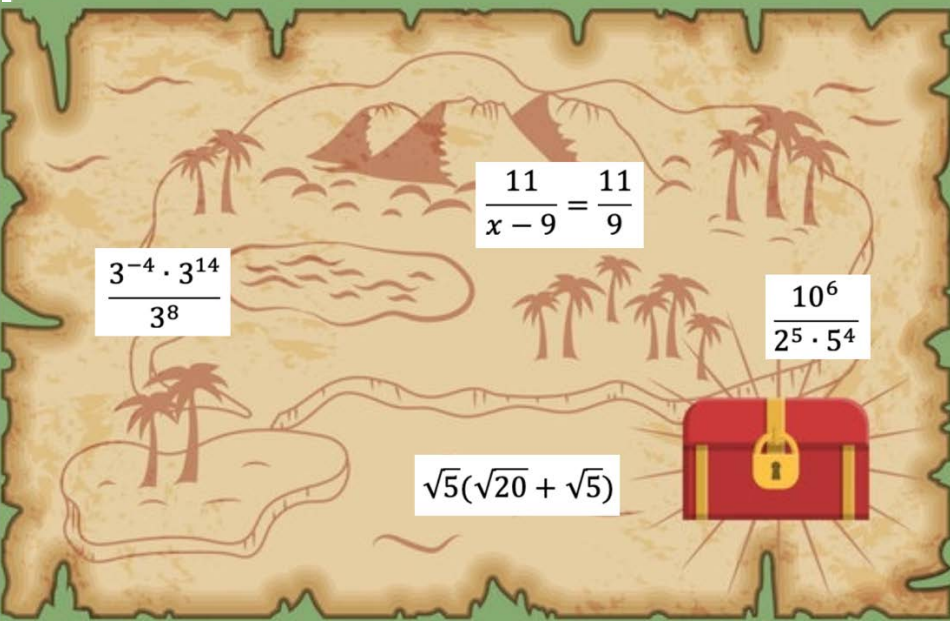


$\frac{24^4}{3^2 \cdot 8^3}$

$\frac{10}{x+6} = 1$

$\frac{3^7}{81}$

$(\sqrt{23} - 2)(\sqrt{23} + 2)$



$\frac{11}{x-9} = \frac{11}{9}$

$\frac{3^{-4} \cdot 3^{14}}{3^8}$

$\frac{10^6}{2^5 \cdot 5^4}$

$\sqrt{5}(\sqrt{20} + \sqrt{5})$

«Развитие исследовательских навыков и творческих способностей обучающихся посредством создания межпредметных проектов на уроках русского языка и литературы»

(из опыта работы)

***Смицкая Татьяна Николаевна,
учитель русского языка и литературы МБОУ «Ржевская СОШ»***

Несколько лет я внедряю в практику своей работы новую педагогическую технологию – метод проектирования на уроках русского языка и литературы с использованием межпредметных связей. Это позволяет наиболее полно учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, то есть реализовывать личностно-ориентированный подход в обучении русскому языку и литературе, параллельно обеспечивая интеграцию с другими предметами школьного курса.

В ходе выполнения проекта ученик активен, он проявляет творчество. Работая над проектом, каждый обучающийся имеет возможность проявить собственную фантазию, активность и самостоятельность. Проект меняет обязанности ученика и учителя. Первый активно участвует в выборе, организации и конструировании содержания обучения и конкретного урока; второй – выступает в роли консультанта, помощника, участника игр и занятий.

Идея этого подхода для меня очень привлекательна, потому что обучение ориентировано на личностные характеристики, предшествующий опыт, уровень интеллектуального, нравственного и физического развития ребенка, особенности его психики (памяти, восприятия, мышления), а также позволяет каждому обучающему работать в своем индивидуальном режиме, что в свою очередь позволяет реализовывать здоровьесберегающие технологии в обучении.

Метод проектов позволяет решить проблему мотивации, создать положительный настрой обучающихся, научить их не просто запоминать и воспроизводить знания, которые дает им школа, а уметь применять их на практике для решения проблем, касающихся их жизни.

В основе проекта лежит какая-либо проблема. Конечно, для ее решения требуются разнообразные предметные знания. Кроме того, школьники должны владеть определенными учебно-организационными, интеллектуальными, коммуникативными, учебно-информационными и творческими умениями. Таким образом, для грамотного использования метода проектов требуется значительная подготовительная работа, которая должна проводиться постоянно, систематически и параллельно с работой над проектом.

В практике своей работы при создании проектов я активно сотрудничаю с учителями-предметниками. Разработка межпредметных проектов становится полезной не только для закрепления основных умений и навыков при работе с программными продуктами, но и очень эффективна для репродуктивного воспроизведения знаний по другим учебным дисциплинам, а также более эффективного их запоминания. Кроме этого, обучающиеся при выполнении межпредметных проектов учатся применять ранее изученные знания в совершенно новых условиях при выборе более наглядной формы представления информации, а также программного продукта для их отображения. При выполнении исследовательских межпредметных проектов обучающиеся овладевают навыками исследовательского труда: самостоятельно или под моим руководством и учителей-предметников пытаются сформулировать тему, проблему и задачи проекта, используют различные источники информации для сбора материала, проводят анализ собранной информации, презентацию готовых работ.

Единой точки зрения на то, как должна быть организована работа над проектом – индивидуально или в группе, не существует. В практике своей работы я использую как индивидуальные, так и групповые проекты.

Преимущества индивидуальных проектов:

1. План работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной точностью;

2. У обучающегося формируется чувство ответственности, поскольку выполнение проекта зависит только от него;

3. Обучающийся приобретает опыт на всех без исключения этапах выполнения проекта – от рождения замысла до итоговой рефлексии;

4. Формирование у обучающегося важнейших обще учебных умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных) оказывается вполне управляемым процессом.

Преимущества групповых проектов:

1. В проектной группе формируются навыки сотрудничества;

2. Проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне;

3. На каждом этапе работы над проектом, как правило, есть свой ситуативный лидер: лидер-генератор идей, лидер-исследователь, лидер-оформитель продукта, лидер-режиссер презентации; каждый учащийся, в зависимости от своих сильных сторон, активно включается в работу на определенном этапе;

4. В рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предлагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипотезы, точки зрения; элемент соревнования между ними, как правило, повышает мотивацию участников и положительно влияет на качество выполнения проекта.

Межпредметные проекты могут выполняться в урочное время, если тема исследования невелика. Например, мини-проект «Буква э в русском языке», изобразительное искусство, 5 класс. Работа над таким проектом занимает один урок, ведется индивидуально. Цель данного проекта – создать пособие, которое можно использовать при изучении орфографического правила «Правописание буквы э», создать рисунок- оформление буквы э для букваря. Ребятам предлагается не только выявить трудности в правописании буквы э, но и изобразить эту букву для детей дошкольного и младшего школьного возраста, а также для иностранцев, изучающих русский язык. После защиты проекта ребятам было предложено подготовить на отдельных листочках веселые вопросы о букве э для одноклассников, школьников младших классов и для взрослых. Были использованы разные занимательные формы: загадки, ребусы, кроссворды. В течение года такие работы собирались, и в итоге получилась книжка «Русский язык в играх и занимательных заданиях».

Краткосрочные межпредметные проекты требуют выделения 4 - 6 уроков, которые используются для координации деятельности участников проектных групп. Основная работа по сбору информации, изготовлению продукта и подготовке презентации выполняется в рамках внеклассной деятельности и дома.

В практике своей работы наиболее часто для этих целей мы сотрудничаем с учителями английского языка и истории.

Например, в ходе работы над проектом «Всё об омонимии» при сопоставлении многозначности как языкового явления в русском и английском языках, ребята анализируют примеры многозначных слов разных частей речи, используя языковые параллели.

Работа осуществляется в группах, продолжительность - 4 урока. 1-й урок: определение состава проектных групп, выдача задания (сбор информации по своим элементам). 2-й урок: отчеты групп по собранной информации, выработка содержания проектного продукта и формы его презентации. 3-й и 4-й спаренные уроки: презентация готовых проектов, их обсуждение и оценка.

Чаще всего работа над межпредметным проектом занимает много времени, поэтому основная масса работы здесь проводится во внеурочное время и под руководством нескольких специалистов в различных областях знания. Такие проекты требуют глубокой содержательной интеграции уже на этапе постановки проблемы.

Например, проект по теме «В мире звука» требует одновременного рассмотрения звука с

точки зрения биологии, акустики, информатики.

Проект по теме «Вопросы к Пушкину, или Загадка Александрийского столпа» подлежит рассмотрению с культурологической, философской, социологической точек зрения.

Проект «Носители информации» затрагивает такие вопросы, как использование папирусов, пергамента, книгопечатание, изготовление фото и магнитных лент, гены как носители информации, компьютерные носители информации и другие. Поэтому при разработке этого проекта необходимо сотрудничество учителей физики, биологии, литературы, истории, информатики.

Выбор формы представления исследовательского или творческого продукта - непростая творческая задача, от решения которой во многом зависит мотивация участников проектной группы к дальнейшей работе. Например, проект «Пушкинский учебник русского языка» - создание сборника заданий и упражнений, материалом для которого являются примеры из романа «Евгений Онегин», а также из других произведений А. С. Пушкина, стал увлекательным созданием учебника русского языка, в котором синтаксис и пунктуация сложного предложения проиллюстрированы (преимущественно) фрагментами из «Евгения Онегина».

Чаще всего учащиеся при защите проектов используют программу для создания презентаций Microsoft Power Point. Защита таких работ проходит во время мультимедийных конференций или представляются на суд научного общества учащихся.

Цели проведения конференции:

1. раскрыть практическую направленность преподавания информатики учителям предметникам;
2. развитие умения учащихся публично защищаться (презентовать свою работу).

В процессе создания и презентации проектов обучающимся предлагается оценить свою работу (тем самым развиваются навыки самооценки). Далее эта работа оценивается руководителем и учителями, присутствующими на презентации.

По итогам выполнения проектов более половины учащихся выше оценивают свои возможности и способности; остальные говорят о недовольстве собой, часто добавляя, что постараются выполнить следующий проект качественнее.

На вопрос "Чему удалось научиться в ходе работы над проектом?" учащиеся дают такие ответы: самостоятельно ставить цель исследования, распределять правильно время, анализировать собственные действия, презентовать результаты своего труда, доделывать все до конца, достигать поставленной цели, рассматривать тему с разных точек зрения.

Работа по методу проектов требует от учителя не столько преподавания, сколько создания условий для проявления у детей интереса к познавательной деятельности, самообразованию и применению полученных знаний на практике. В определенном смысле, учитель перестает быть "предметником", а становится педагогом широкого профиля. Для этого он как руководитель проекта должен обладать высоким уровнем культуры и некоторыми творческими способностями. Ему предстоит стать генератором развития у ребенка познавательных интересов и творческого потенциала.

В основе каждого учебного проекта лежит некая проблема, из которой вытекает и цель, и задачи проектной деятельности учащихся. Для метода проектов характерны все те особенности учащихся, которые присущи проблемному методу. Метод проектов построен на принципах проблемного обучения. Это одна из личностно ориентированных технологий, способ организации самостоятельной деятельности учащихся, направленный на решение учебного проекта, интегрирующий в себе проблемный подход, групповые методы, рефлексивные, исследовательские, поисковые методики.

Межпредметная проектная деятельность является результативным средством повышения творческого потенциала учащихся творческого развития учащихся и формирования их собственного мировоззрения, стимулирует потребность в самореализации, обеспечивает сочетание теоретических знаний и практического опыта.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СМАРТФОНОВ КАК МИНИ - ЛАБОРАТОРИЙ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

(из опыта работы)

**Шевченко Людмила Викторовна,
учитель физики ГБОУ «Шебекинская гимназия - интернат»**

Технологическое просвещение рассматривается как практико-ориентированный компонент общего образования, направленный на освоение умений использовать современные технологии для осуществления различной деятельности. Целью технологического просвещения является формирование технологической грамотности обучающихся. Технологическая грамотность – это готовность и способность применять приобретаемые знания, умения и навыки для принятия обоснованных решений по использованию современных технологий в различных сферах человеческой деятельности.

Формирование технологической грамотности происходит через использование различных инструментов, например, смартфонов, которые стали неотъемлемой частью не только повседневной, но и учебной жизни обучающихся. Применение смартфонов в качестве мини-лабораторий стимулирует интерес учащихся к изучению естественно-научных дисциплин и мотивирует их на самостоятельные исследования. Школьники учатся ставить перед собой конкретные задачи, формулировать гипотезы и проводить эксперименты, что способствует развитию их технологической грамотности. Использование смартфонов как мини-лабораторий на уроках физики становится актуальной темой в образовательном процессе, особенно, в условиях дистанционного обучения.

Самое распространенное использование смартфона как инструмента это использование его в качестве калькулятора. На лабораторных работах, демонстрационных экспериментах, фронтальных лабораторных работах часто смартфон используется в качестве таймера или секундомера, что очень облегчает проведение экспериментов. Еще одно назначение смартфона как инструмента — это использование смартфона, в качестве фотоаппарата или видеокамеры при проведении эксперимента или для выполнения домашнего задания.

Современные смартфоны обладают множеством функций и сенсоров, которые позволяют не только упростить процесс изучения физики, но и сделать его более интересным и интерактивным. Смартфоны оснащены различными датчиками, такими как акселерометры, гироскопы, магнитометры, термометры, барометры, что предоставляет возможность проводить эксперименты и измерения прямо на уроке. Чтобы эти все датчики были видны в одном приложении, это приложение нужно установить в смартфон, используя магазин приложений: для андроидов – это приложения SensorBox, Lab4Physics (<https://lab4u.co/en/lab-in-your-pocket/lab4physics/>), для айфонов – Pxyphox(<https://phyphox.org/>).

Важно отметить, что многие приложения, доступные для смартфонов, позволяют производить измерения, анализировать данные и визуализировать результаты с помощью графиков и диаграмм. Например, с помощью акселерометра учащиеся могут изучать законы движения, проводя измерения силы тяжести и ускорения в различных условиях. Гироскопы могут помочь в изучении вращательного движения, а магнитометры — в исследовании магнитных полей. Барометры помогают измерять атмосферное давление, термометры - температуру окружающей среды. Камеры смартфона можно использовать для проведения экспериментов, связанных с оптикой, например, изучения преломления и отражения света.

Использование смартфонов на уроках физики не только повышает уровень вовлеченности учеников, но и развивает их навыки критического и аналитического мышления, что особенно важно при участии обучающихся в проектной и исследовательской деятельности. С помощью смартфонов учащиеся могут реализовать метапредметные проекты, объединяя физику с другими науками, такими как информатика, экология, география. Например, с помощью встроенных GPS-датчиков учащиеся могут проводить географические исследования, отслеживать изменения в ландшафте и измерять расстояния.

Также использование смартфонов для повышения интереса к изучению естественных наук вообще, а физики в частности, оправдывает себя на занятиях внеурочной деятельности и является незаменимым при проведении домашнего эксперимента.

Рекомендации при организации педагогической деятельности по физике с использованием смартфонов в качестве мини-лабораторий:

- 1) Наметить уроки, в которых предусмотрены конкретные эксперименты, позволяющие учащимся использовать смартфоны как лаборатории.
- 2) Определить эксперименты, в которых смартфон будет являться предметом исследования или использоваться как прибор для измерения различных величин.
- 3) Вместе с учащимися выбрать приложения, которые имеют понятный интерфейс и организовать их скачивание.
- 4) Организовать работу по изучению обучающимися датчиков, которые присутствуют на их смартфонах.
- 5) Разработать четкие инструкции и пошаговые руководства для выполнения экспериментов.
- 6) Провести вводный инструктаж, объясняющий учащимся, как правильно пользоваться приложениями для проведения измерений, а также как обрабатывать полученные данные.
- 7) Провести предварительные обсуждения теории, связанной с предстоящими экспериментами, чтобы ученики понимали, какие физические явления они будут изучать, и как это связано с их экспериментами.
- 8) Организовать групповую работу или работу в парах для проведения эксперимента и обсуждения результатов работы.
- 9) Оценить работу учащихся не только по результатам их экспериментов, но и по процессу их выполнения, включая активность, сотрудничество и стремление к познанию.

Таким образом, использование смартфонов в качестве мобильных лабораторий может значительно обогатить учебный процесс по физике, предоставляя учащимся возможность более активно участвовать в исследовательской деятельности, развивать критическое мышление и применять теоретические знания на практике.

Пример инструкции для обучающихся при выполнении эксперимента с целью построения тепловой карты освещенности помещения с использованием программы SensorBox на смартфоне:

Цель: измерение уровня освещенности в различных точках помещения с помощью программы SensorBox, установленной на смартфоне.

Оборудование: смартфон с установленным SensorBox.

Порядок выполнения работы:

- 1) Убедитесь, что приложение работает корректно и имеет доступ к датчику освещенности.
- 2) Подготовьте схему помещения, где будет проводиться исследование.
- 3) Определите точки в помещении, которые вы будете измерять. Например, это могут быть углы, середина стен, столы, окна и другие места, где освещение может варьироваться. Выберите не менее 10-15 точек для получения более полной картины.
- 4) Пройдите по заранее определенным точкам в помещении и запишите значения освещенности для каждой точки, фиксируя площади и их координаты.

Примечание: для обеспечения достоверности результатов старайтесь производить измерения в одно и то же время суток и в одинаковых условиях (например, с выключенным искусственным освещением или в одно время при включенном).

5) Создайте таблицу с координатами каждой точки и соответствующими данными об уровне освещенности. Это можно сделать в Excel или аналогичной программе.

6) С помощью функции условного форматирования в Excel или других инструментов визуализации создайте тепловую карту, где каждый цвет будет соответствовать определенному уровню освещенности. Например, градиент от красного (высокая

освещенность) до синего (низкая освещенность). *Примечание:* в качестве отчета можно нарисовать план помещения и цветными карандашами закрасить места по степени освещенности.

7) Оцените зоны с высокой и низкой освещенностью.

8) Зафиксируйте результаты, включая тепловую карту и выводы, в виде отчета, который можно будет использовать для дальнейшего анализа по освещению в помещении.

КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ В ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТОВ ЕСТЕСТВЕННО– НАУЧНОГО ЦИКЛА

(из опыта работы)

***Павлюченко Татьяна Петровна,
учитель географии ГБОУ «Шебекинская гимназия - интернат»***

Краеведческий компонент – это часть образовательной программы, которая включает в себя изучение родного края, его природы, истории, географии, экономики и населения. Он направлен на формирование у обучающихся чувства любви и уважения к своей малой Родине, а также на развитие знаний и умений, связанных с местным краем. В образовательном процессе краеведческий компонент может быть представлен в различных формах:

- урочная деятельность: включение краеведческих материалов в содержание различных учебных предметов (история, география, литература, биология, искусство, экология);
- внеурочная деятельность: проведение краеведческих экскурсий, походов, экспедиций, организация работы краеведческих кружков и секций.

Острота современных экологических проблем выдвинула перед школой задачу большой экономической и социальной значимости: воспитание молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, охране природных богатств.

Предметы естественно-научного цикла, обладают большими возможностями для создания условий культурного и личностного становления обучающихся.

Эффективность экологического воспитания обучающихся целиком зависит от создания правильного использования развивающей среды, а также от системной педагогической работы с детьми. Важно сформировать осознанное правильное отношение к природе, окружающей среде, объектам живой и неживой природы.

Одной из задач работы по экологическому воспитанию является расширение объема интереса школьников к природе, формирование его устойчивости и направленности ко всему в природе и о природе, к охране природной среды, знакомство с заповедными территориями страны и региона проживания.

Сохранение и развитие особо охраняемых природных территорий является одним из приоритетных направлений государственной экологической политики Российской Федерации. Заповедники - образцы нетронутой, дикой природы - по праву называют природными лабораториями. Они особенно нужны нам сейчас, когда мы должны понять направления изменений природной среды под влиянием деятельности человека и отыскать пути наиболее бережного и разумного использования ее богатств. Значение заповедных территорий стало очевидным и в глобальном масштабе.

Краеведческий компонент в изучении предметов естественнонаучного цикла, направлен на то, чтобы обучающиеся лучше узнали географические и экологические особенности своей страны и малой Родины. Выполнение краеведческих заданий предполагает высокий уровень самостоятельности и эрудиции обучающихся. К таким заданиям относят: краеведческие лабиринты, смысловое чтение, кроссворды, составление логических цепочек, исправление биологических ошибок в тексте (*Приложение №1*).

Задания предусматривают работу с учебником, картами и электронными приложениями. Необходимо использовать результаты собственных наблюдений и исследований географических и экологических особенностей того места, где проживают.

Таблица 1. Влияние различных видов заданий на развитие творческого потенциала учащегося

Типы творческих заданий		Способствуют развитию, психических свойств
Репродуктивно го уровня	рисунок	воображение
	сообщение	устная речь, память
	чайнворды, кроссворды, ребусы, синквейны.	мышление, память, внимание
	игра “термин-понятия”	память, внимание
Частично-поискового уровня	рассказ с ошибками	внимание, память
	составление логических цепочек	внимание, логическое мышление
	узнай объект (по контуру, фрагменту карты, по описанию)	внимание
Творческий уровень	путешествие	внимание, память, мышление, воображение
	решение географических задач	внимание, логическое мышление
	составление образца территории	внимание, память, логическое мышление, воображение
	социологический опрос	внимание, мышление
	свое задание	внимание, память, мышление, воображение

Таблица 2. Классификация творческих задач (по Шелонцеву В.А., Ждан Н.А.)

Типы творческих задач		Виды творческих задач
По функциям	По дидактическим целям	
Конвергентного характера	1-го уровня по овладению теоретическими и практическими знаниями	рисунок, сообщение, чайнворды, кроссворды, ребусы, игры, синквейны
	2-го уровня по приобретению необходимых умений и навыков	узнай объект, составление рассказа
Дивергентного характера	3-го уровня по развитию логического мышления	рассказ с ошибками, составление алгоритмизированных логических цепочек
	4-го уровня по развитию творческого мышления	выполнение географических задач на моделирование и проектирование, составление образа территории, путешествия по..., сочинение стихотворений

Задача учителя – руководить деятельностью обучающихся, чтобы они могли проявлять свои дарования, способствовать развитию творческих способностей, максимально вовлечь учащихся в процесс познания окружающего мира, способствовать формированию познавательного интереса к предметам. Поэтому в основу подготовки положена система творческих заданий, способствующих развитию личности.

Приложение 1

Викторина: «Наш родной край»

Сейчас мы попробуем выявить знания области, в которой мы с вами живём.

1. Что изображено на гербе Белгородской области? (Орёл надо львом).
2. Природная зона, в которой расположена область. (Лесостепь).
3. Основной тип почвы, образованный на территории области. (Чернозём).
4. Основные полезные ископаемые в недрах области. (Железная руда, глина, мел, минеральная вода).
5. Назовите реки, которые протекают по территории области. (Северский Донец, Оскол, Тихая Сосна, Ворскла, Короча).
6. Назовите самое крупное животное, которое обитает на территории области. (Лось).
7. Крупнейший храм Белгородчины. (Преображенский собор).
8. Самый большой исторический музей г. Белгорода. (Музей-диорама “Курская битва. Белгородское направление”).
9. Чьё имя, носит Белгородский драмтеатр? (М.С. Щепкина)
10. В честь какого генерала ВОВ, названы две улицы нашего города? (Н.Ф. Ватутина).
11. В каком году была образована Белгородская область? (6 января 1954 года).
12. Район Белгородской области, который славится яблоками? (Корочанский)
13. В честь какого известного геолога назван город в Белгородской области? (Губкин).
14. Назовите имя нашего земляка святителя, епископа Белгородского и Обоянского. (Иоасаф).

Источник: <https://infourok.ru/konspekt-vneurochnogo-meropriyatiya>

Викторина: «Знаешь ли ты родное Белогорье?»

1. Название главной площади Белгородской области (Соборная)
2. Этим видом почв знаменит наш край (Черноземы)
3. Знаменитый русский актер, наш земляк, его имя носит белгородский государственный драматический театр. (Щепкин)
4. Название волейбольной команды нашей области (Белогорье)
5. Вовремя Великий Отечественной войны, 5 августа 1943 г., освобождая наш город от немецко-фашистских захватчиков, он первым ворвался в оккупированный город на своем танке. Эта улица названа в его честь, здесь поставлен памятник погибшему танкисту. (Попов)
6. Река, протекающая в Белгороде. (Везёлка)
7. Имя этой спортсменки, уроженки Белгородской области, носит Спортивный комплекс Белгородского государственного университета. (Хоркина)

8.Музейный комплекс, построенный в нашем городе в честь сражения на Огненной дуге. (Диорама)

9.Река, давшая название двум крупнейшим городам Белгородской области. (Оскол)

10.Благодаря какому полезному ископаемому наш город получил свое имя. (Мел)

11.Он изображен и на гербе города Белгорода, и на гербе Белгородской области. (Орел)

Источник: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2015/08/31>

Логическая цепочка

Установите последовательность, отражающую систематическое положение растения Красной книги – Пион узколистый (воронец), начиная с наименьшего таксона.

1. Класс Двудольные
2. Пион узколистый
3. Отдел Покрытосеменные
4. Семейство Пионовые
5. Род Пион

«Верные и неверные утверждения»

Обучающимся дается таблица с утверждениями. До прочтения текста учитель предлагает учащимся выбрать верные, по их мнению, утверждения и отметить их «+», если с ними согласны, а если не согласны, то отметить знаком «-». Учитель предлагает прочитать текст самостоятельно. Обучающиеся сравнивают результаты до и после прочтения текста, сверяются с первоначальным утверждением.

Например, учащихся 7 класса на уроке по теме «Многообразие и значение насекомых» заполняют таблицу, оценивая утверждения. Затем читают текст, предложенный учителем:

Божья коровка

Алую половинку горошины, ползающую на шести черных лапках, повсюду величают ласково. У нас ее зовут божьей коровкой или солнышком, в Западной Европе - божьей овечкой, солнечным теленочком. Множество насекомых не тратит время и силы на окраску одежды: предпочитают зеленеть от съеденного хлорофилла, желтеть от каротина и ксантофилла, которые осенью придают очарование листве. Для божьих коровок такой путь практически невозможен - вегетарианцев среди них раз-два и обчелся. Поэтому солнечным телятам приходится добывать краски в поте лица. Вероятно, черные и коричневые меланины они вырабатывают как побочный продукт при обмене веществ, а яркие красные и желтые пигменты - производные мочевой кислоты- синтезируются специально. Вот и выходит, что сияющим видом коровка обязана только себе. Зачем же такой яркий наряд? Да затем, чтобы не трогали. В ней яд контаридин, обжигающий горло птицам, схватившим ядовитое насекомое.

В другой раз они облетят коровку стороной. Наши предки, не в пример птицам, коровок не выплевывали. Наоборот, живую букашку запихивали в больной зуб или раздавленным жучком натирали десны. В былые времена божьими коровками спасались от кори. В наши дни коровки родолии спасли цитрусовые плантации нескольких стран, когда на деревья набросился страшный вредитель, случайно завезенный из Австралии, - желобчатый червец. Этот червец не боялся даже такого яда, как синильная кислота. Удостоверившись, что химикаты скорее погубят деревья, чем уничтожат вредителей, решили прибегнуть к услугам родолии, которая в Австралии испокон веков воевала со злобным червцем. Маленькие хищницы ехали со всеми удобствами в отдельной каюте, где в кадках стояли лимонные деревья. На деревьях кишел обед - червцы. На этом пастбище и паслись коровки, а чтобы они не разбежались, деревья окутали тончайшей сетью. Коровки благополучно переехали на новое место жительства, и червцы, спасаясь от коровок, перебрались с цитрусов на испанский дрок.

После прочтения текста, обучающиеся вновь обращаются к таблице, переосмысливая

свои знания.

Таблица в заполненном виде может выглядеть так:

Утверждение	До чтения текста	После чтения текста
Божья коровка ядовита	+	+
Божья коровка всеядна	+	-
Живой божьей коровкой люди лечат зубы	+	+
Красный пигмент вырабатывается от поедания плодов красного цвета	+	+
Божьих коровок люди перевозят специально за тысячи км для борьбы с вредителями	-	+
Божьих коровок нужно охранять	+	+
Птицы не клюют божьих коровок	-	+

Вариантом приёма «Верные и неверные утверждения» является самостоятельное создание обучающимися перечня верных и неверных утверждений по определённой теме, которые затем оценивают одноклассники, исправляя неверные утверждения. Например, составленные утверждения по теме «Общая характеристика и происхождение прокариот»:

1. Все микробы – бактерии
2. Скопления бактерий называются колониями
3. Бактерии видны только в микроскоп.
4. Все заболевания человека вызываются только бактериями
5. Клетки бактерий имеют ядро
6. Бактерии размножаются делением клетки
7. Бактерии – древние обитатели нашей планеты
8. Бактерии могут жить без доступа воздуха
9. Кокки – это палочковидные бактерии
10. Некоторые бактерии могут фиксировать атмосферный азот

Ответы учащихся: 1-2+3+4-5-6+7+8+9-10+

Источник: <https://nsportal.ru/shkola/biologiya/library/2013/03/01/>

Исправление биологических ошибок в тексте:

Перед Вами текст, содержащий пять биологических ошибок. Внимательно прочтите его, найдите ошибки и объясните, в чем они заключаются.

Жарким июльским днём ребята из лагеря отдыха побежали купаться к реке. «Осторожно! – сказал воспитатель. – Вы можете поскользнуться на зарослях бурых водорослей фукусов, которые сплошным ковром покрывают берега реки. На мелководье кишели волосатики – опылители водных цветковых растений. Плавающие насекомые опыляли погружённые в воду папоротники и мхи. Внимание ребят привлекла кубышка - растение, у которого имеется два типа листьев: плавающие на поверхности и полностью погружённые в воду. Последние лишены кутикулы, с их помощью растение получает минеральные вещества. Корней у кубышки, как и у всех водных растений, нет. Выкупавшись, ребята вышли на берег, все перепачканные зелёной водорослью ряской».

(Источник: «Областная интернет-олимпиада: «Дошколята – Эколята, Эколята – друзья и защитники природы»).

Использование инновационных технологий для повышения учебной мотивации первоклассников

(из опыта работы)

Серикова Ольга Сергеевна,
учитель начальных классов ОГБОУ «Шебекинская СОШ с УИОП»

В первом классе ученики только знакомятся со школой и со своей первой учительницей. Для них здесь всё незнакомо: и одноклассники, и обстановка, и правила поведения на уроке и переменах. Детям трудно усидеть на одном месте. Как же заинтересовать детей? Как привлечь их внимание, чтобы сделать урок увлекательным и интересным, чтобы побудить в них жажду к знаниям? Для этого у каждого педагога есть своя методика, свои приемы, способы, технологии. Приведу некоторые из них из опыта работы.

1) Частая смена видов работы на уроке — это один из способов концентрации внимания ребенка на изучаемом предмете. Из психологии нам известно, что ребёнок 6-7 лет может усидеть не более 5-7 минут за одним видом деятельности. Поэтому учитель может успеть объяснить материал, а вот отрабатывать и закреплять его придётся, сменяя вид деятельности. Например, рассказав детям о знаках «плюс» и «минус», закрепить их можно в ролевой игре, выстроившись прямо у доски и организовав импровизированный магазин. Первоклашка с удовольствием включится в игру, посчитает покупки, расскажет сколько он взял товара с полки и сколько осталось, а также, сколько покупок оказалось в его сумке. Игры, движение, смена событий, импровизация – вот что нужно первоклассникам. Разнообразие применения технологий положительно влияют на мотивацию учащихся.

Например, кинодидактика. Это современная технология, которая использует фильмы или их фрагменты для обучения и воспитания. У обучающихся развиваются навыки осмысленного просмотра, а также творческие навыки в создании кинопроектов. Можно использовать просмотр всего фильма. Например, фильм «В стране невыученных уроков», в котором сосредоточено много правил орфографии и пунктуации в игровой форме. Или фильм «Сын полка», показывающий пример мужества, силы воли сверстников в годы Великой Отечественной войны. Или цикл научно-познавательных фильмов о живой и неживой природе. Также использую различные кинофрагменты для более яркой иллюстрации исторических событий на уроках окружающего мира или отрывков из кинофильмов по художественным произведениям из программы по литературному чтению. Проведение дискуссии сразу после просмотра фильма вырабатывает у учащихся осмысленный анализ тематики фильма, умение определить его поэтику, эмоциональное воздействие, оценить поступки героев. Кинодидактика направлена на формирование творческих, коммуникативных способностей, развитие критического мышления, умения воспринимать, интерпретировать, анализировать.

2) Создание ситуации успеха. Для этого нужно предлагать задания, посильные для всех учащихся, или изучать новый материал с опорой на старые знания, чтобы каждый ученик почувствовал себя успешным. Например, изучая таблицу сложения, нужно разрешать детям считать по линейке, по числовому ряду и даже на пальцах, столько, сколько им это потребуется. Со временем счёт на пальцах, который используется детьми, перейдёт во внутренний план действий. Это происходит, когда ребёнок, опираясь на наглядность, начинает понимать, что посчитать в уме намного быстрее и проще. В таком случае, он сам стремится считать устно. Нужно помнить: этот процесс происходит только в тогда, когда нет никаких объективных или субъективных препятствий. Важно не торопить ребёнка и дать ему возможность использовать наглядность столько времени, сколько ему будет необходимо. Применяем некоторые игровые приёмы, которые могут помочь отучиться от счёта на пальцах и научить считать в уме: использование интересных предметов для счёта, рисунков, линейки или числового ряда, а самое главное, заучивание и тренировка состава чисел.

Технология разноуровневого обучения помогает создать ситуацию успеха. Организовываю учебный процесс, так, чтобы глубина и сложность одного и того же учебного

материала была различна в группах разного уровня (высоком, среднем, базовом) в зависимости от способностей и индивидуальных особенностей личности каждого учащегося. Нужно обеспечивать усвоение учебного материала каждым учеником в зоне его ближайшего развития на основе особенностей его субъектного опыта. При этом ученик добровольно выбирает уровень усвоения учебного материала, а учителя, родители и психологи лишь помогают определиться с этим выбором. Необходимо делать акцент на самостоятельную работу в индивидуальном темпе в сочетании с приёмами взаимообучения и взаимопроверки. Высокомотивированные ученики-наставники помогают ученикам с низкой мотивацией учения. Причём разноуровневые задания могут быть на любом этапе урока, в том числе и домашние. Для одних учащихся это возможность повторить и закрепить знания и навыки, полученные на уроке, для других - попробовать применить их самостоятельно, выполняя творческое задание. Для систематического отслеживания темпа продвижения каждого ученика мною разработана система зачётов. Например, для отслеживания навыка решать задачи разных типов применяю игру-зачёт «Марафон задач», когда на каждом уроке математики учащийся получает для решения новый тип задач по мере усложнения и повторения.

В условиях дистанционного образования эту технологию можно реализовать через новые возможности образовательной технологии «Сферум» - сессионные залы. Высокомотивированные ученики работают в парах, тройках, а в это время низкомотивируемые обучающиеся делают задания под руководством учителя или ученика-наставника.

Таким образом, очевидно преимущество разноуровневого обучения в повышении активности учащихся, работоспособности, мотивации к изучению и в улучшении качества знаний.

3) Положительный эмоциональный настрой. Нужно обязательно создать на уроках доброжелательную атмосферу доверия и сотрудничества. Речь учителя должна быть яркой и эмоциональной. Да и сам учитель в первом классе должен выглядеть привлекательно. Обычно дети всегда любят свою первую учительницу, подражают ей, делятся секретами, дарят рисунки и сердечки. Поэтому всегда начинаю урок с яркой психологической подстройки к настроению учащихся, приветствую детей улыбкой и вдохновляющей фразой «Сегодня хороший день, чтобы совместными усилиями получить новые интересные знания. Вы готовы?» Дети отвечают: «Готовы!» При этом меняю приветствия в зависимости от ситуации. Не допускаю умственной, физической и эмоциональной перегрузки при высокой плотности урока благодаря чередованию различных видов деятельности как элементов здоровьесбережения: чтение, письмо, инсценирование, учебная игра, пересказ, диалог, полилог, устный счёт с закрытыми глазами, чтение с подглядкой. А на дистанционном обучении – это работа в парах и группах в «сессионных залах», на «интерактивной доске».

Уже с первого класса использую технологию визуализации информации – инфографику. От урока к уроку показываю обучающимся, как можно записывать и запоминать информацию, используя визуальные образы. Сначала это образы букв, затем ассоциогаммы для запоминания правильного написания словарных слов с применением приёмов эйдетики, позже интеллект-карты для пересказа по окружающему миру, пиктограммы для запоминания стихотворений, диаграммы и гистограммы для представления числовой информации или графики, рисунки, схемы условия задач на математике, интерактивные плакаты и другие визуальные элементы на всех уроках начальной школы. В условиях дистанционного обучения, используя возможности образовательной платформы Сферум, интерактивный плакат возможно создать прямо на уроке, перейдя в настройки. Вначале интерактивный плакат заготавливает учитель, а затем уже к его созданию или преобразованию подключаются обучающиеся.

С помощью этой технологии развивается образное, визуальное мышление. Обучающиеся приобретают умение и навык кодирования и декодирования информации. Формирование умение преобразовывать сложную информацию простыми образами, а также передавать данные в кратком и необычном виде обеспечит положительную мотивацию учения и успешное освоение учебного материала и в последующих классах.

4) Занимательность. Прямо на уроках можно использовать музыкальные фрагменты, игровые и соревновательные формы, юмористические минутки, забавные речёвки, физминутки. Например, можно просто заставить писать палочки в прописи, а можно писать палочки для забора, за которым живёт волшебная овечка. Или прописывая букву «О», одновременно собирать яблоки в волшебном саду.

Среди современных технологий активного обучения выделяю технологию исследовательского проблемного обучения. Стараюсь организовать на всех уроках самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность учеников, направленную на решение проблемных заданий. Это помогает ученикам усвоить новые понятия и способы действий, а также развить интеллектуальную сферу. При этом активно формируются и развиваются основные универсальные учебные действия. Основные из них: познавательные универсальное учебное действие (УУД): анализ, сравнение; классификация, работа с информацией. Коммуникативные УУД: описание, рассуждение. Регулятивные УУД: планирование; контроль и оценка.

Структура такого проблемного урока включает следующие этапы:

1) Постановка учебной проблемы. Учитель создаёт проблемную ситуацию и ставит перед учениками теоретические и практические исследовательские задания с высоким уровнем проблемности.

2) Поиск решения, выдвижение гипотез. Ученики самостоятельно совершают логические операции, раскрывая сущность нового понятия и нового способа действия.

3) Выражение решения, доказательство или опровержение гипотез.

4) Проверка правильности решений (рефлексия-самоанализ).

По форме организации проектно-исследовательская деятельность может быть разнообразной: ученический эксперимент, экскурсия и сбор фактов, беседы с населением, подготовка доклада, конструирование и моделирование. Эта деятельность предполагает создание учителем таких условий для обучающихся, когда они заняты постоянным самостоятельным или коллективным поиском новых знаний и обучаются на высоком уровне трудности с соблюдением меры трудности. Основными методами обучения являются: проблемный, частично-поисковый, исследовательский.

4) Использование рефлексии. Это значит, всё время держать руку на пульсе класса. Есть выражение, что у учителя «глаза на спине». И это так. Постепенно с опытом вырабатывается умение «чувствовать класс». Это даёт возможность постоянно проводить оценку собственной деятельности и деятельности детей, оценивать результат, задавать вопросы, требующие многовариантных ответов. Например, «Почему было трудно?», «Что открыли, узнали на уроке?», «Чему ты теперь можешь научить своего младшего товарища или одноклассника?», «Что бы ты хотел узнать на следующем уроке?», «С чем бы ты хотел поспорить?».

6) Использование игровых технологий и ИКТ. В первом классе игровой сюжет должен развиваться параллельно основному содержанию обучения. Это помогает активизировать учебный процесс, освоить ряд учебных элементов. И здесь уже всё зависит от фантазии самого учителя. Можно позвать в гости сказочного героя, который будет сопровождать детей весь урок. Или помочь Белоснежке освободиться от злых чар, решив несколько примеров. А самые смелые учителя могут сами стать на время урока героями сказок или волшебниками, достаточно будет надеть маску, шляпу или иной театральный атрибут.

Технология информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) помогает повышать мотивацию обучающихся к познавательной деятельности, а также развитию других универсальных учебных действий в целом и ИКТ-компетенциям в частности. Особенно эти компетенции стали востребованы при дистанционном онлайн обучении на образовательной платформе Сферум. Дети ежедневно использовали свои навыки работы на онлайн-уроках, выполняя задания, готовя мультимедийные исследовательские проекты.

7) Индивидуальный подход. Учитель может разделить задания по сложности, чтобы каждый ученик мог выбрать свой минимум. Иногда предлагать можно ученикам попробовать

дополнительно решить задание более высокого уровня, пообещав не снижать оценку, если они не справятся.

Сохранять учебную мотивацию длительное время помогает технология укрупнения дидактических единиц (УДЕ) П.М. Эрднева. Аккумулируя материал в крупные блоки, педагог увеличивает объём изучаемого материала при снижении нагрузки на ученика, ведь в крупном блоке легче выделить главные понятия и установить между ними логические связи, которые запоминаются прочнее. Эта технология наиболее эффективна на интегрированных уроках, а также при систематизации и обобщении полученных знаний, уроках-семинарах или уроках решения задач. Детям нравится одновременное изучение аналогичных или противоположных понятий, одновременное изучение родственных разделов, взаимообратные задания, например, составление и решение обратных задач, усложнение задач, на математике, восстановление деформированных упражнений на уроках русского языка, представление информации с помощью рисунков, схем, диаграмм, таблиц на всех уроках начальной школы. Укрупнение дидактических единиц – это технология с дальним прицелом: она помогает прочно и надолго усваивать знания, что в дальнейшем важно при подготовке к всероссийским проверочным работам.

Такой методический инструментальный набор разнообразных технологий позволяет мне активизировать деятельность учащихся, повышать их мотивацию к учению и способствует созданию условий для ситуации успеха, а также добиваться стабильно высокого качества знаний по всем преподаваемым предметам и приобретению собственного жизненного опыта учащимися в современных условиях.

Учителю следует помнить, что через мотивацию, интерес к учению мы ведём учеников к трудолюбию, усидчивости, желанию учиться. А готовность трудиться, ставить всё новые и новые задачи всегда приводит к успеху. Ведь недаром в ироничном списке мотиваций студентов Гарвардского университета есть и серьёзный мотивирующий пункт: «Не попотеешь – не заработаешь».

Технологическая карта внеурочного занятия

*Керн Татьяна Алексеевна,
учитель начальных классов ОГБОУ «Шебекинская СОШ с УИОП»*

Внеурочная деятельность

Класс: 2б

Тема занятия: «Интересная игра– путь к успеху ученика!»

Тип занятия: коллективная игра – исследование

Планируемые результаты:

Личностные: осознавать ответственность за общее дело, сформировать самооценку на основе критериев успешности, формировать положительное отношение к шахматам и своим знаниям, уметь вступать в устное собеседование.

Предметные: через игру познакомиться с шахматной доской, названиями шахматных фигур, запомнить, как они располагаются на шахматном поле, использовать полученные знания в практической деятельности.

Метапредметные:

Познавательные: овладеть способностью принимать и сохранять цель и задачи учебной деятельности, искать и извлекать информацию, определять наиболее эффективные способы игры в шахматы.

Регулятивные: формировать умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её достижения.

Коммуникативные: готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

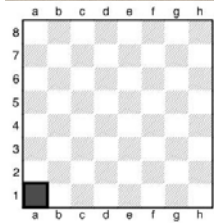
Дидактические средства: памятки, карточки.

Оборудование: ИКТ, индивидуальные шахматы, магнитная шахматная доска, шапочки с изображением шахматных фигур, мешочки для дополнительного задания, напольное шахматное поле (фрагмент).

Этапы урока	Цель этапа	Содержание педагогического взаимодействия		Методы, приемы, формы обучения	Формируемые умения (универсальные учебные действия)
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся		
I. Организационный момент . (1-2 мин.)	Включение учащихся в деятельность на личностно – значимом уровне.	Тренинг « Импульс» Добрый день, рада вас видеть. Давайте настроимся на совместную работу. Для этого попрошу я вас дружно взяться за руки, пожать друг другу руки. Передайте своему товарищу положительный импульс и пожелайте успеха в работе. Покажи карточку, которую ты выбрал и продолжи предложение: Успех – это.... Я желаю вам сегодня быть успешными и уверенными в своих силах!	Становятся в круг, берутся за руки с соседом, передают импульс. (В классе создан благоприятный психологический настрой). В кругу карточки со словами – синонимами к слову успех: достижение, результат, победа, счастье, удача, итог, везение и т.д.(учащиеся выбирают себе карточку и садятся вокруг столов). Учащиеся выражают свои мысли, определяют критерий успеха на занятии, формулируют девиз занятия: «С малой удачи начинается большой успех».	Тренинг Словесный	Личностные: слушают в соответствии с целевой установкой, принимают и сохраняют организационные задачи. Коммуникативные: планируют учебное сотрудничество с учителем и со сверстниками.

II. Актуализация знаний, возникновение проблемы ситуации (3мин.)	Повторение материала, необходимого для «открытия нового знания»	На прошлом занятии был, затронут вопрос: В какие игры ты умеешь играть? Большинство детей ответили, что в компьютерные. Проблема заключается в том, что в современном мире все больше детей увлекается компьютерными играми. А зря! Ведь существуют другие интересные игры. Какие вы знаете игры? Давайте поделимся на 2 группы. Первая – те ребята, которые знают другие игры. Вторая – те, которые предпочитают играть в компьютерные. Как вы думаете, какие игры полезнее? Докажите!	Учащиеся выражают свои мысли. Учащиеся разделились на 2 группы: 1 – есть другие игры 2 – предпочитают компьютерные «Мозговой штурм», ваша задача выдвинуть как можно больше гипотез по прозвучавшему вопросу.	Беседа «Мозговой штурм»	Личностные: понимают значение знаний для человека. Познавательные: структурируют знания, пытаются решить задачу известным способом, фиксируют проблему. Коммуникативные: высказывают свою точку зрения, выступают в диалог, обмениваются мнениями.
III.Формулирование темы и цели занятия (5мин.)	Организовать самостоятельное выполнение учебного действия.	Учитель подводит учащихся к формулировке новой темы занятия. Угадайте! На квадратах доски Короли свели полки, Но для боя у полков Нет ни пушек, ни штыков. Что это? -А как вы думаете, с какой игрой я хочу вас познакомить? Будь внимательней дружок, Шахматный нас ждет кружок! Так что время не теряем	-Выдвигают свои идеи и предположения. Шахматы! Игрой в шахматы	Диалог	Познавательные: осуществляют логические действия: анализ, синтез, сравнение, обобщение, систематизируют собственные знания, осознанно строят речевое высказывание. Коммуникативные: е:

		И работать начинаем. Сегодня будем мы играть, Исследовать и рассуждать. Как вы думаете шахматы – это интересная игра? Я хочу провести эксперимент «Шахматы за и против», заинтересовать вас этой удивительной игрой. Может быть, в течение урока ваше мнение изменится? Помогать мне будет юный исследователь, который познакомит нас с этой игрой. Мы докажем, что шахматы – это интересная и увлекательная игра!	Ведут диалог, высказывают свои мнения. Игроки рассаживаются за столы, делясь на 2 группы (по собственному желанию) 1 – это интересная игра. 2 – не интересная игра. Выступает ученик – исследователь с фрагментом исследовательской работы «Шахматы – путь к успеху ученика!» (одет в костюм шахматного короля, затрагивает некоторые этапы работы) «В ходе исследования меня заинтересовал вопрос, как относятся к игре в шахматы мои одноклассники. Проведя опрос, я получил данные, что в классе умеют играть в шахматы 2 человека, 10 – хотели бы научиться, 4 – не хотят совсем, а 6 ответили – не знаю. Я сделал <u>вывод</u>, что игра в шахматы в классе не популярна. Тема обучения школьников игре в шахматы сейчас очень актуальна. Часто можно слышать, что игра в шахматы развивает мышление и память, воспитывает характер. Так ли это! Попробуем разобраться! Цель: познакомить и заинтересовать вас этой интересной игрой. Объект исследования: шахматы. Задачи:	Презентации некоторых этапов исследовательской работы	выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью; формулируют и аргументируют свое мнение в коммуникации. Регулятивные: планируют и контролируют учебные действия.
--	--	---	---	--	--

			1.Познакомить учащихся с шахматной доской и шахматными фигурами. 2.Познакомить с начальной позицией фигур на шахматной доске. 3.Провести эксперимент и повторный опрос учащихся. 4. Подготовить памятки. 5. Доказать, что шахматы – это интересная и увлекательная игра! Гипотезы исследования: 1.Предположим, что умение играть в шахматы способствует развитию памяти и мышления, воспитанию характера человека, уверенного в своих силах. 2.Допустим, что поучаствовав в сегодняшнем занятии, большинство ребят заинтересуются шахматами и проявят интерес к этой игре. Начинаем эксперимент.		
IV.Изучение нового материала (8мин.)	Организовать реализацию построенного проекта в соответствии с планом: познакомить с понятиями и «шахматн	Название этой игры очень загадочное, но в переводе на русский язык всё достаточно просто. «Шах» — это Король, а «Мат» — это конец. Вместе получается «Конец Королю» (слайд 4) Перед вами шахматная доска. Это поле сражения, состоящее из белых и чёрных клеток. Горизонталь - это восемь полей, расположенных слева направо. Вертикаль - это восемь полей, расположенных снизу вверх. Диагональ – это ряд из полей одного цвета, идущей по косой линии. В каждой горизонтали и вертикали по восемь полей.	  Все вместе учим считалку, которая облегчает запоминание буквенных обозначений вертикалей: Артисту Биму Циркуль Дашь, Его Фамилия ЖЭ Аш	Наглядный, практический.	Коммуникативные: учитывают разные мнения, координируют в сотрудничестве разные позиции; адекватно используют речевые средства для решения коммуникационных задач. Личностные: осознают ответственность за

	ая доска», «горизонталь», «вертикаль», «диагональ», «шахматные фигуры», «начальная позиция фигур».	Всего на доске их 64 — 32 белых и 32 чёрных. По краям доски сверху и снизу буквы (латинские), а справа и слева цифры (арабские). Доска должна лежать так, чтобы правое нижнее поле было белым. И чтобы возле этого поля была цифра 1. Отдохнём и поиграем. Игра « Вопрос - ответ » 1. Где происходят все шахматные сражения? 2. Какой формы шахматная доска? 3. Какие линии на шахматной доске нам уже известны? 4. Какие фигуры должны стоять на доске? Как же выглядят шахматные фигуры? Кто заинтересовался? Вывод: вы очень уверенно отвечали. Может быть кто – то пересядет за 1 стол, где собрались фанаты шахмат? Шахматные фигуры Шахматными фигурами принято называть пешку, ладью, коня, слона, ферзя и короля. У каждого партнера в начале партии имеется по 16 фигур: 8 пешек, 2 ладьи, 2 слона, 2 коня, 1 король, 1 ферзь (чёрные и белые)	(Ученик – исследователь на шахматной доске демонстрирует белопольные и чернопольные диагонали, вертикали и горизонтал). Помни: справа от тебя Клетка белой быть должна. Ну, а слева от тебя Клетка чёрной быть должна. 1. Все шахматные сражения происходят на шахматной доске. 2. Она квадратная (дети вспоминают из урока математики, что такое квадрат?). 3. Горизонталь, вертикаль, диагональ. 4. Шахматные фигуры. Учащиеся присоединяются к 1 группе (по желанию). Ученик продолжает своё выступление. Как вы думаете, что лежит у меня в мешочке? Показывает мешочек и достаёт шахматные фигуры. Ученик помогает демонстрировать фигуры, рассказывает как они выглядят.	общее дело. Познавательные: выбирают наиболее эффективные способы решения поставленных задач, формируют новые понятия, структурируют знания, осознанно и правильно строят речевое высказывание.
--	---	---	---	---

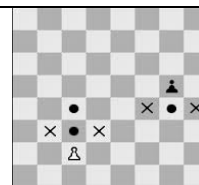
Пешка (п) – маленький человечек в круглом шлеме. Пехота, пехотинец, пешком вот почему она так называется. Идет только вперед, Их смело бросают в бой на врага и особо не жалеют. Почти во всех странах пешки – это воины, солдаты. Пешек – **восемь**.

Ладья (Л) – напоминает крепостную неприступную башню. Во Франции и других странах она так и называется – ТУРА (башня или крепость). Ладей в каждом войске **по две**.

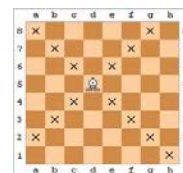
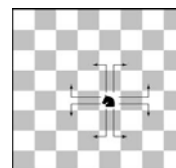
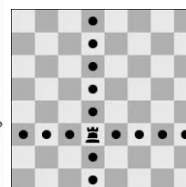
Конь (К). Коня никогда ни с кем не перепутаешь. Конь потерял длинные ноги и хвост. Осталась лишь лошадиная голова. Шахматных коней **два**.

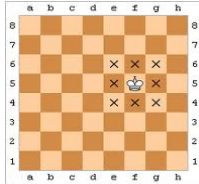
Слон (С) – на слона совсем не похож. Правда, давным-давно шахматный слон был слоном. Со временем появилась фигура, похожая на человечка, который и управлял этим могучим животным. Слонов **два**.

Ферзь (Ф) - чуть меньше короля. У него на голове небольшая **круглая** шапочка (корона) с пятью зубцами. В Индии военачальника называли визирем или ферязью. Будьте внимательны и не забудьте правило: *«Ферзь любит свой цвет»*

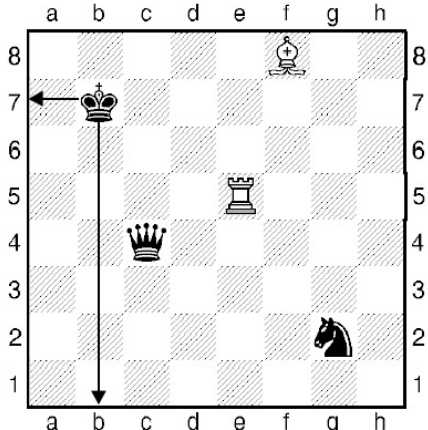


Ученик показывает фигуры на большой магнитной доске



		КОРОЛЬ (Кр) - Его Величество, самый высокий и самый заметный. На шахматной доске он похож на человечка с короной в виде пики или креста. Правда, ручек нет! В каждой армии королей по одному: черный и белый.	 		
V. Физкультминутка (1-2 мин.)	Займись своим здоровьем.	Физкультминутка. Ну – ка, пешки, стройтесь в ряд! Дружных воинов отряд! Вы стоите впереди! Сзади, по краям ладьи. Рядом конница шагает, Слоны коней тех охраняют. Вот осталось поля два - Для ферзя и короля. Пешки – смелые натуры, Прикрывают все фигуры. Заняли свои места Защищайте короля!	Игра «живые фигуры» Ученики надевают шапочки шахматных фигур, выполняют движения, описанные в тексте.	Игра	Личностные: понимают важность бережного отношения к собственному здоровью.
VI. Первичное закрепление (8 мин.)	Организовать усвоение детьми нового способа действий, при решении данного класса задач с их проговариванием во	Продолжаем эксперимент и играем Игра «Вопрос – ответ» 1. Какая фигура похожа на лошадь? Башню? (Конь. Ладья.) 2. Какая фигура выше: ферзь или король? (Король.) 3. Какая фигура ниже: слон или пешка? (Пешка.) 4. У какого слона нет хобота? (У шахматного.) 5. Какой король не умеет говорить? (Шахматный.) Игра «Угадай фигуры»	Учащиеся присоединяются к 1 группе (по желанию). (Конь. Ладья.) (Король.) (Пешка.) (У шахматного.) (Шахматный.)	Игра в парах, группах.	Познавательные: самостоятельно осуществляют поиск необходимой информации. Регулятивные: осуществляют волевую саморегуляцию в ситуации затруднения, прогнозирования. Коммуникативные:

	внешней речи.	1. «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, и дети на ощупь пытаются определить, какая из фигур спрятана. В другом варианте игры в мешочке находятся все фигуры сразу, а дети на ощупь ищут определенную фигуру. Вывод: ошибок нет, шахматы развивают память! Может быть кто – то ещё присоединится к 1 группе. Где дети заинтересовались шахматами. Игра «Живые фигуры» Игра «Узнай адрес фигуры»	Проводит ученик Определяют на ощупь фигуру. Учащиеся присоединяются к 1 группе (по желанию). Игру проводит ученик – исследователь. В классе на полу расстелено шахматное поле, на котором дети в шапочках шахматных фигур показывают по очереди ход фигуры. Например: Поставьте на поле белую пешку. Типичные указания: «Направо по горизонтали», «Верх по вертикали», «Налево по горизонтали», «Вниз по вертикали», «В любую сторону по вертикали», «В любую сторону по горизонтали». Это игра очень важна, так как учит детей ориентироваться на плоскости шахматной доски. Король живёт на улице «b» в доме №7. Ферзь живёт на улице «c» в доме №4. Ладья живёт на улице «e» в доме №5. Слон живёт на улице «f» в доме №8. Конь живёт на улице «g» в доме № 2.	управляют поведением партнёра, планируют сотрудничество, умеют выражать свои мысли.
--	---------------	---	--	--

		 Вывод: играя, вы стали более организованными, собранными и внимательными. Эти качества необходимы для отличной учёбы в школе!	Дети показывают на магнитной доске, на напольном шахматном поле. Я вижу, что все ребята заинтересовались игрой!		
VII. Самостоятельная работа (4мин.)	Организовать самостоятельное выполнение учащимися типовых заданий, развивать навыки самостоятельной работы.	Расстановка шахмат на шахматной доске -Ребята, очень аккуратно достаньте шахматы и положите перед собой шахматную доску. - Прочитайте стихотворение И.А. Шнайдера « Шахматная доска и расстановка фигур». Попробуйте самостоятельно расставить начальную позицию фигур на шахматной доске. Будьте внимательны и не забудьте правило: «Ферзь любит свой цвет».	Читают памятки и самостоятельно расставляют фигуры на шахматной доске. За действиями детей наблюдает ученик – исследователь, оказывает помощь, если нужно. <i>Прежде чем игру начать, Много правил надо знать! Помни: справа от тебя Клетка белой быть должна. Ну, а слева от тебя Клетка чёрной быть должна. Приготовь всё для игры: По краям стоят лады, Рядом конница шагает, Слон коней тех охраняет. Вот осталось поля два- Для ферзя и короля. Пешки – смелые натуры,</i>	Самоконтроль	Познавательные: осуществляют логические действия. Регулятивные: осуществляют самоконтроль, принимают и сохраняют учебную цель и задачу. Коммуникативные: умеют задавать вопросы для уточнения последовательности и на начальном этапе работы.

		Проверим! Всё ли верно. Вывод: Шахматы – это увлекательно и интересно! Шахматы – это гимнастика для умственного развития младших школьников! Умный, успешный человек всегда уверен в своих силах, он достигает хороших результатов. Наш эксперимент закончился. Все ребята пересели за 1 стол и заинтересовались этой игрой!	<i>Прикрывают все фигуры. Заняли свои места, Проверяем вас, друзья!</i> Проверяет работу детей, делает вывод о проделанной работе. Я достиг намеченной цели, доказал, что шахматы – это интересная и увлекательная игра!		
VIII. Итог занятия . Рефлексия . (3мин.)	Организовать рефлексивный анализ учебной деятельности на занятии.	Настоящий исследователь преодолеет любые преграды на своём пути. Самое главное – ты должен верить, что достигнешь намеченной цели. Стремись к ней, невзирая на трудности. Верь в себя! С маленькой удачи начинается большой успех! Шахматы — это обучение, Шахматы — это развлечение, Это множество друзей, Вместе с другом веселей. - Подружитесь с шахматами, и ваша жизнь заиграет новыми красками.	Я выступил со своей исследовательской работой перед моими одноклассниками. Ребята заинтересовались шахматами. Те, которые не хотели научиться, проявили интерес, те которые ответили - не знаю, захотели научиться! Вывод: Я внес свой небольшой вклад в агитацию этой удивительной игры, которая оказывает положительное влияние на успеваемость в школе, способствует развитию мышления, памяти, воспитывает характер. Президент РФ Путин В.В. сказал: «Необходимо, чтобы шахматы развивались по всей стране». С этого учебного года в нашей Белгородской области во многих школах ввели шахматы как обязательный урок. Судите сами! Цель достигнута. Гипотезы подтверждены! 1. Шахматы – это путь к успеху!	Диалог	Познавательные: умеют структурировать знания, оценивать результат деятельности. Регулятивные: волевая саморегуляция, оценка – выделение и осознание учащимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, прогнозирование. Коммуникативные: умеют выражать свои мысли, использовать речь для регуляции

		Составь синквейн по теме «Шахматы» <i>Пример:</i> 1. Шахматы 2. Занимательные, интересные 3. Учат, играть, думать 4. Я хочу играть в шахматы. 5. Успех (игра). Научись играть в шахматы лучше всех Ждёт тебя большой успех!	2. Ребята заинтересовались шахматами и проявили интерес к этой игре. Успешный человек всегда достигает намеченных целей, так как современный мир требует целеустремлённых людей, от которых будет зависеть дальнейшее развитие нашего общества. А мы – будущее его и от нас будет зависеть многое в этой жизни. Принимают участие в составлении синквейна (выкладывают слова на доске).		своего действия, осознанно строят речевые высказывания, рефлексия своих действий
--	--	--	---	--	---

Список литературы

1. Сухин И.Г. «Программы курса ""Шахматы - школе": Для начальных классов общеобразовательных учреждений». Обнинск: Духовное возрождение. 2022. – 40 с.
2. Сухин И.Г. Учебник «Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: Учебник для начальной школы, первый год обучения. В 2-х частях», 2021. – 56с.
3. Сухин И.Г. «Шахматы, первый год, или Учусь и учу»: пособие для учителя. Обнинск: Духовное возрождение. 2023. – 120с.
4. Ефремова М.В. Игровое шахматное занятие «Сокровища старого моряка», 2023. – 59с.
4. URL: <https://infourok.ru/itogovoe-zanyatie-po-shahmatam-god-obucheniya-1442671.html>

Формирование гражданской ответственности обучающихся в классе кадетской направленности «Юный моряк»

(из опыта работы)

Богачёва Наталья Владимировна,
учитель начальных классов ОГБОУ «Шебекинская СОШ с УИОП»

Россия сегодня остро нуждается в гражданах, осознающих свою ответственность за судьбу страны. Наша задача, задача учителей, родителей, политиков, общественности заключается в том, чтобы воспитать таких граждан. А для этого нашим детям в первую очередь необходимо прививать любовь к своей Родине, чувство гражданского долга.

Василий Александрович Сухомлинский писал: «Я вижу миссию учителя, прежде всего в том, чтобы каждый наш питомец стал гражданином, верным сыном своего Отечества».

Основная цель гражданского воспитания - воспитание в человеке нравственных идеалов общества, чувства любви к Родине, формирование цивилизованного человека, способного обрести гражданскую позицию.

Очень важными для формирования гражданственности являются годы обучения ребёнка в начальной школе. В этом возрасте происходит осознание и принятие ребёнком первой социальной роли – роли ученика. Начинать формирование гражданственности необходимо с первых дней обучения ребенка в школе.

Основой в воспитании у школьников гражданских чувств являются накопление детьми социального опыта жизни в своём Отечестве, усвоение принятых в обществе норм поведения, развитие интереса к ее истории и культуре, формирование позитивного отношения к прошлому и настоящему родной страны, родного края, родного города, села, района.

Для того чтобы у наших детей появилось желание ощущать себя гражданином Отечества, появилось чувство ответственности за свое будущее, недостаточно только учебных занятий, на которых приобретаются знания, нужна система учебной деятельности и внеклассной работы, основанная на сотрудничестве учителей, учеников, родителей и общественных организаций.

С 1 сентября 2017 года на базе нашей школы был открыт кадетский класс по направлению «Юный моряк». Где мне выпала честь, стать классным руководителем этого класса. Наставником является Иосиф Иосифович Фейзер - капитан I ранга, председатель Совета ветеранов Шебекинского городского округа, председатель клуба ветеранов Военно-Морского Флота Российской Федерации «Альбатрос».

Работая несколько лет классным руководителем кадетского класса по направлению «Юный моряк», я сделала вывод, что кадетское направление позволяет социализировать детей в гражданском аспекте.

Своей основной целью ставлю развитие у ребят гражданственности, патриотизма, т.е. формирование важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни.

Девиз класса звучит так: «Патриотом быть всегда, славные творить дела! Родину свою любить, честью с детства дорожить! Младшим помогать во всём, старшим отвечать добром!».

Класс «Юный моряк» находится в сотрудничестве с клубом ветеранов ВМФ «Альбатрос», что позволило принять участие в их городских торжественных мероприятиях. Приведу примеры: «День основания Российского военно-морского флота», «День защитника Отечества», «День призывника», «День Победы» и другие. Это можно было увидеть на экране по-местному телевидению.

В музее клуба «Альбатрос» были организованы встречи учащихся с моряками ветеранами, участниками войны. Ребята при каждой встрече дарили в музей сувениры на морскую тематику, которые сделаны своими руками.

Все юнги класса участвовали в конкурсе рисунков, который был посвящён «Дню основания Российского военно-морского флота». Все ребята получили за это грамоты и призы от клуба «Альбатрос». Их творческие работы были выставлены на выставке в ЦКР.

Для формирования у учащихся интереса к морской направленности на классных часах Иосиф Иосифович показал ребятам видеофильмы: «Какой бывает океан», о Военно-Морском Флоте,

рассказал «Что означают полосы на тельняшке и гюйсе», «Символика российского флота», «Морские знаки и сигналы». Проходят занятия по строевой подготовке.

Для формирования нравственно устойчивой ценности личности, обладающей такими моральными качествами как добросовестность, честность, мужество, любовь к Родине и своему народу мною были проведены тематические классные часы: «Знаешь ли ты о юных героях Великой Отечественной войны?», «С чего начинается память о войне», «Отечественные флотоводцы. Страницы истории», Ребята посмотрели видеофильмы: «Создание русского морского флота», «Героический подвиг пяти моряков» и другие.

Творческий человек способен взглянуть на мир под другим углом и сделать его лучше. Вокал, хореография, основы этикета и общения, позволят нам сформировать разностороннюю личность.

Патриотическое чувство не возникает само по себе.

Сегодня жизненно важно сформировать у учеников гражданские активные, социально значимые качества.

В наше непростое время воспитание учеников должно стать стержнем процесса гражданско-патриотического воспитания, так как оно может защитить молодёжь от вредного влияния современной массовой культуры, эгоизма и безжалостности, которые, к сожалению, нередко встречаются в молодёжной среде.

Подводя итог, необходимо сказать, что наш путь – это путь вверх, и единственный способ взобраться на вершину лестницы – преодолевать ступеньку за ступенькой. Процесс воспитания и образования не делим, очень важно строить его в одном направлении с историей своей страны, ее традиций. Ведь, как говорил Алексей Толстой, патриотизм — это сознание своей неотъемлемости от Родины и неотъемлемое переживание вместе с ней ее счастливых и ее несчастных дней. Этому мы – учителя, работающие в кадетских классах, и стараемся научить кадетов.

Развитие интереса к русскому языку через занимательные формы обучения в начальной школе (из опыта работы)

***Мамчук Марина Павловна,
учитель начальных классов ОГБОУ «Шебекинская СОШ с УИОП»***

Поиски наиболее оптимальных форм обучения русскому языку ведутся постоянно. Методика проведения уроков с элементами занимательности - одна из таких форм, способствующих развитию логического мышления и творческих возможностей учащихся, помогающих им уяснить сущность языкового материала, воспитывающих интерес к нему.

Назначение занимательности в учебном процессе может быть очень многообразным. Она может являться первоначальным толчком к углубленной познавательной деятельности, может служить опорой эмоциональной памяти, средством запоминания особенно трудных разделов и тем учебных курсов. В учебных коллективах с недостаточной работоспособностью занимательность используется с целью повышения эмоционального тонуса учебной деятельности учащихся, мобилизации их внимания.

Одна из первых попыток осмыслить проблему занимательности была предпринята В. Ф. Одоевским. В человеке, утверждал он, заложено стремление к познанию, любопытство. Самый серьезный труд должен быть для ребенка занимательным. Л. Н. Толстой высоко ценил доступность и занимательность в обучении. В ней он видел неповторимый дух школы, который содействует росту интересов детей, отвечает запросам, их опыту, обеспечивает эмоциональный подъем, увлеченность. Известный русский педагог Бунаков Н.Ф. в книге "Школьное дело" писал следующее: "Если с первого раза школьное дело детям представится, во-первых, серьезным, во-вторых, интересным, занимательным, если учитель затем сумеет как можно чаще повторять такое впечатление - в душе маленького ученика накопится масса таких следов, которые в результате дадут представление об учении как о деле важном и занимательном в одно и то же время".

По мнению методистов, занятия русским языком не всегда вызывают у учащихся интерес. Некоторые дети считают его скучным предметом. В первые годы учебы у ребенка еще мал опыт познавательной деятельности, недостаточно развиты учебные умения, не сформировано самосознание, слабы психические регуляторы деятельности. Для того, чтобы развить познавательный интерес к изучению предмета используются занимательные формы и приемы работы.

Занимательный материал — это творческая целенаправленная деятельность, в процессе которой дети в занимательной форме глубже и легче познают явления окружающей действительности. Включение в занятие занимательного материала делает процесс обучения интересным, создаёт у детей бодрое рабочее настроение, способствует преодолению трудностей в усвоении материала. Использование занимательного материала оправдано только тогда, когда он тесно связан с темой занятия, органически сочетается с учебным материалом, соответствует дидактическим целям.

К занимательному материалу учителя обращаются во фронтальных, дифференцированных и индивидуальных заданиях. Наибольшее применение занимательность находит при закреплении и повторении учебного материала, при совершенствовании умений и навыков с учетом основных пробелов в знаниях и умениях учащихся.

Большое разнообразие занимательных форм обучения используется на уроках русского языка. К ним относятся игры, упражнения, скороговорки, состязания, конкурсы, "немые" диктанты, сигнальные карточки, живое и образное описание событий, рассказ-задача, ребусы, игры-путешествия, шарады, загадки, шутки, пословицы, поговорки. Данные формы обучения создают положительный эмоциональный фон для учебной деятельности, располагают к выполнению тех заданий, которые слабоуспевающие считают трудными и даже непреодолимыми.

Занимательность материалу придают игровые элементы, содержащиеся в каждой задаче, логическом упражнении, развлечении, будь то загадка или самая элементарная головоломка.

Использование занимательного материала на уроках русского языка очень важно. При этом можно применять с каждым разом все новые и новые задания тем самым обогащать речь учащихся, развивать у них познавательный интерес к предмету «Русский язык», индивидуальные склонности, самостоятельную деятельность, потребность самообразования. Богатство занимательных материалов настолько велико, что поможет даже слабому ученику появлению и проявлению желания заниматься русским языком, тогда повысится успеваемость младших школьников, а это будет являться большим достижением в работе любого учителя.

Теперь рассмотрим использование занимательных форм и приемов работы в учебниках «Русский язык». Для анализа возьмем учебник для 2 класса по программе «Школа России», авторы В.П. Канакина, В.Г. Горецкий.

На страницах данного учебника представлен различный занимательный материал. Используются тексты, отрывки из сказок и рассказов, стихотворения, басни известных авторов. Например, по теме «Части текста» авторы предлагают детям прочитать басню Л.Н. Толстого и на его основе выделить основные части текста. По теме «Предложение» представлено стихотворение С. Есенина, где нужно определить количество предложений и ответить, как обозначаются их начало и конец.

Также можно привести примеры использования пословиц для работы на уроках. Так, по теме «Синонимы и антонимы» предлагается упражнение с пословицами, в которых детям предлагается найти данные понятия.

В данном классе авторы рекомендуют широкий выбор загадок по разным темам.

Предложенный в учебнике материал не только способствует развитию познавательного интереса младших школьников к изучаемому материалу, но и совершенствованию мышления и логики учащихся.

Таким образом, нужно сказать, что занимательность, как фактор, влияет на психические процессы, и применять ее необходимо на уроке с другими дидактическими средствами. Только тогда это будет способствовать приближению научных истин к пониманию учеников, и способствовать лучшему протеканию познавательных процессов.

Технологическая карта урока с элементами химического эксперимента и проблемного обучения «Сахароза»

*Кириевская Галина Леонидовна,
учитель химии и биологии ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»*

Тип урока	Урок-конференция с элементами химического эксперимента
Цель деятельности учителя	Закрепить знания о физических и химических свойствах сахарозы, промышленном способе его получения, через интеграцию с краеведческим материалом, активизировать познавательную активность учащихся посредством практических заданий и исследовательской деятельности.
Образовательные ресурсы	УМК О.С. Gabrielyana в печатном и электронном виде; химреактивы (сахароза, вода, серная кислота, йод, уксусная кислота, растительное масло), оборудование (химические стаканы, фарфоровая чашка, газовая горелка, пипетка, мешалка, формы для леденцов), фото сахаросодержащих растений, фото сахарного завода и его технологической линии, фото города Нежегольск.
Методы и формы обучения	Наглядный, эксперимент, групповая.
Формы контроля	Устный, самоконтроль
Основные понятия	Сахароза, углевод, производство сахарозы из сахарной свёклы, Белгородская оборонительная черта, город-крепость Нежегольск.

Планируемые результаты

Предметные	Метапредметные	Личностные
Научатся: проводить химический эксперимент, на его основе подтверждать свойства углеводов. Получат возможность: характеризовать свойства сахарозы. Закрепят умения решения задач.	Регулятивные: выделять и осознавать то, что уже усвоено и еще подлежит усвоению; осознавать качество и уровень усвоения знаний, оценивать достигнутые результаты. Познавательные: изучение истории родного края. Коммуникативные: вступать в диалог, владение монологической и диалогической формами речи.	Формировать: самоопределение, смыслообразование, предвидение связи изученного материала с историей родного края, самоидентификацию, укрепление чувство национальной гордости и любви к Родине.

Организационная структура урока

Этап урока	Обучающие и развивающие компоненты, задачи и упражнения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся по достижению планируемых результатов	Показатели достижения результата

1.Организационный этап Цель: подготовка к включению в учебную деятельность		Приветствие, организация внимания	Приветствие учителя, самооценка готовности к уроку.	Готовность к уроку
2.Постановка цели и задач урока.	Постановка проблемного вопроса.	Что связывает город-крепость Белгородской черты Нежегольск, Ржевский сахарный завод и органическое вещество сахарозу?	Записывают тему урока в тетрадь.	Определение цели урока, определение задач.
3.Актуализация знаний.	Определение углеводов Нахождение в природе.	Демонстрация фото сахаросодержащих растений и областей их произрастания.	Формулируют определение углеводов, делают вывод, что в средней полосе произрастает сахарная свёкла. Записывают в тетрадь информацию о нахождении сахарозы в природе.	Актуализированы знания и способы действий, необходимые для закрепления знаний.
	Физические свойства и биологическая роль углеводов (сахароза) Решить задачу: Рассчитать количество энергии, которое выделяет организм человека при потреблении 1 грамма сахарозы (калорийность - 4 ккал/г).	Организует экспериментальную работу в парах Решают задачу	Работая в парах, проводят опыт по растворению и гидролизу сахарозы. Отвечают на вопрос о биологическом значении углеводов. Записывают в тетрадь информацию.	
	Химические свойства сахарозы в сравнении с глюкозой.	Организует работу в парах	Составляют сравнительную таблицу, исходя из изученного материала. Проводят проверку по шаблону и выставляют друг другу оценки.	

	Демонстрация леденцов на палочке Лабораторный эксперимент по кристаллизации сахарозы.	Формулировка проблемного вопроса:- Кто такие кузнечики-лёданчики?	Ученик из группы «краеведов» отвечает на вопрос и рассказывает об этом ремесле, которым занимались жители Курской губернии из которой потом была вычленена территория Белгородской области.. Приложение №1 Знакомятся с практическим получением леденцов.	
	Получение сахарозы	Виртуальная экскурсия по Ржевскому сахарному заводу.	Ученик из группы «историков» рассказывает историю сахарного завода, «технолог», основываясь на технологическую схему, показывает процесс получения сахарозы, «краевед» о старейшем работнике орденоносце. Приложение №2,3,4	
4.Проверка знаний.	Ответ на проблемный вопрос	Что связывает город-крепость Белгородской черты Нежегольск, Ржевский сахарный завод и органическое вещество сахарозу?	«Историк» информирует о Белгородской оборонительной черте и её значении в истории формирования границ государства, городе-крепости Нежегольск. Приложение №5 Учащиеся отвечают на проблемный вопрос.	Организована мыслительная деятельность, основанная на логическом суждении.
5.Домашнее задание	Оценка «3»: решение теста по свойствам сахарозы. Список учебных заведений Белгородской области, готовящих работников для сахарной промышленности Оценка «4»: решение теста по свойствам сахарозы, подготовка сообщения на тему «	Объясняет домашнее задание	Задают вопросы учителю Тест https://edu-time.ru/test/testy-po-ximii/10-klass/kislород-i-azotsoderzashhie-organiceskie-soedineniya-i-ix-prirodnye-istocniki_saxaroza	Проведен разбор домашнего задания, объяснены критерии оценивания, контроль записи задания в дневник.

	Использование сахара в кулинарии и медицине», изготовление леденцов в домашних условиях (предоставить фото как семейной артели по изготовлению леденцов) Оценка «5»: решение теста по свойствам сахарозы, написание эссе на тему «Я потомок защитников южных рубежей России»			
6.Рефлексия. Подведение итогов. Цель: оценка результативности деятельности		Озвучивает оценки, комментируя их.		Подведен итог занятия, осуществлен анализ цели и задачи.

Список литературы

1. Химия: 10 класс: базовый уровень: учебник/ О.С.Габриелян, И.Г.Остроумов, С.А.Сладков.- 6 изд., стер.-Москва:Просвещение. 2024.-223, [1] с.:ил.
2. Википедия. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://ru.wikipedia.org/wiki/Нежегольск>
3. [Электронный ресурс].-Режим доступа: <https://p-syutkin.livejournal.com/486045.html>
4. [Электронный ресурс].-Режим доступа: https://rzhevkasite.ucoz.org/museum/history_RZ.pdf

[Электронный ресурс].-Режим доступа: https://edu-time.ru/test/testy-po-ximii/10-klass/kislorod-i-azotsoderzashhie-organiceskie-soedineniya-i-ix-prirodnye-istocniki_saxaroza

В старину в Курской губернии варили леденцы на палочке из сахара. Этот обычай возник ещё в допетровские времена и сохранялся вплоть до начала XX века.

Традиционно изготовление домашних леденцов называлось «леденцованием». Для приготовления использовали специально приготовленные формы (матрицы), сделанные чаще всего из глины или дерева. Матрицы имели углубления различной формы — звёздочки, сердечки, зверушки, рыбки и прочие фигурки. Сахар плавился в печи, потом заливался в матрицу, вставлялась деревянная палочка, и после застывания продукт доставался и украшал стол как лакомство или продавался на ярмарках.

Сам процесс изготовления считался искусством, передаваемым из поколения в поколение, ведь форма и рисунок могли рассказать многое о мастерстве кулинара. Иногда такие домашние леденцы становились предметом народных подарков и даже элементом ритуалов, например, свадебных торжеств.

Кроме домашнего производства, существовали мастера-кустарники, профессионально занимавшиеся изготовлением леденцов, иногда целыми семьями. Особенно известны были кузнечики-лёданчики, чьё мастерство высоко ценилось на ярмарках Курска и прилегающих губерний.

Хотя традиция практически исчезла в советское время, сейчас народные ремесленники пытаются возродить древнюю традицию леденцового дела, популяризируя это искусство и предлагая туристам попробовать аутентичные русские сладости.

В старину для изготовления леденцов традиционно использовались разнообразные формы, созданные вручную мастерами-ремесленниками. Основные типы форм включали:

1. **Деревянные и глиняные матрицы:** наиболее распространёнными материалами для изготовления форм служили дерево и обожжённая глина. Такие формы вырезались или лепились вручную, придавая леденцам самые разные фигуры и узоры. Часто матрицам придавали образы животных, птиц, цветов, геометрических фигур и сказочных героев.

2. **Металлические штампы:** менее распространены, но также применялись металлические штамповки. Обычно это были медные или латунные заготовки с гравировкой, позволяющие получать чётко прорисованные контуры леденца.

3. **Форма «колобок»:** Простейшая форма — круглая плоская лепёшка с гладкой поверхностью. Такой вид леденцов часто называли «конфетками-колобками».

4. **Фигурные формы:** Самые популярные — петухи, зайцы, рыбы, сердца, яблоки, орешки, грибы, лошадки и птички. Каждая такая фигура имела своё символическое значение: сердце означало любовь, яблоко — плодородие, рыба — удачу, птица — свободу и счастье.

5. **Декоративные рельефы:** Некоторые мастера создавали леденцы с различными декоративными орнаментами, вензелями и инициалами имен собственных. Такие изделия считались престижными подарками и свидетельствовали о высоком уровне мастерства производителя.

6. **Специальные формочки для семейных праздников:** Особенное распространение получили тематические леденцы, приуроченные к праздникам и семейным событиям. Например, свадьбы сопровождалась выпуском специальных конфетных наборов с изображениями молодоженов или церковных символов.

При изготовлении формы нередко украшались росписями и инкрустациями, что делало их предметами искусства и культурной ценности.

В старину на леденцах, особенно сделанных кустарным способом, наносились различные символы и рисунки, каждый из которых нес определённый смысл и предназначение. Вот наиболее распространенные символы, встречающиеся на традиционных русских леденцах:

Символы счастья и удачи:

- о **Петух** — символ бодрости духа, храбрости и победы добра над злом.
- о **Рыба** — знак процветания, достатка и удачного улова.
- о **Сердечко** — выражение любви, симпатии и добрых чувств.
- о **Цветок** — обозначение красоты, молодости и чистоты помыслов.

Символы здоровья и долголетия:

- о **Медведь** — сила, защита дома и семейного очага.
- о **Солнышко** — источник тепла, света и жизненной силы.
- о **Дуб** — долговечность, мудрость и стабильность.

Семейные и бытовые символы:

- о **Пара уток-мандаринок** — верность супругов, семейный уют и гармония отношений.
- о **Домик** — домашний очаг, благополучие и безопасность.
- о **Яблоко** — плодородие, здоровье и изобилие.

Народные сюжеты и мифология:

- о **Русалка** — волшебница воды, покровительница рек и озёр.
- о **Иван Царевич и Жар-птица** — герои славянских сказок, выражающие стремление к счастью и успеху.
- о **Сказочный конь** — дух скорости, свободы и путешествий.

Также встречались надписи и инициалы хозяев, пожелания и поздравления, семейные девизы и имена близких родственников.

Каждый такой леденец становился маленьким произведением народного творчества, воплощённым в съедобной форме, что дополнительно обогащало культурное наследие России.

Приложение № 2

Ржевский сахарный завод. Вехи становления и развития

Май 1861 года Стефан Григорьевич Жуковский начал строительство сахарного завода в селе Ржевка на реке Нежеголь, которое было закончено в 1866 году. В первые годы своего существования завод имел примитивное оборудование. На нем устанавливали двухмаховиковую паровую машину в две лошадиные силы и большие барабаны, напоминающие терку. Они не резали свеклу, а скоблили ее. Сок после отжима поступал в котел для нагрева, после чего очищался на фильтр - прессах и выпаривался. Столь примитивная технология позволяла перерабатывать 1000-1200 центнеров свеклы в сутки и получать 50-60 центнеров сахара.

1880 годы С.Г. Жуковский продает завод харьковскому купцу 1-й гильдии Павлу Павловичу Рыжову. С тех пор завод стал называться Ржевско-Павловским. К концу XIX века оборудование сахарного завода полностью устарело и требовало замены более современным. Поэтому Рыжов приступил к реконструкции предприятия, и уже в начале XX века заводское оборудование было обновлено. Реконструкция повысила производительность до 34 тонны в сутки.

1909 г. П.П. Рыжов приступил к строительству нового сахарного завода неподалеку от старого. Новый Ржевско-Павловский сахарный завод вступил в строй в 1911 году.

1916 год П.П. Рыжов продает свой завод Эйлеру. Руководство сахарного завода сменялось, завод переживал трудные времена, пережил и Первую мировую войну, все так же продолжал работать.

1917 год вскоре после установления Советской власти наш край оказался частично отнесенным в состав гетманской Украины и подвергся оккупации германскими войсками. В этой зоне оказалась и Ржевка. После освобождения и восстановления Советской власти в соответствии с Декретом Совнаркома «О национализации сахарной промышленности» в декабре 1918 года Ржевско-Павловский завод был национализирован, стал государственным предприятием.

Общее собрание трудящихся завода утвердило его временным директором **механика Потапова,**

В годы Гражданской войны завод не работал. Возобновил завод работу лишь в 1921 году. Период производства сахара занял тогда всего 11 суток. За этот период было переработано 42 209 центнеров сахарной свеклы. Производительность завода составила 3 837 центнеров в сутки.

Главной проблемой в те годы являлось отсутствие сырья. Сельское хозяйство находилось в глубоком кризисе. В производственные периоды 1923/1924 и 1924/1925 г.г. завод не работал.

НЭП 1926 год Ржевский сахарный завод начал работать в нормальном режиме. Завод вошел в Белгородскую группу сахарных заводов треста «Раусахар» и стал называться сахкомбинатом им. С.М. Буденного.

В течение 1928-1929 г.г. к заводу была протянута ж.д. ветка от станции Шебекино..

1941 год В связи с приближением немецко-фашистских войск к Шебекинскому району все основное оборудование завода было вывезено в г. Самарканд (Узбекистан). Поэтому завод с 1941 по 1943 г.г. в период оккупации не работал.

Осенью 1944 года Ржевский сахарный завод во главе с его директором Андреем Даниловичем Гриценко (1944-1948 г.г.) приступил к работе. За период 1944-1948 г.г. завод был полностью восстановлен. Его суточная переработка составила тогда 7 200 центнеров сахарной свеклы.

Продолжалась реконструкция сахарного завода реконструкция энергетического оборудования ТЭЦ с заменой котлов и переводом их на мазут. Суточная производительность по переработке сахарной свеклы в этот период достигла 10 100 центнеров. Свекла выращивалась на посевных площадях колхозов и совхоза (13 000 га) Шебекинского и Корочанского районов Белгородской области, образованной в 1954 году. Использовали и привозную свеклу.

В 1959 г. директором сахкомбината им. Буденного назначается Григорий Михайлович Надьярный проработавший в этой должности до 1979 г.. В начале 60-х г. в связи с реорганизацией сахарной промышленности страны сахкомбинат был переименован в Ржевский сахарный завод. На протяжении 1959-1962 г.г. выполнен ряд мероприятий по реконструкции оборудования цехов завода. В 1960 г. построена новая эстакадная железнодорожная бурачная, позволившая принимать ж.д. вагоны с нижними люками. Тракт подачи бурачной укомплектован более современным оборудованием: соломоловушки ЛТП-62, дисковые водоотделители. В моечном отделении произведен подъем свекломойки, убраны половые

решетки, установлены гидрант для смыва хвостиков и песка, хвостикоулавливатель «Майя» со шнеком. Были произведены другие работы по модернизации производства, в том числе перевод парокотельной на сжигание природного газа, полностью механизирована заготовка известкового камня, построено новое упаковочное отделение, новый сахарный склад с полной механизацией и т.д.

В результате реконструкции производительность Ржевского сахарного завода повысилась с 12 000 центнеров до 17 200 центнеров свеклы в сутки, а выработка сахара увеличилась с 1 284 центнеров до 2 340 центнеров в сутки. Основные производственные фонды возросли на 130,2 % и составили в 1964 году 4 369 000 рублей т.е. 127,9 % к плану. Выпуск валовой продукции за семилетку составил 32 167 000 рублей, т.е. 127,9 % к плану.

С 1979 г. по апрель 1982 г. заводом руководил директор Василий Павлович Манков. Был построен новый современный гараж для автотранспортной техники. Продолжалось строительство жилья. Заменено оборудование в продуктовом цехе, что увеличило производственную мощность по переработке сахарной свеклы до 1 970 тонн в сутки.

В 1982-1988 г.г. под руководством директора завода Болибок Николая Ивановича построены и введены в эксплуатацию известково-обжигательное отделение, диффузионное отделение с жомосушильным отделением. Начато строительство нового продуктового цеха. Производительность сахарного завода по переработке сахарной свеклы возросла до 2 063 тонн свеклы в сутки. Однако в экономике страны стали проявляться негативные явления, которые вскоре привели к кризису, который поразил и Ржевский сахарный завод. В период «застоя» изнашивалось основное технологическое оборудование, ухудшились показатели работы завода и трудовая дисциплина. Возникла насущная необходимость предпринимать какие-то действия для преодоления кризиса и подъема производства на должный уровень и подъема жизненного уровня работников завода. На протяжении 1980-х годов в экономике страны, и особенно в промышленности, стали складываться негативные тенденции, приведшие к глубокому кризису. Он поразил и Ржевский завод: изнашивалось основное технологическое оборудование, ухудшились показатели работы предприятия. В тот период завод занимал последнее место по всем показателям среди 11 сахарных заводов Белгородской области. Возникла насущная необходимость предпринять какие-то действия для преодоления кризиса и подъема производства на должный уровень. В августе 1988 года на должность директора завода назначен Григорий Иванович Крылов.

Важнейшими направлениями развития предприятия являются реконструкция, внедрение нового и модернизация действующего оборудования, совершенствование технологии производства, а также повышение уровня автоматизации основных и производственных процессов.

Завод работал круглый год, что обеспечивало коллективу рабочие места (более 600 работающих, треть из которых молодежь.), занятость, заработную плату и многие социальные льготы, сохраняющиеся даже в сложных условиях рыночных отношений.

Внедрение вышеперечисленных мероприятий способствует повышению эффективности работы предприятия - снижению топливно-энергетических ресурсов, увеличению выхода сахара, снижению потерь в производстве и при хранении свеклы.

«Ржевский сахарник» Шебекинского района.

1. Диплом за I место в конкурсе на лучший завод по переработке сахара – сырца.
2. Диплом за II место в конкурсе на лучший завод по переработке сахарной свеклы.
3. Диплом за участие в конкурсе «100 лучших товаров России».
4. Свидетельство о занесении на районную Доску Почета ОАО «Ржевский сахарник» по итогам социально-экономического развития Шебекинского района и города Шебекино.
5. Диплом за III место в номинации «Лучший сахарный завод по переработке сахара-сырца».
6. Бронзовая медаль за третье место в выставке «Сахар – 2002» на звание: «Лучший сахарный завод по переработке сахара-сырца».

7. Благодарность Крылову Григорию Ивановичу, генеральному директору ОАО «Ржевский сахарник», за постоянное сотрудничество с педагогическими коллективами и большой вклад в подготовке учреждений образования к новому учебному году
8. Почетная грамота за активное участие в благотворительном марафоне «Люби своих учителей».
9. Диплом II степени за достижение высоких производственных показателей в конкурсе «Лучший сахарный завод России 2004».
10. 12.06.2004г. Медалью Ордена «За заслуги перед отечеством II степени» награжден Савелов А.И., слесарь ремонтник.
11. Почетная грамота за 11 место в смотре-конкурсе в номинации «Лучшая организация бронирования граждан, пребывающих в запасе» и значительный вклад в повышении мобилизационной готовности района в 2005 году.
12. Дипломом II степени и медалью по результатам деятельности за 2005 год в конкурсе «Лучший сахарный завод России 2005».

Приложение № 3

Сопроводительный текст виртуальной учебно-тематической экскурсии

Сахарная свёкла автотранспортом доставляется с полей зоны свеклосеяния ОАО «Ржевский сахарник» на при заводской свеклопункт. В зону свеклосеяния завода входят хозяйства 3-х районов области: Шебекинского, Корочанского, Белгородского, более 40 хозяйств.

На свеклопункте приёмка сахарной свеклы автоматизирована. Машины взвешиваются на компьютерных весах, данные фиксируются в компьютерной сети. Часть машин отправляются в лабораторию, где производится отбор сахарной свеклы для выполнения анализов: сахаристости, загрязнённости. Анализы проб выполняются на линиях «Рюпно» и «УЭЛС» данные заносятся в электронную сеть завода. По каждому хозяйству составляются отчёты о количестве и качестве свеклы. Свекла выгружается буртоукладочными машинами в кагаты. В журналах регистрируется дата закладки и качество свеклы. По определённому графику свекла поступает в бурчаную яму, откуда с помощью насосов по гидротранспортёру подаётся на переработку([фото №1](#)).

На гидротранспортёре установлено специальное оборудование для очистки от примесей (ботва, грязь, песок, комки) камнеловушки и соломовушки ([фото №2](#)), ([фото №3](#))

СВЕКЛОМОЕЧНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Свекла попадает в свекломоечное отделение, где на 2-х свекломойках и ополаскивателях отмывается от грязи и дополнительно очищается от примесей.

Мытая свекла по ленточным транспортёрам поступает на электронные весы, взвешивается и поступает в бункера перед свеклорезками. С помощью 12-рамных свеклорезок ([фото №4](#)) происходит изрезывание свеклы и получение свекловичной стружки.

ДИФфуЗИОННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Свекловичная стружка через систему транспортёров поступает в диффузионный аппарат ДС -12 ([фото №5](#)), (кадр 2) где путём экстракции клеточного сока горячей сульфитированной водой (обеззараживающей) получают диффузионный сок, содержащий почти весь сахар свеклы и в виде отходов – свекловичный жом с малым содержанием сахара. Жом попадает в прессы, от него отделяется вода, а жом поступает или на сушку, или в хранилище (жомовые ямы) для дальнейшего использования на корм скоту.

СОКООЧИСТИТЕЛЬНОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Диффузионный сок подогревается и поступает на очистку (кадр 3_2,3_1). Очистка сока состоит из обработки сока известью (дефекация) ([фото№6](#)), сатурационным газом (сатурация) ([фото№7](#)), сернистым газом (сульфитация) и многократным отделением осадка (фильтрация) ([фото№8](#), [№9](#), [№10](#)). После прохождения сокоочистительного отделения все сахара, содержащиеся в диффузионном соке удаляются с помощью CaCO_3 , который является адсорбентом. Отделённый осадок выкачивается на поля фильтрации.

СТАНЦИЯ ВЫПАРИВАНИЯ

Очищенный диффузионный сок поступает на выпарную станцию ([фото №11](#)), (кадр 4) где происходит сгущение сока, выпаривание воды и получение сиропа. Сухие вещества сиропа = 60-65%. Выпарная установка 5-ти корпусная. Сахароза сиропа при высокой температуре может разлагаться, поэтому с помощью разряжения понижается температура кипения.

ВАРОЧНО-КРИСТАЛЛИЗАЦИОННОЕ ОТДЕЛЕНИЕ

Сгущённый сироп фильтруется и поступает в продуктовое отделение, где собственно и происходит получение сахара. Сироп закачивается в вакуум-аппараты ([фото №12](#)), сгущается до более высокой концентрации, даётся заправочная пудра (сахарная) и ведётся кристаллизация сахарозы. Полученная масса называется утфил. Это смесь кристаллического сахара и межкристального оттока. На центрифугах ([фото №13](#)) происходит их разделение с помощью центробежной силы. Сахар промывается горячей водой и поступает на высушивание. В сахаросушильный барабан ([фото №14](#)) подается горячий воздух. Сухой сахар поступает в упаковочное отделение ([фото №15](#), [16](#)) и упаковывается в мешки по 50 или 25 кг ([фото №17](#)). Сахар направляется на склад, откуда отгружается потребителям.

Истощение оттеков от сахара, получаемых при центрифугировании происходит в несколько ступеней, пока не будет максимально извлечена сахароза и последний отток (меласса) или кормовая патока с минимальным содержанием сахара вывозится с завода в резервуары для хранения.

Меласса используется на корм скоту, на спиртозаводах для получения технического спирта и на дрожжевых заводах для получения дрожжей.

АВТОМАТИЗАЦИЯ

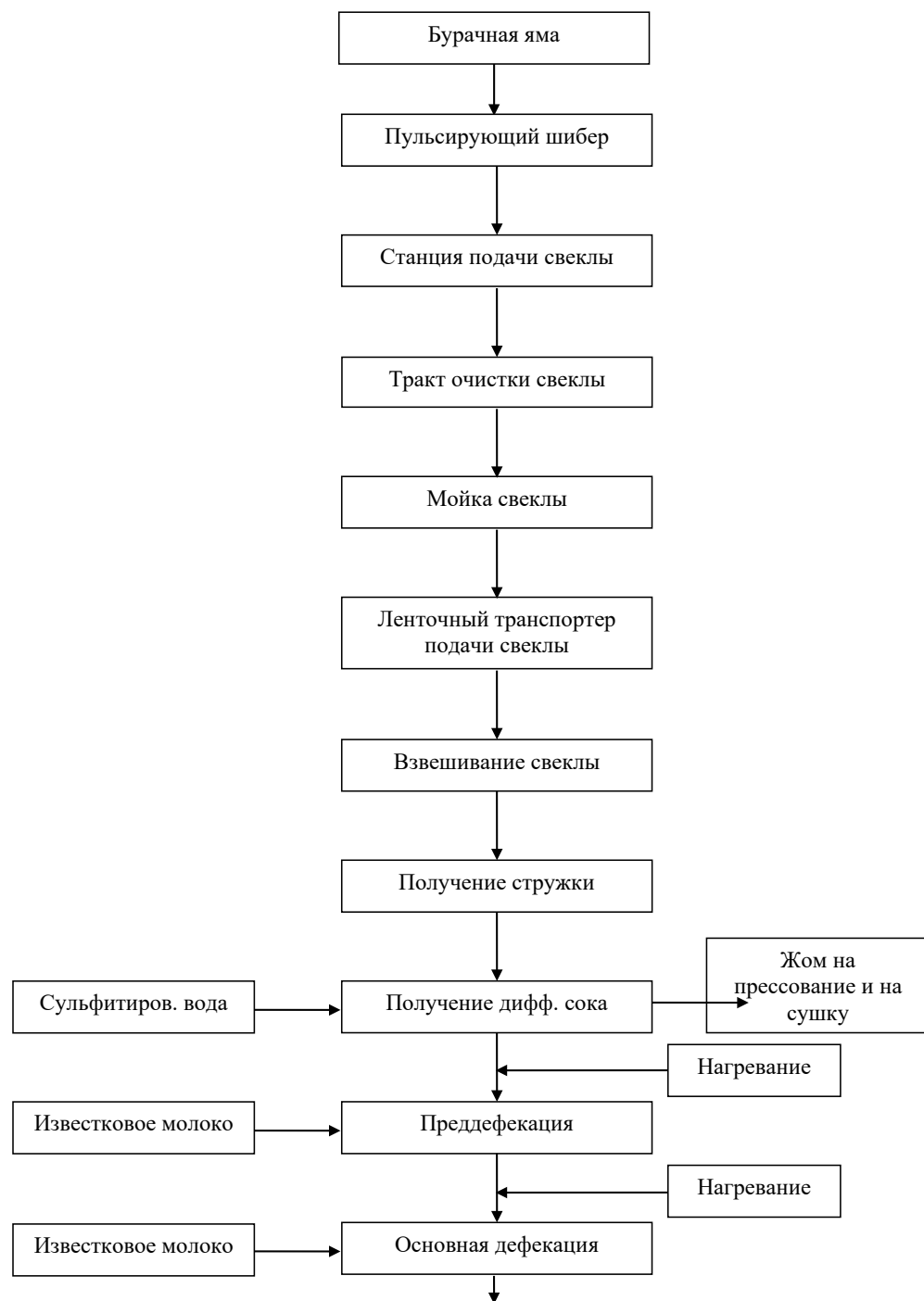
Все технологические процессы управляются с помощью компьютеров. На заводе имеется единая локальная сеть ([фото№18](#))(промышленный интернет)

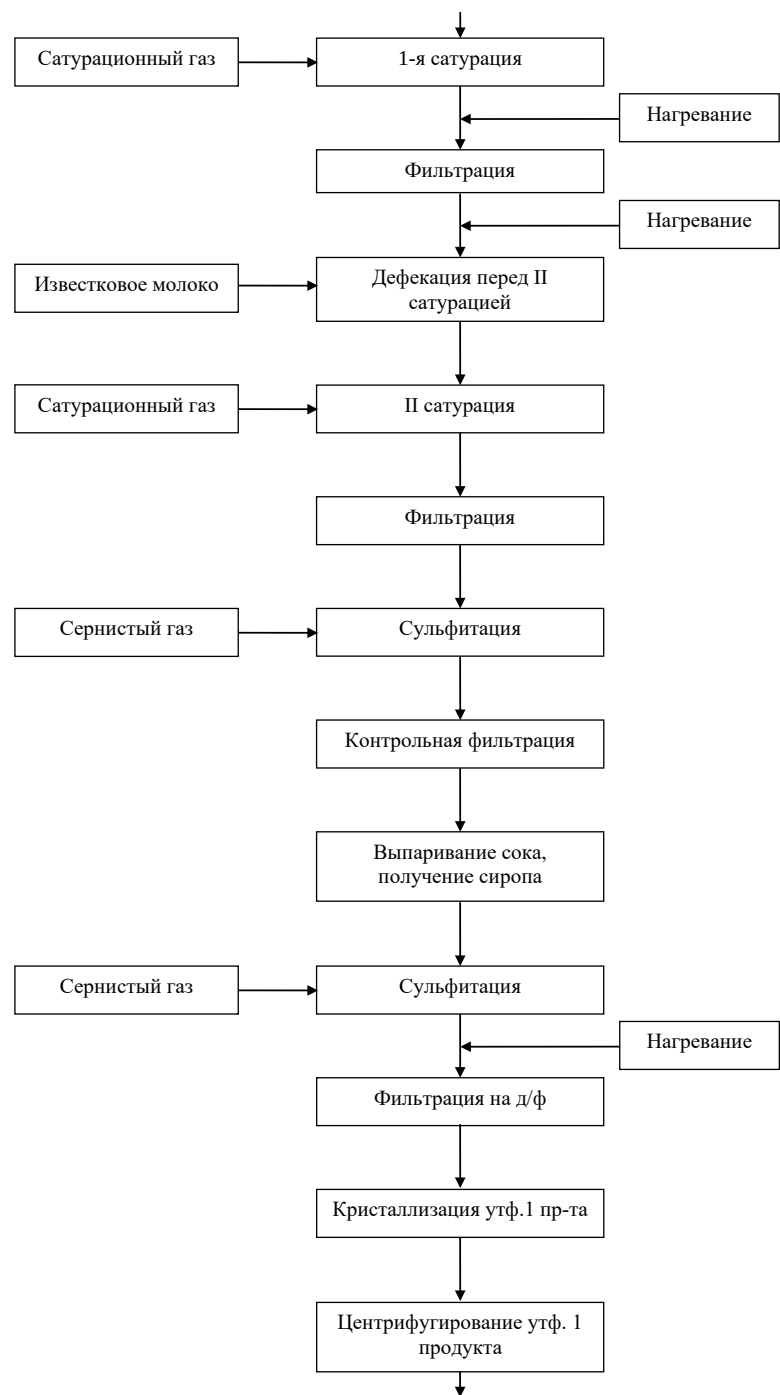
Вспомогательное производство

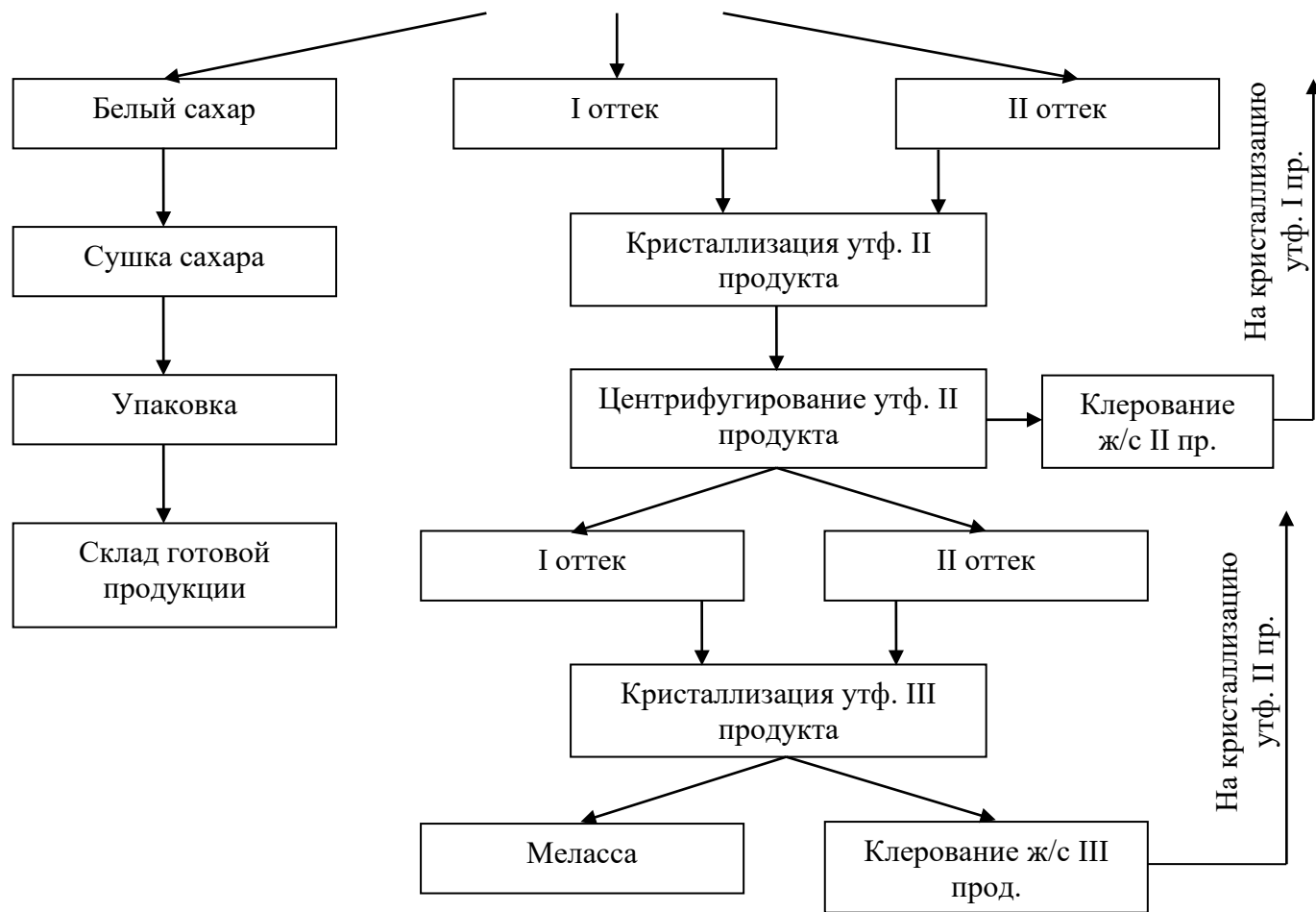
ТЭЦ – для обеспечения паром и электроэнергией технологического процесса;

ИГО (известково-обжигательное отделение) (кадр 12,13) – обеспечение завода известью (Ca(OH)_2) и углекислым газом (CO_2);

Лаборатория ([фото №19](#))–осуществляет контроль за сырьём, технологическим процессом и готовой продукцией.









НИКОЛАЙ СЕМЁНОВИЧ БОЖЕНОВ-

из породы тех людей, которые не боятся жизненных трудностей и придерживаются поговорки «Где родился, там и содился».

А родился наш односельчанин, для нас, в далёком 1933 году в отделении совхоза – деревне Марьино, что в десятке километрах от села Ржевка. Учился в нашей школе, в те времена это была Будёновская семилетка. У Николая Семёновича цепкая память, он помнит, что директором школы был Клюкач, а классным руководителем Антонина Сергеевна Мирошниченко.

«Времена были тяжёлые – война, голодное послевоенное детство. Да и не было детства. В 14 летнем возрасте, после окончания 4-х классов школы вынужден был пойти на «Ржевский сахарный завод» - вспоминает Николай Семёнович. Но учёбу он не бросил - днём работал, а вечером за партой постигал науки. Работал, как учили отец и мать так, чтобы не было стыдно перед людьми. Через год, после прихода на завод, его 15-ти летнего мальчишку, за добросовестный труд премировали поездкой в санаторий - г. Одессу. «Премировать то премировали, а ехать не в чем, что на мне, то и вся одежда, а с обувью ещё хуже. В завкоме выписали ботинки – радость, но на размер меньше. Других не было».

Побывал мальчонка в Крыму, накупался в море, подлечился и на зависть всем приехал с пухлыми щеками.

На рабочем поприще на одном месте «не стоял»- освоил профессию аппаратчика 1 продукта и стал таким профессионалом, что 1948 году (15 лет от роду) его направляют в производственную командировку в Литву на Копсуканский сахарный завод в качестве начальника смены – научить литовцев варить сахар (в Литве в 1948 году было 4 сахарных завода).

Имея престарелых родителей, добровольно отслужил 3 года в армии, но тянуло домой – вернулся на родину и на свой завод, сразу стал бригадиром слесарей.

28 апреля 1957 года Николай Семёнович создал семью с красавицей и непоседой Галиной. Галина Владимировна, как и её муж проработала до пенсии на Ржевском сахарнике, воспитали 3-х детей. С сожалением в голосе вспоминают супруги Боженовы те времена «Успевали всё: трудиться по-Стахановски, растить детей, вести большое хозяйство, чтобы дети не знали ни чём нужды, и весело, дружно жить». Надо заметить, что Николай Семёнович обладает прекрасным голосом. С 1948 года, да и после выхода на пенсию, он неизменный участник художественной самодеятельности, солист хора, любит и поёт разные песни, но особенно русские народные: «Есть на Волге утёс», «Вниз по Волге реке», «Колокольчики» и т.д.

Мужская группа хора (Боженев Н.С. первый справа)



В 1967 году поступает в Сумской техникум сахарной промышленности, успешно его заканчивает и работает в должности начальника смены 10 лет (директор Надъярный Г.М.)

Когда директором стал Манков В.П., Николаю Семёновичу предложили должность начальника цеха механизации



Цех механизации 1967 год.

В этой должности, имея стаж работы 48 лет, он и ушёл на пенсию



Труд Боженова Н.С. достой, но оценен государством. В 1967 году за добросовестный и самоотверженный труд Николай Семёнович был **награждён орденом Ленина**, кроме того, он 3-ды Отличник Республиканских соревнований сахарных заводов, имеет медаль «К 100-летию Ленина», за заслуги перед городом и районом.

Группа рабочих завода, награждённых правительственными наградами

(Николай Семёнович в нижнем ряду, первый справа)



Прожита большая, непростая жизнь, жизнь, которая является примером для подражания, жизнь которой нужно гордиться.

Сейчас Николай Семёнович на заслуженном отдыхе, увлекается рыбалкой, воспитывает внуков и правнуков, с удовольствием приходит на помощь соседям (лудит кастрюли, подшивает обувь, отбивает и точит тяпки), помогает советом.

Город-крепость Нежегольск (объект культурного наследия народов РФ) — старинная крепость русского приграничья XVII века, [город-крепость Белгородской оборонительной черты](#) XVII—XVIII вв. Остатки города (городище) расположены на восточной окраине села [Нежеголь](#), [Шебекинского района](#), [Белгородской области](#), на правом высоком берегу реки [Нежеголь](#). Сохранились оборонительные сооружения — валы, рвы. Археологический памятник федерального значения. Крепость была построена для защиты южных рубежей Русского государства от набегов крымских татар и ногайцев.

Основана крепость была около 1647–1648 годов по указу царя Алексея Михайловича Романова. Её строительство входило в общую систему укреплений, известных как Белгородская черта, созданная для укрепления обороны юга страны.

Нежегольск имел важное стратегическое значение благодаря своему расположению на пересечении торговых путей и оборонительных линий. Крепость состояла из деревянных стен, башен и земляных валов, внутри располагались жилые постройки, административные здания и церкви.

Несмотря на свою значимость, история города-крепости оказалась короткой. Уже в конце XVII века необходимость в нём снизилась ввиду изменения границ Российского государства и появления новых укрепленных пунктов дальше на юг. Постепенно город пришёл в упадок, а жители переселились в соседние населенные пункты.

Сегодня остатки крепости находятся в руинированном состоянии, однако представляют значительный интерес для историков и туристов, желающих познакомиться с историей пограничных крепостей Руси. Место привлекает любителей старины и краеведения возможностью прикоснуться к истории освоения южнорусского края.

Рабочий лист как форма организации познавательной деятельности учащихся на уроках в начальной школе

(из опыта работы)

*Гащенко Валентина Михайловна,
учитель начальных классов МБОУ «Новотаволжанская СОШ»*

Современная образовательная среда требует новых подходов в организации учебно-воспитательного процесса. Овладение обучающимися универсальными учебными действиями создает возможность самостоятельного, успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая умение учиться.

Уметь учиться в современных обстоятельствах – это способность правильно подбирать виды и формы своей учебной деятельности, рассчитывать только на свои силы и способности, применять инновационные средства и методы получения информации, развивать, вырабатывать, проявлять и обоснованно защищать собственное мнение, применять полученные умения в различных жизненных ситуациях.

На сегодняшний день одной из основных образовательных задач, решаемых школой, является обучение учащихся работе с различными источниками информации. Чтобы решить данные задачи, современный урок должен быть интересным, привлекательным и содержательным для обучающихся с разными способностями. Необходимо включать школьников в такую деятельность, которая потребует от них самостоятельного алгоритма действий, которые направлены на получение знаний и решения поставленных перед ними учебных задач. Моя задача, как педагога, состоит в том, чтобы правильно организовать учебный процесс на уроке, создать для учеников такие условия практического овладения материалом, которые позволили бы каждому из них проявить активность, творчество, познавательный интерес с учетом их способностей и уровня обученности.

В моей образовательной практике способом реализации индивидуального подхода, формой организации познавательной деятельности на уроке является применение **рабочих листов**.

Рабочий лист — это разработанная учителем система заданий по определенной теме. Преподаватель сам делит учебный материал на несколько логически завершенных частей в зависимости от целей урока (подача материала, практика, повторение и т.д.) или в зависимости от умений, которые хочет развить, т.е. ученику предъявляют наглядную структуру урока в виде листа, который в результате его работы будет проанализирован и заполнен. В рабочем листе учитель прописывает задания с указаниями, как и что, следует сделать, может содержаться теоретический материал в формате краткого изложения.

Основная цель рабочего листа – это предложить учащимся возможность активного и практического изучения учебного материала.

Главной задачей рабочего листа является обучение ребенка, учить его учиться и показать, что сам процесс обучения может быть интересным и, если ученик приложит некоторые усилия, то он не только добьется результата, но и испытает радость от процесса обучения, то есть от понимания и от собственных успехов.

Учащиеся могут работать с рабочими листами как в индивидуальной форме, так и в парной, что помогает социализации учеников, формирует коммуникативные компетенции младших школьников. При использовании дидактического средства «рабочий лист» учитель становится наблюдателем, а ученик — активным участником и исследователем. Рабочие листы помогают учителю приучать детей к работе с различными информационными полями.

Рабочие листы бывают разных видов в зависимости от цели их применения:

- обучающий рабочий лист. Особенностью этого вида рабочего листа является то, что обучающиеся как получают знания в готовом виде, так и добывают их

самостоятельно. Обучающий лист предполагает самостоятельную работу с учебником, освоение ранее не изученного материала, его воспроизведение и переработку;

- тренировочный рабочий лист. Цель тренировочного рабочего листа – отработка знаний и способов действий. Основу тренировочного рабочего листа должны составлять разноуровневые задания, направленные на усвоение новых знаний и овладение способами действий.

- исследовательский рабочий лист. Цель исследовательского рабочего листа – найти способ решения учебной проблемы – предполагает выдвижение гипотезы, проведение эксперимента, доказательства или опровержение;

- рефлексивный рабочий лист. Этот лист можно рационально использовать при повторении раздела или темы;

- комбинированный рабочий лист.

Рабочие листы могут включать опорные схемы, таблицы, ребусы, кроссворды, цитаты, карты, иллюстративный материал и использоваться на любом этапе урока. Самое главное, рабочий лист не должен быть перегружен информацией. Структура рабочего листа должна быть логически правильно построена учителем, а задания должны быть грамотно сформулированы, содержать главный вопрос, задание или уточнение и соответствовали цели и задачам урока. После прочтения их ученик не должен задавать дополнительных вопросов, ему должно быть все понятно. Задания помогают активизировать учеников и на этапе актуализации, и для создания проблемной ситуации. Можно быстро проверить знания или организовать самостоятельную работу на этапе осмысления и обобщения.

Каждый рабочий лист – это модель урока, которую можно корректировать, дополнять или сокращать с учетом способностей обучающихся, можно вносить изменения, учитывая содержание и структуру урока, а затем использовать как опорный материал для закрепления или повторения материала, можно распечатать на урок или вывести на интерактивную доску.

Рабочий лист можно использовать на любом уроке, будь это урок математики, русского языка, литературного чтения или окружающего мира. Первые рабочие листы я применяла на уроках литературного чтения. Это очень благодатная почва для обучения детей работе с текстом. Работа ведется в течение всего урока, и дети видят, что они должны сделать, заполнить, выбрать. Скучающих ребят на уроке нет. Ученики выбирают из текста слова – описания, характеристики героев, дают оценку настроению и чувствам героев, их поступкам. Здесь же составляют план текста, записывают основную его мысль.

Рабочий лист, как эффективное средство обучения, может активно использоваться на уроках математики. На рабочем листе учащиеся могут выполнять упражнения для закрепления математических навыков, таких как сложение, вычитание, умножение, деление, работать с дробями, графиками, диаграммами или таблицами. Это помогает им улучшить свою математическую грамотность и уверенность в своих способностях.

Использование рабочих листов на уроках окружающего мира позволяет ученикам дополнить материал учебника, более детально изучить информацию, облегчить процесс ее усвоения. Работа с листом на уроке окружающего мира способствует трансформации теоретического материала в

практические умения и навыки.

Ф.И. _____

Дата _____

S
t

- расстояние

- время

V

- скорость

$$S = V \cdot t$$

$$t = S : V$$

$$V = S : t$$

1. Чтобы найти

скорость нужно _____



2. Чтобы найти время нужно _____



3. Чтобы найти расстояние нужно _____

Задачи

1. Самолёт пролетел 1800 км за 3 ч. С какой скоростью летел самолёт?

Решение: _____

2. Катер проплыл 96 км со скоростью 32 км/ч. Сколько часов катер был в пути?

Решение: _____

3. Почтовый голубь летел 3 ч со скоростью 45 км/ч. Какое расстояние он пролетит?

Решение: _____

Фамилия, имя	Класс	Дата	
Что такое экология			
1 Вставь пропущенные слова в определения.			
Окружающая среда – всё, что окружает _____ и с чем оно _____.			
Экология – наука о связях между _____ и _____.			
2 Что будет окружающей средой дуба? Обведи нужные таблички.			
Дуб 	солнце	окунь	кабан
	тигр	воздух	кувшинка
	короед	чайка	почва
3 Дорисуй экологическую цепочку.			
4 Запиши примеры экологических связей.			
неживое → живое		человек → природа	
растения → животные		животные → растения	
Рабочие листы Начальная школа			

Для уроков русского языка разрабатываю рабочие листы по темам, связанным с орфографией и пунктуацией, например, по правилам написания гласных (согласных) в корне слова или постановки запятых при однородных членах предложения. Учащиеся сначала повторяют теоретический материал, затем выполняют практические задания.

Учебный тренировочный рабочий лист по русскому языку

Рабочий лист _____ 4 класс

Тема: «Однородные члены предложения»

1. Подчеркните главные и второстепенные члены предложения:

Мёдом, полевыми цветами густо пахнет в жаркий день свежее сено.

2. Разберите по составу слова ПОЛЕВЫМИ, ПАХНЕТ, ЦВЕТАМИ.

3. Подчеркните однородные члены как члены предложения:

Зимой и летом, осенью и весной хорош русский лес. Глубокие и чистые лежат под деревьями сугробы. Тяжёлыми шапками белого снега покрыты ветки высоких и маленьких елей. Высокие вершины елей унизаны ожерельем лиловых шишек. С весёлым свистом перелетают с ели на ель, качаются на шишках стайки красногрудых клестов.

4. В схеме предложения с однородными членами в квадратных скобках показывается грамматическая основа и однородные члены, которые необходимо заключить в овал или кружок. Например: на празднике мы пели и плясали.

[ и ]. В схеме показаны подлежащее «мы» и однородные сказуемые «пели» и «плясали».

Начертите схемы предложений:

1. По всему лесу раздаётся шорох, шелест, шёпот.

2. Все видели и знают ежей. _____

3. Ночью сильно пахнут мята и ромашка. _____

5*. Если вы справились с заданиями 1 – 4 и есть желание, можно выполнить задание на повторение:

расставьте ударение в словах: инструмент, договор, форзац, свекла, магазин, квартал, алфавит, звонит, торты, километр, позвонишь, обеспечение, нефтепровод.

К преимуществам использования рабочего листа в учебном процессе можно отнести следующее:

- в содержание рабочего листа можно включать задания на осмысление информации, данной в учебнике, а также задания более высокого уровня сложности, требующие умения анализировать, сравнивать, применять знания в новых ситуациях, находить информацию в дополнительных источниках;

- информация представлена в разных видах (схема, таблица, рисунок, текст, диаграмма и т.д.);

- педагог имеет возможность оценить как каждый вид работы в отдельности, так и выполнение работы в целом, видеть пробелы в изучении темы, вносить коррективы в образовательный процесс;

- использование рабочих листов на уроках и анализ их выполнения позволяет проследить личностный рост каждого ребёнка.

Использование рабочих листов на уроках в начальной школе является эффективным инструментом, способствующим активизации познавательной деятельности учащихся. Его применение методически оправдано: процесс взаимодействия учителя и обучающихся становится более продуктивным, свободным и увлекательным. Для детей создается ситуация успеха, что способствует повышению интереса к учебным дисциплинам и улучшению результатов обучения. Рабочие листы помогают структурировать учебный процесс, делают его более наглядным и понятным, позволяют реализовать дифференцированный подход к обучению.

Однако, стоит отметить, что использование рабочих листов не должно становиться

самоцелью. Важно помнить, что они являются лишь одной из форм обучения и должны быть гармонично интегрированы в общую методику преподавания. Необходимо также уделять внимание качеству рабочих листов, их актуальности и соответствию образовательным стандартам.

Методика работы по воспитанию учащихся начальной школы на национальных традициях, обрядах русского народа (из опыта работы)

Понкратова Ирина Владимировна,
Учитель начальных классов МБОУ «СОШ № 6»

Мир народной культуры открывает детям нравственные ценности русского народа: трудолюбие, милосердие, любовь к природе, к родной земле.

Велика роль народных традиций в воспитании подрастающего поколения. Наиболее значительным периодом в нравственном становлении личности является младший школьный возраст. Этот возраст характеризуется повышенной восприимчивостью к внешним влияниям, верой в воспитанность всего, чему учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм, бескомпромиссность в нравственных требованиях к другим, непосредственность в поведении. Это является залогом обучаемости и воспитуемости младших школьников.

Воспитание младших школьников на традициях народной педагогики способствует узнаванию и укреплению национального самосознания, так важного для сохранения самобытности общества, сохранение истории и определяет будущее нашего народа.

Если обратиться к словарю то слово **традиция** в переводе с латинского означает «**передача**». В своей воспитательной практики я хочу рассказать из опыта работы о значении изучения народных обрядов, традиций в воспитании учеников младших школьников.

Сейчас очень интересное время, но и в тоже время сложное. Мы многое заново открываем и стараемся заново оценить. Прежде всего это относится к нашему прошлому, которое оказывается мы знаем поверхностно. Что заботило и интересовало, радовало и тревожило людей в прошлом, о чем мечтали, рассказывали и пели в своих песнях, какие знания передавали своим детям и внукам. Ответить на этот вопрос сейчас очень важно. Если это сделать значит восстановить связь времен, вернуть утерянные нами ценности нашим детям, сохранить наши традиции. Школьный возраст – удивительная страница в жизни каждого человека.

Профессор, литературовед Д.С. Лихачёв писал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать. Но как воспитать в ребенке эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному краю переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».

О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много статей, проводится много дискуссий. Доказано, что обращение к наследию воспитывает в человеке уважение, гордость за свою землю, на которой он живет. Детям сейчас необходимо знать и изучать культуру наших предков. Знание и изучение истории народа, его культуры поможет в будущем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов.

Гражданско-патриотическое воспитание учеников начальной школы является одной из основных задач в начальной школе. Я выделила в своей работе некоторые из задач этого направления:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому;
- формирование бережного отношения к своей природе и всему живому;
- воспитание уважения к труду;
- развитие интереса к русским традициям и народным промыслам;
- формирование знаний о правах человека;
- формирование чувства уважения к другим народам, их традициям.

Поставленные задачи решаются мною во всех видах учебной деятельности: на уроках, занятиях внеурочной деятельности, в играх, в труде, в быту – так как воспитывают в ребенке не только гражданско-патриотические качества, но и формируют его отношения со взрослыми и сверстниками. В работу по ознакомлению детей с народными традициями я включаю различные виды детской деятельности: познавательная, исследовательская, проектная, досуговая, игровая.

Русские народные сказки, песни, пословицы, поговорки, прибаутки, небылицы, пословицы, скороговорки – это народная мудрость, богатство нашего языка. Все, что пришло к нам из глубины веков, мы теперь называем народным творчеством. Я считаю, необходимо научить детей изучать культуру своего народа, показать им дорогу в этот удивительный мир, возродить в детских душах прекрасное и вечное.

Работа с загадками считаю чрезвычайно полезным делом. С помощью загадки формируются основы теоретического творческого мышления ребенка. В воспитании ученика также велика роль народных песен. В песнях отражаются сокровенные мечты и планы русского народа. Народные песни впитали в себя высшие национальные ценности, которые ориентировались только на добро, на счастье каждого человека.

Также я в работе с детьми использую изучение **народных музыкальных инструментов**. Особенности для русской народной музыкальной культуры звуки, тембры, мелодии обогащают восприятие, формируют самобытное музыкальное мышление.

Огромное место в процессе приобщения к культуре занимают **русские народные сказки**, которые являются едва ли не самой удачной формой педагогического воздействия на ребенка. В русских народных сказках главный герой – богатырь, заботясь о своих близких, своем народе, сражается с различными чудовищами (Бабой Ягой, Змеем Горынычем, Кощеем Бессмертным) и, уничтожая зло, устанавливает справедливость и согласие в мире.

Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, собрав в себя лучшие национальные традиции.

Особенным, соединяющим в себе несколько различных жанров народного творчества средством приобщения к этнической культуре является **народный праздник**. Очень важно приобщать детей к народным традициям именно в форме детского праздника. Праздники и развлечения – яркие и радостные события в жизни детей школьного возраста. В этом году праздник Масленицы стал для меня юбилейным. В сороковой раз проводила для ребят этот очень весёлый и щедрый праздник. В программу праздника всегда включаю конкурсы, состязания, песни, частушки. По преданию такие мероприятия не только приближали наступление тёплых дней, но и зазывали богатый урожай и достаток в доме.

Но прежде чем начать знакомство детей с традиционной культурой, мне необходимо было выявить уровень знаний родителей по данному вопросу. Я в своей работе использую анкетирование.

Так в ходе анкетирования было выявлено, что **69%** родителей с очень низким уровнем знаний о русской культуре, православных праздников. В таких семьях история семьи не изучается.

21% родителей имеют представления о народных праздниках, они знают свою родословную, интересуются прошлым своей семьи.

57% родителей считают, что не способны рассказать детям о русской культуре на доступном детском языке.

80% родителей не против проводимой в школе работы с детьми, так как считают, что

она способствует расширению детского кругозора, формированию мыслительной деятельности и подготовке ребенка к школе.

Так же я выявила, что **8%** родителей считают, что эта тема устарела и в современном обществе есть более насущные проблемы.

Итоги анкетирования показали, что важность работы по приобщению к истокам русской традиционной культуры необходимо начинать именно с родителей. Знакомство родителей с культурой и традициями русского народа через активные формы взаимодействия детей и родителей необходимо начинать с первого класса. Считаю, что работу в этом направлении необходимо проводить и в старших классах, чтобы была связь и преемственность. Подводя итог, можно сказать, что вся система работы должна включать в себя поэтапное, постепенное воспитание и развитие ребенка на традициях народной культуры. Работа должна заключаться в осуществлении художественно-эстетического цикла через интеграцию художественно-творческой деятельности детей, как одной из форм взаимопроникновения различных направлений по приобщению детей к русской народной культуре. Интеграция включает в себя различные виды деятельности: изобразительное творчество, сюжетно-ролевые игры, драматизация, фольклор, проблемные ситуации, экспериментирование.

Таким образом, использование в работе истоков народной культуры позволяет не только обеспечить усвоение учащимися программного материала, способствовать развитию их мыслительной деятельности, но и приобщать детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра, формировать нравственные качества детей.

Хочу завершить свою работу такими словами: *«Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, дай мне сделать – и я пойму».*

Услышав, увидев, запомнив, дети поймут, зачем это нужно и, конечно, передадут эти знания своим близким, друзьям и детям. У Никиты Михалкова есть такие слова – *«Сегодня это дети, а завтра это народ».* С этими словами я полностью согласна.

Литература:

1. Русские обычаи и обряды : Семейные обычаи, календарные обряды, подвижные праздники. - М.: Вече, 2015. - 320с. - (Наши традиции). – ЧЗ.
2. Русские обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия / сост. А.В. Копылова. - М.: Рипол Классик, 2015. - 560с. - (Народная мудрость). – ЧЗ.
3. Русские обычаи: Обряды, предания и суеверия. - М.: Рипол Классик, 2013. - 383с. - (Ваша тайна.). – ЧЗ.
4. Некрылова А.Ф. Русские народные городские праздники, увеселения и зрелища, конец XV111-нач.XX вв. / А.Ф. Некрылова. - Л. : Искусство, 2004. - 191 с.: ил. – ЧЗ.

Интертекст как средство мотивации к изучению русской классической литературы

(из опыта работы)

Фролова Дарья Алексеевна,
Учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 2»

Добрый день, уважаемые коллеги. Свое выступление я хочу начать с вопроса. Видите ли вы сходство между модным явлением «селфи» и произведением Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»? Любые предположения...

(отображение самого себя и т.д.)

-Да, ваши мысли интересны, но, увы, не верны. Знаете ли вы, что такое B612, если мы говорим о фото?

(приложение для редактирования фото)

А в произведении «Маленький принц» чем является B612?

(вымышленным астероидом, на котором находился дом главного героя).

И я поразились тому, что современные подростки, зная фирменные бренды, элементы рекламы, культурный код того или иного явления не выявляют.

И в этой позиции необходимо сделать акцент на проблеме №1. Современные дети не хотят читать. Можно я у вас спрошу, почему, на ваш взгляд, дети не хотят читать? НЕИНТЕРЕСНО, НЕПОНЯТНО...

(фильмы, аудиокниги и д.р.)

Совершенно, верно. Уже есть другие каналы получения информации. Классическая литература становится недоступной для восприятия подростков. Иными словами, она им просто непонятна. Поэтому есть проблема – надо искать пути решения! Необходимо искать некие основы, связующие звенья. Новые приемы, пробуждающие интерес к чтению.

Тема моего мастер-класса: «Интертекст как средство мотивации к изучению русской классической литературы». Осмысление связи культурных эпох через русское слово.

Что я пытаюсь сделать? Я хочу показать ученикам, что все в мире взаимосвязано. Мы живем в эпоху, где текст в тексте намекает на другой текст. И новые истины, новые акценты помогает обнаружение интертекстуальных связей при изучении классических текстов.

Акцент сделаю на аллюзии как элементе интертекстуальности. Аллюзия – это намек на какой-либо известный исторический или литературный факт. Что я предлагаю делать. Я предлагаю использовать текстосодержащие аллюзии на разных этапах урока. Это может быть и этап мотивации, и этап целеполагания, актуализации знаний, самостоятельной работы, и рефлексии, и даже проектной деятельности.

Продемонстрирую, как это выглядит на примере изучения стихотворения Николая Гумилева «Слово».

МЕТОДИЧЕСКАЯ СХЕМА:

1. Интерес к Личности (два эпизода из жизни).
2. Акцент на Силе характера поэта, которую дает ему ВЕРА.
3. Проблема: без анализа христианской образности понять идею стихотворения трудно. А обнаружить это помогут тексты Священного Писания.

Это стихотворение считается последним и наиболее громким возгласом поэта. «Слово» - одно из самых известных и цитируемых произведений Н. Гумилева. У меня есть «сокровища»: запись прочтения этого стихотворения Евгением Евтушенко, Маргаритой Тереховой, есть романсы. Даже есть запись голоса самого Гумилева. Но СРАЗУ ЭТО предъявлять детям нецелесообразно. Это для меня, как для филолога, для вас, как для филологов, ценно. А для подростков – это неактуально.

Поэтому, я считаю, что необходимо подготовить обучающихся.

Как мне кажется, на первом этапе уместна будет некая «провокация».

- На митинге в Киеве один из выступающих вдруг упоминает о Победе в ВОВ

советским народом. Какая реакция будет у толпы? Ваши предположения.

А подобная ситуация случилась и Николая Степановича Гумилева. (Вводим эпизод 1). По воспоминаниям И. Одоевцевой,

«На одном из вечеров поэзии, устроенном для матросов Балтийского флота, Гумилев, читая свои стихи, неожиданно выделил следующие строки:

Я бельгийский ему подарил пистолет
И портрет моего Государя.»

Ирина Одоевцева вспоминала:

«По залу прокатился протестующий ропот. Несколько матросов вскочило. Гумилев продолжал читать спокойно и громко, будто не замечая, не удостаивая вниманием возмущенных слушателей. Кончив стихотворение, он скрестил руки на груди и спокойно обвел зал своими косыми глазами, ожидая аплодисментов. Гумилев ждал и смотрел на матросов, матросы смотрели на него. И аплодисменты вдруг прорвались, загремели, загрохотали. Всем стало ясно: Гумилев победил».

Эпизод 2: ГИБЕЛЬ ГУМИЛЕВА (сюжет + текст из Егора Станиславовича)

Один из очевидцев рассказывал о том, как держался Гумилёв перед расстрелом: «Этот ваш Гумилев... Нам, большевикам, это смешно. Но, знаете. Шикарно умер. Я слышал из первых рук. Улыбался, докуривал папиросу... Фанфаронство, конечно. Но даже на ребят из особого отдела произвел впечатление. Пустое молодечество, но все-таки крепкий тип. Мало кто так умирает. Что ж — сваял дурака. Не лез бы в контру, шел бы к нам, сделал бы большую карьеру. Нам такие люди нужны».

Н.С. Гумилев являет силу. А сила основывается на вере. Эти два эпизода не оставляют подростков равнодушными. И вот на этом этапе можно и ГОЛОС Гумилева включить.

Анализ стихотворения
(Стихотворение на листках)

Это стихотворение было опубликовано в 1921 году в сборнике «Огненный столп», который вышел из печати уже после того, как Н.Гумилев был расстрелян. Само название сборника указывает на религиозные аллюзии.

В Библии «огненный столп» встречается в книге Исход: *«И двинулись сыны Израилевы из Сокхофа и расположились станом в Ефали. Господь же шел пред ними в столпе огненном, светящем, дабы идти им и днем, и ночью. Не отлучался столп огненный и столп облачный от лица народа»* (Исход 13:20–22).

Вывод: Гумилев следует за Богом. Его поэзия поднимает от земли к НЕБУ.

Теперь обратимся непосредственно к тексту.

Для того чтобы продемонстрировать былую власть Слова над миром, Гумилёв пишет, что оно было способно остановить солнце и разрушить города. Эти образы не случайны.

№1

В оный день, когда над миром новым Бог склонял лицо свое, тогда Солнце останавливали словом, Словом разрушали города.	«И <i>остановилось солнце</i> , и луна стояла, <i>доколе народ мстил врагам своим</i> . Не это ли написано в книге Праведного: «стояло солнце среди неба и не спешило к западу почти целый день?» (Нав. 10:13– 14).
---	--

Когда в библейском тексте было остановлено солнце?

Слово здесь, как и в тексте Гумилева, — орудие воли Всевышнего.

№2

Где в Библии «словом разрушали города»? Может быть, вы вспомните известный фразеологизм, который станет ответом на данный вопрос? (Иерихонские

трубы)

В онный день, когда над миром новым Бог склонял лицо свое, тогда Солнце останавливали словом, Словом разрушали города.	<i>«Народ воскликнул, и затрубили трубами. Как скоро услышал народ голос трубы, воскликнул народ громким голосом, и обрушилась стена города до своего основания» (Нав. 6:19).</i>
--	--

Эта строка Гумилёва снова отсылает к эпизоду из книги Иисуса Навина. Когда израильский народ входил в обетованную землю, на его пути встал укрепленный город — **Иерихон**. Для того чтобы его сокрушить, народ обходил вокруг стен города и трубил в трубы. **Сила Божия в СЛОВЕ!**

№3

«В начале было Слово...» — что имел в виду Гумилёв?

Но забыли мы, что осиянно Только слово средь земных тревог, И в Евангелии от Иоанна Сказано, что Слово это - Бог.	<i>«В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог» (Иоан. 1:1).</i>
--	--

Эти гумилёвские строки — прямая отсылка к одной из самых известных новозаветных цитат: *«В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог»* (Иоан. 1:1). Согласно христианскому вероучению, Бог троичен, и одна из ипостасей Пресвятой Троицы — Бог-Сын, также именуется и Богом-Словом (Логосом по-гречески)».

№4

И орел не взмахивал крылами, Звезды жались в ужасе к луне, Если, точно розовое пламя , Слово проплывало в вышине. А для низкой жизни были числа, Как домашний, подъяремный скот, Потому что все оттенки смысла Умное число передает. Патриарх седой, себе под руку Покоривший и добро, и зло, Не решаясь обратиться к звуку , Тростью на песке чертил число.	Какова реакция на СЛОВО? Слово как что? Проплывало где? Число для чего? Что передает число? Слово в звуке
--	--

Что такое «умное число»?

В «Слове» Гумилёва показано противопоставление слова и числа. В этом отрывке замена слов числом знаменует несчастливое событие: все те «оттенки смысла», которые передает «умное число», оказываются **теперь более важными, чем созидательная сила слова**. **Та живая сила, божественный звук, однажды потрясший стены города, сменяется немой, недвижимым числом.**

Мы ему поставили пределом
Скудные пределы естества.
И, как пчелы в улье опустелом,
Дурно пахнут мертвые слова.

Чем же пахнет слово?

Образ мертвых, дурно пахнущих слов указывает на мифологические представления, согласно которым благоухание является знаком блаженства, а дурной запах — знаком смерти, зла.

Гумилёв имеет в виду, что в современном мире слова утратили свою священную (сакральную) силу.

Он сопоставляет бывшее Божественное слово с обыкновенными словами, которые оказываются «мертвыми».

Таким образом, ученики видят, что Автор через ЛГ говорит о том, что потеря веры в Бога обесценивает и обесмысливает жизнь, что безбожие губительно, что отказ от веры ведет к распаду самих основ бытия, к смерти духовной.

Формирование функциональной грамотности младших школьников в условиях учебной деятельности (из опыта работы)

Федорищева Елена Викторовна,
учитель начальных классов МБОУ «Новотаволжанская СОШ»

О функциональной грамотности сегодня говорят всё больше и больше. И это логично: мир с каждым годом становится более наполненным информацией, и детей нужно учить ориентироваться в ней. Если раньше одним из главных показателей успешности ученика начальных классов была скорость его чтения, то сейчас учителя руководствуются такими параметрами, как качество чтения, его осмысленность. Всё это имеет прямое отношение к функциональной грамотности.

Функциональная грамотность – это способность человека использовать постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения жизненных задач во всех сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений (прочитать инструкцию, заполнить анкету и т.д.). Задача системы образования состоит не в передаче объема знаний, а на формирование способности учащихся применять полученные в школе знания и умения в жизненных ситуациях.

Для формирования данных способностей задача педагога, использовать следующие формы и методы, которые способствуют развитию функциональной грамотности:

- групповая форма работы
- игровая форма работы
- творческие задания
- тестовые задания
- практическая работа
- ролевые и деловые игры
- исследовательская деятельность

В педагогической деятельности организуется работа по таким направлениям функциональной грамотности как: читательская, математическая, естественнонаучная.

Читательская грамотность является базовым навыком функциональной грамотности. Формирование читательской грамотности начинаю в период обучения грамоте и работаю над формированием навыка чтения, так как у детей, испытывающих трудности в чтении возникают проблемы с пониманием прочитанного.

В этот период эффективны такие приёмы как чтение строчек наоборот по словам, чтение перевернутого текста, чтение строчек с закрытой нижней/верхней половиной, чтение без гласных букв, слитное чтение, чтение только выделенных букв, чтение текста с вращающимися буквами и так далее. Эти приёмы помогают формировать у учащихся навыки чтения, позволяющие воспринимать текст, а затем анализировать его.

Работа над формированием начитанности учащихся, предусматривает знание детьми авторов

и книг, соответствующих их возрасту и входящих в круг чтения, определённый программой. Для этого иногда проводятся пятиминутки свободного чтения, используя приём «реклама книги», когда дети стараются увлечь своей книгой, организуем конкурсы на лучшего читателя, учимся работать с разными словарями для получения дополнительной информации т.е. особое внимание уделяется формированию навыков *читательской грамотности*. Это и смысловое понимание прочитанного, умение составлять план к рассказу, выделять главную мысль текста, находить информацию, данную в скрытом, неявном виде, выбирать из текста предложения по заданию.

Для этого использую технологические приёмы как: «Верные и неверные утверждения», «Мозговой штурм», «Корзина идей», «Чтение с остановками», «Перепутанные логические цепочки», «Уголки», создание проблемных ситуаций, загадки, ребусы, кроссворды, «Древо мудрости», вариативные домашние задания и так далее.

Приведу примеры некоторых из них.

1. «Чтение с остановками». Материалом для его проведения служит повествовательный текст. На начальной стадии урока учащиеся по названию текста определяют, о чём пойдёт речь в произведении. На основной части урока текст читается по частям. После чтения каждого фрагмента ученики высказывают предположения о дальнейшем развитии сюжета. Данная стратегия способствует выработке у учащихся внимательного отношения к точке зрения другого человека и спокойного отказа от своей, если она недостаточно аргументирована или аргументы оказались несостоятельными.

2. «Синквейн». В данном случае речь идёт о творческой работе по выяснению уровня осмысления текста. Этот приём предусматривает не только индивидуальную работу, но и работу в парах и группах.

3. «Работа с вопросником». Этот прием применяют при введении нового материала на этапе самостоятельной работы с учебником. Детям предлагается ряд вопросов к тексту, на которые они должны найти ответы. Причем вопросы и ответы даются не только в прямой форме, но и в косвенной, требующей анализа и рассуждения, опоры на собственный опыт. После самостоятельного поиска обязательно проводится фронтальная проверка точности и правильности, найденных ответов, отсеивание лишнего.

Приведу пример вопросника к тексту Л.Н. Толстого «Филипок», который был предложен учащимся для работы в парах с последующим коллективным обсуждением.

ВОПРОСНИК

Л.Н. Толстой «Филипок»

1. Назовите главного героя произведения.
2. Где происходят события?
3. Почему Филипок пошёл в школу: хотел учиться, быть всегда с братом, обязательно настоять на своём? Подтвердите ответ словами из текста.
4. Что приключилось с мальчиком по дороге? Почему в школе малыш испугался? Как он начал складывать своё имя? Чем закончился рассказ?

Следующие методы и приемы:

4. «Знаю, узнал, хочу узнать».

Применяется как на стадии объяснения нового материала, так и на стадии закрепления.

5. «Мозговой штурм» позволяет активизировать младших школьников, помочь разрешить проблему, формирует нестандартное мышление. Такая методика не ставит ребёнка в рамки правильных и неправильных ответов. Ученики могут высказывать любое мнение, которое поможет найти выход из затруднительной ситуации.

6. «Уголки» можно использовать на уроках литературного чтения при составлении характеристики героев какого-либо произведения. Класс делится на две группы. Одна группа готовит доказательства положительных качеств героя, используя текст и свой жизненный опыт, другая - отрицательных, подкрепляя свой ответ цитатами из текста. Данный прием используется после чтения всего произведения. В конце урока делается совместный вывод.

7. Приём «Написание творческих работ» хорошо зарекомендовал себя на этапе закрепления изученной темы. Например, детям предлагается написать продолжение понравившегося произведения из раздела или самому написать сказку или стихотворение. Эта работа выполняется детьми, в зависимости от их уровня развития.

8. «Создание викторины».

После изучения темы или нескольких тем дети самостоятельно, пользуясь учебными текстами, готовят вопросы для викторины, потом объединяются в группы, и проводят соревнование. Можно предложить каждой группе выбирать лучшего – «знатока», а потом задать ему вопросы (участвуют все желающие).

9. «Логическая цепочка».

После прочтения текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Этот приём можно использовать при подготовке к пересказу большого по объёму произведения.

10. «Тонкие и толстые вопросы».

Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определённо невозможно, проблемные (толстые) вопросы.

Примеры ключевых слов толстых и тонких вопросов

1) Толстые вопросы

Дайте несколько объяснений, почему...?

Почему Вы считаете (думаете) ...?

В чем различие...?

Предположите, что будет, если...?

Что, если...?

2) Тонкие вопросы

Кто...? Что...?

Когда...? Может...?

Будет...? Мог ли ...?

Верно ли ...? Было ли ...?

Как звали ...?

Согласны ли Вы...?

Данная работа способствует развитию мышления и внимания учащихся, а также развивает умение задавать "умные" вопросы. Классификация вопросов заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить его содержание.

Следующий вид функциональной грамотности младшего школьника -

Математическая грамотность – это способность ребёнка определять и понимать роль математики в мире, в котором он живёт.

Математическая грамотность младшего школьника как компонент функциональной грамотности трактуется так:

а) понимание необходимости математических знаний для учения и повседневной жизни (для чего, где может пригодиться, где воспользуемся полученными знаниями);

б) потребность и умение применять математику в повседневных (житейских) ситуациях (рассчитывать стоимость, массу, количество необходимого материала и т.д.);

в) умение находить, анализировать математическую информацию об объектах окружающей действительности.

Учебный предмет математика предполагает формирование математических счетных навыков, ознакомление с основами геометрии; формирование навыка самостоятельного распознавания предметов на плоскости, практическое умения ориентироваться во времени, умение решать задачи, сюжет, который связан с жизненными ситуациями.

Главной задачей уроков математики являются интеллектуальное развитие ребенка, важной составляющей которого является словесно - логическое мышление.

На уроках математики использую такие задания, как: решение ребусов, задания типа

«Заполнить пустые места», «Продолжить ряд чисел», «Соотнести знаковую и словесную формулировки», «Противоположные числа», «Собери слово», подбор интересных фактов из истории математики, геометрии, различные формы работы над задачей, решение логических задач, игровые моменты на знание математических терминов, математические диктанты и так далее.

Естественнонаучная грамотность – это способность человека занимать активную гражданскую позицию по вопросам, связанным с естественнонаучными идеями.

Теория без практики мертва, но и практика, не подкреплённая теорией, не будет эффективна. Поэтому мы и стараемся сочетать эти важные компоненты в нашей работе.

Учебный предмет «Окружающий мир» является интегрированным и состоит из модулей естественнонаучной и социально-гуманитарной направленности, а также предусматривает изучение основ безопасности жизнедеятельности. На уроке отрабатывается навык обозначения событий во времени языковыми средствами: сначала, потом, раньше, позднее, до, в одно и то же время. Закрепляем признание ребёнком здоровья как наиважнейшей ценности человеческого бытия, умение заботиться о своём физическом здоровье и соблюдать правила безопасности жизнедеятельности. У ребят есть возможность подготовить свой материал на заданную тему, а также свои вопросы и задания, что они делают с большим удовольствием.

Виды заданий на уроках окружающего мира можно условно разделить на 3 группы:

1. Задания, формирующие познавательный компонент естественнонаучной грамотности.
2. Задания, направленные на применение знаний на практике.
3. Задания, позволяющие сформировать опыт рассуждения при решении нестандартных задач – жизненных ситуаций.

Например, одна из групп заданий названа «Как узнать?»

При изучении темы во 2 классе «Кладовая Земли» мы знакомимся с горными породами и минералами. Перед детьми был поставлен вопрос: из чего состоят горные породы (гранит)? В ходе практической работы дети сделали вывод, что одна из горных пород – гранит, состоит из минералов: полевого шпата, кварца и слюды.

Задания «Попробуй объяснить» соответствуют группе заданий, которые формируют умения объяснять и описывать явления, прогнозировать изменения или ход процессов.

Пример. Некоторые растения защищаются острыми шипами, жгучими волосками, горьким вкусом. Найди эти растения на рисунке и обозначь соответствующими номерами. А как защищаются животные? Рассмотрите рисунки и попробуйте объяснить самостоятельно. Серия «Сделай вывод» включает задания, которые формируют умения получать выводы на основе имеющихся данных. Эти данные могут быть представлены в виде рисунков, графиков, схем, диаграмм или словесного описания.

При изучении темы «Вода в природе» детям предлагалась игра «Где спряталась вода?». Они отвечали на вопросы к картинкам и делали вывод, что вода в природе бывает разной (в жидком, твердом и газообразном состоянии).

Итак, сделаю вывод, что развитию функциональной грамотности необходимо уделять самое пристальное внимание, особенно на первой ступени образования.

Сущность функциональной грамотности заключается в том, ученики к моменту окончания начальной школы овладеют четырьмя главными способностями:

- 1) добывать новые знания;
- 2) применять полученные знания на практике;
- 3) оценивать свое знание-незнание;
- 4) стремиться к саморазвитию.

Владение всеми навыками функциональной грамотности способствует грамотности человека и имеет как личностные, так и социальные аспекты.

Использование нейросетей для создания видеоконтента в образовательных целях в начальной школе

(из опыта работы)

*Луцева Валентина Сергеевна,
учитель начальных классов МБОУ «Большеотроицкая СОШ»*

Введение

В последние годы наблюдается стремительный рост интереса к нейросетевым технологиям, которые находят все более широкое применение в различных сферах жизни, включая образование. Нейросети, являясь частью искусственного интеллекта, способны обрабатывать и анализировать большие объемы данных, что открывает новые горизонты для создания инновационных образовательных материалов. В частности, использование нейросетей для создания видеоконтента в начальной школе представляет собой актуальную и перспективную область исследования, так как она может значительно улучшить качество образовательного процесса и адаптировать его под индивидуальные потребности учащихся.

Актуальность данной работы обусловлена несколькими факторами. Во-первых, учителя начальных классов часто сталкиваются с нехваткой времени и ресурсов для подготовки качественного видеоконтента и образовательных материалов. Это приводит к тому, что многие уроки не могут быть максимально эффективными и интересными для детей. Во-вторых, современные образовательные стандарты требуют от педагогов индивидуального подхода к каждому ученику, что также является сложной задачей без использования современных технологий. Нейросети, такие как Нейроскрайб, способны генерировать разнообразные учебные материалы, включая видеозаписи, иллюстрации и интерактивные задания, что может значительно облегчить работу учителей и повысить уровень вовлеченности учащихся.

В рамках данной работы будут освещены несколько ключевых тем. В первой части будет представлен обзор нейросетевых технологий, подходящих для образовательных целей, а также их основные принципы работы. Далее будет рассмотрен ряд современных инструментов для создания видеоконтента, которые могут быть использованы в начальной школе. Важным аспектом исследования станет анализ примеров реализации видеоконтента с использованием нейросетей, что позволит наглядно продемонстрировать их возможности и преимущества.

Кроме того, работа будет посвящена вопросам персонализации обучения с помощью нейросетей, что является важным шагом к созданию более адаптивной образовательной среды. Оценка эффективности созданного контента на примере начальной школы позволит выявить, насколько нейросетевые технологии действительно способны улучшить процесс обучения. В заключение будут предложены методические рекомендации по внедрению нейросетей в учебный процесс, а также обсуждено будущее применения этих технологий в образовании.

Таким образом, данная работа направлена на исследование и разработку методов применения нейросетевых технологий для создания видеоконтента в образовательных целях, что, безусловно, является важным шагом к модернизации начального образования и повышению его качества.

1 Введение в нейросетевые технологии в образовании



Рисунок 1 — Процесс обучения нейросети

Нейросетевые технологии открывают новые горизонты в образовательном процесс, изменяя привычные подходы к созданию и использованию контента. Одной из ключевых характеристик нейросетей является их способность адаптироваться под индивидуальные потребности учащихся. Это позволяет предлагать персонализированные образовательные маршруты, что особенно актуально для начальной школы, где разнообразие уровней подготовки может быть значительным [16].

Интерактивные задания, разработанные на основе нейросетевых алгоритмов, помогают детям развивать как когнитивные, так и практические навыки. Учащиеся могут взаимодействовать с контентом, обсуждать задания с искусственным интеллектом и получать обратную связь в реальном времени, что повышает уровень вовлеченности и интереса к обучению [4].

Еще одной важной стороной использования нейросетей в образовании является возможность создания положительной мотивации у детей через игровые элементы. Это позволяет гораздо эффективнее поддерживать интерес к обучению и способствует лучшему освоению материала, так как учащиеся не только усваивают знания, но и получают удовольствие от процесса [27].

Аспект социальной интеракции также крайне важен. Учебные системы, интегрирующие нейросетевые технологии, предоставляют возможность для учащихся развивать навыки общения и эмоционального интеллекта. Это может быть особенно актуально в рамках групповых проектов или дискуссий, что позволяет детям учиться работать в команде и понимать мнение других [10].

Однако интеграция нейросетей в образовательный процесс сопровождается определенными вызовами. Например, существует риск использования технологий для достижения нечестных результатов, что требует разработки методов контроля и оценки оригинальности работы учащихся [8].

Не менее важным является и вопрос этики. Применение нейросетей в образовании подразумевает глубокий анализ того, каким образом технологии могут влиять на процесс обучения, включая формирование критического мышления и этических норм у детей. Школы должны стать не только местом получения знаний, но и пространством для формирования у детей навыков анализа информации [16].

Таким образом, нейросетевые технологии могут существенно трансформировать подходы к созданию образовательного контента, предлагая новые возможности как для учеников, так и для педагогов.

2 Современные инструменты для создания видеоконтента

Современные нейросети для создания видеоконтента открывают новые горизонты в образовании, особенно в начальной школе. Разнообразие инструментов позволяет создавать уникальные и интерактивные видео, что может значительно улучшить процесс обучения.

Одним из ярких представителей является Veo 3 от Google. Этот инструмент позволяет генерировать видео в высоком разрешении, дополненные звуковыми эффектами и диалогами, что делает контент более привлечённым для детей [1]. С его помощью учителя могут создавать материалы, которые стимулируют интерес и вовлеченность учащихся.

Luma AI предоставляет пользователям удобный интерфейс для создания видео на основе текстовых подсказок. Его особенности, такие как возможность добавления эмодзи и текста, делают этот инструмент привлекательным для создания образовательного материала, который также отвечает современным требованиям визуального восприятия [2]. Эту нейросеть можно использовать для разработки уроков по различным предметам.

Kling AI 2.1 является экономически доступным решением для обучения, поддерживающим генерацию звуковых эффектов и высокое качество изображения. Его подписка начинается с \$6.99, что делает его идеальным для небольших образовательных учреждений, стремящихся внедрить современные технологии в учебный процесс [3].

Runway Gen 4 ориентирован на создание последовательных кадров с заданными персонажами и отлично подходит для создания анимированных видеопроектов. Видео, созданные с помощью этого инструмента, могут быть стилизованы под разные направления, что позволяет разнообразить учебные материалы [4].

Pika Labs внимание привлекает с помощью своих уникальных функций, таких как Pikaeffects, что позволяет учителям внедрять интересные визуальные эффекты в видеоуроки. Этот инструмент позволяет создавать динамичные и привлекательные материалы для детей, что значительно упрощает процесс обучения [5].

Hunyuan от Tencent – ещё один мощный инструмент, который может генерировать видео на основе текстов и отличается высокой гибкостью в использовании. Такие возможности могут быть вписаны в концепцию активного обучения, где учащиеся учатся через взаимодействие с контентом [1].

Каждое из этих решений имеет свои особенности и ценовые категории, что дает возможность выбрать наиболее подходящий инструмент для конкретных образовательных условий. Современные нейросети для создания видеоконтента предоставляют надежные возможности для обогащения учебного процесса в начальной школе, позволяя делать его более интерактивным и увлекательным для детей.

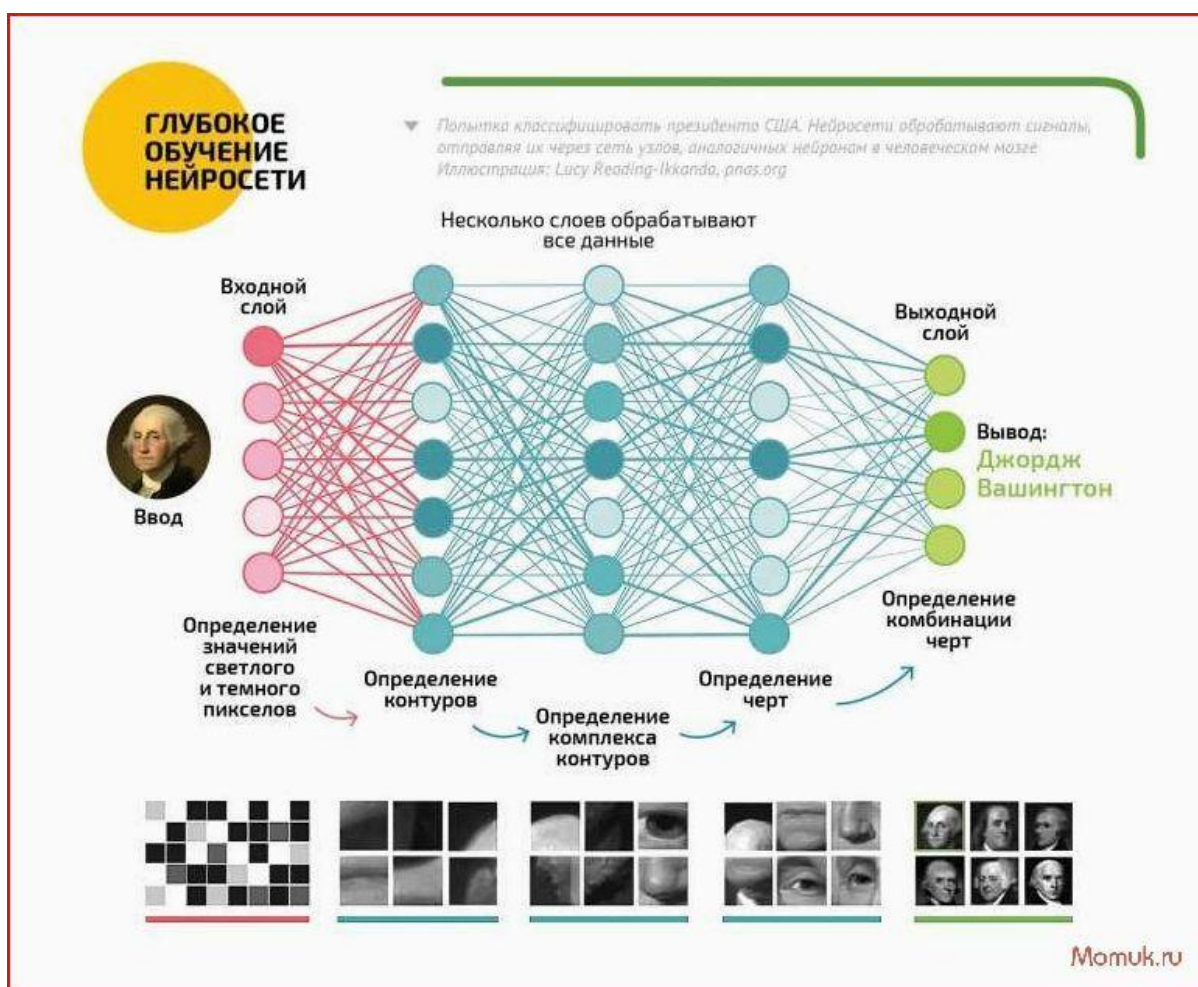


Рисунок 2 — Схемы работы нейросетей для создания видеоконтента

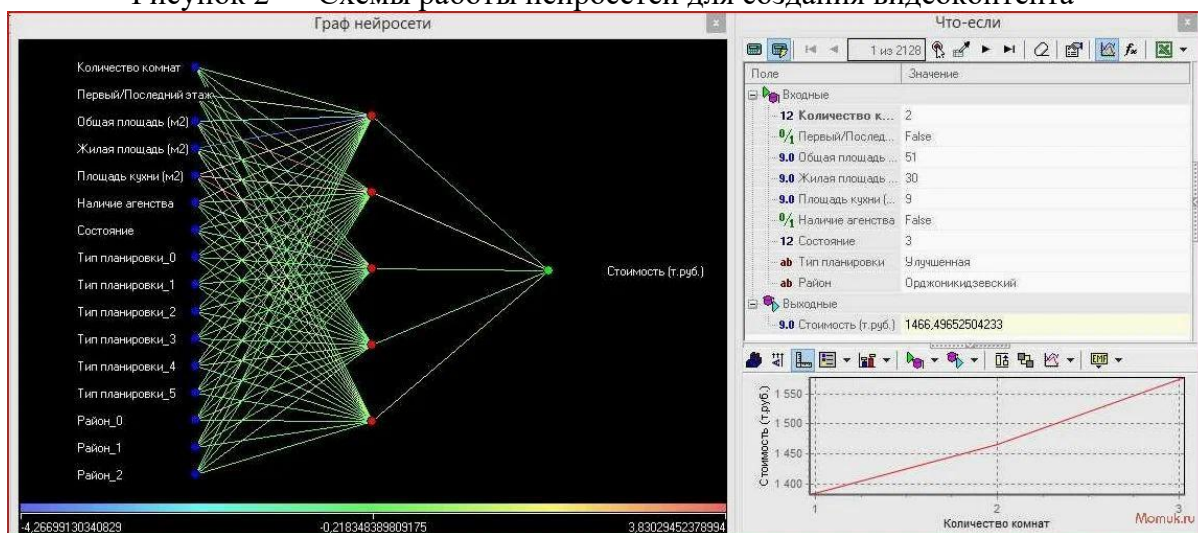


Рисунок 3 — Схемы работы нейросетей для создания видеоконтента

3 Примеры реализации видеоконтента с использованием нейросетей

Нейросети находят всё большее применение в создании видеоконтента для образовательных целей, особенно в начальной школе. Один из успешных примеров связан с использованием генеративных нейросетей для разработки учебных материалов. Эти инструменты могут создавать текстовые описания для уроков, генерировать картинки и видео, которые визуализируют учебный материал, а также составлять разные виды заданий и тестов [1].

В программах по изучению естественных наук нейросети могут использоваться для создания анимаций, которые позволяют ученикам лучше понять, как функционируют

различные биологические и физические процессы. Например, ученики могут наблюдать виртуальные симуляции фотосинтеза или круговорота воды в природе, что способствует более глубокому усвоению материала [4].

Также нейросети могут улучшать уже существующие учебные материалы, анализируя их содержание и предлагая рекомендации по улучшению понятности и структуры. Это позволяет преподавателям находить лучшие способы представить сложные темы, адаптируя уроки под уровень знания учеников и их индивидуальные нужды [2].

Адаптивное обучение, основанное на использовании ИИ, помогает создать персонализированные учебные программы, ориентированные на потребности каждого ребёнка. Это способствует более активному вовлечению учеников в процесс обучения, улучшая их понимание и удержание информации [3].

Дополнительно, современные нейросети могут поддерживать мотивацию учащихся за счёт введения игровых элементов в обучение. Учебные материалы могут содержать элементы геймификации, такие как задания с уровнем сложности, награды за выполнение, что делает учебный процесс увлекательнее [5].

В рамках начальной школы нейросети могут также использоваться для создания интерактивных видеопроб, где ученики могут взаимодействовать с персонажами истории или решать задачи совместно с виртуальным учителем. Такие видеоматериалы стимулируют интерес к учебе и развивают критическое мышление, позволяя детям лучшим образом усваивать учебные темы [1].

Таким образом, интеграция нейросетей в образовательный процесс на уровне начальной школы открывает новые горизонты для создания увлекательного и эффективного учебного контента, адаптированного под нужды современных учеников.

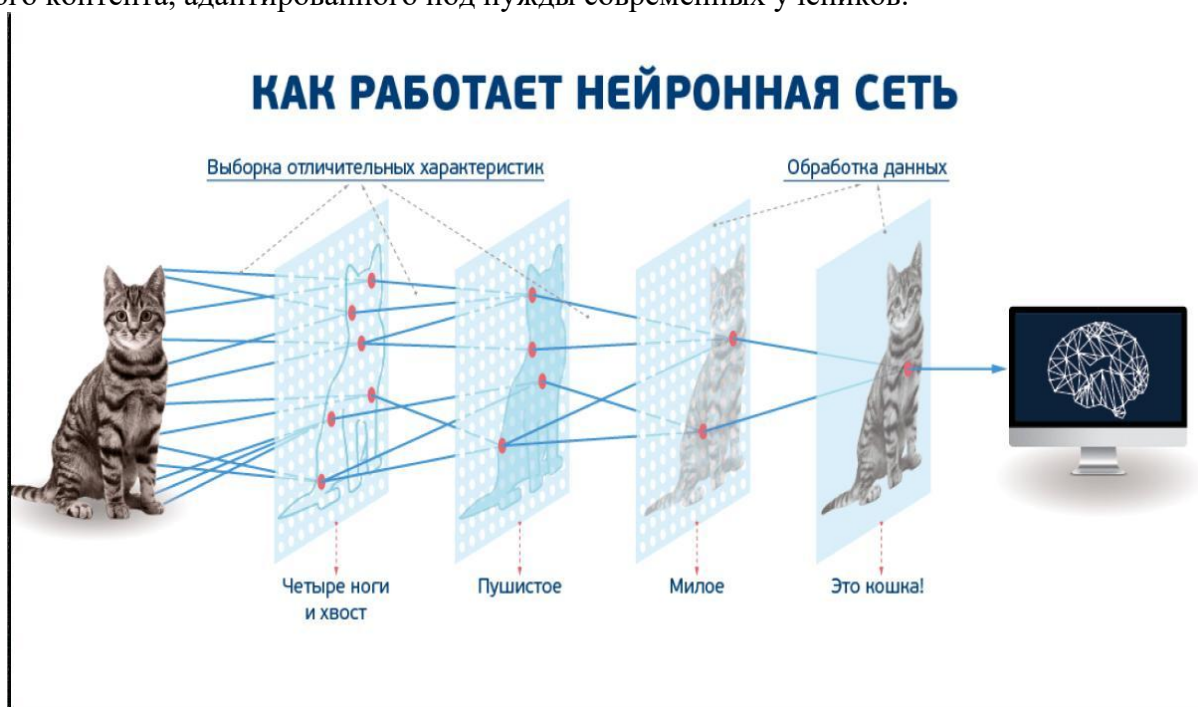
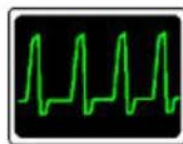


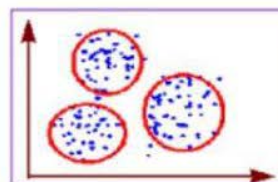
Рисунок 4 — Примеры применения нейросетей для создания видеоконтента

Применение нейросетей

- Классификация
- Кластеризация
- Аппроксимация функций
- Оптимизация
- Прогнозирование

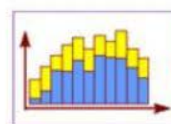


здоров
болен



$$y = x_1^3 - 4x_3^2x_8^5 + x_3^2$$

- Автоассоциативная память
- Управление
- Визуализация многомерных данных



перспективное
предприятие
убыточное
предприятие

Рисунок 5 — Примеры применения нейросетей для создания видеоконтента

4 Персонализация обучения с помощью нейросетей

Использование нейросетей для персонализации обучения открыло новые горизонты в образовательном процессе, особенно в начальной школе. Адаптация контента под индивидуальные особенности учащихся становится важным аспектом формирования эффективной образовательной среды. Нейросети способны анализировать успеваемость и личные предпочтения учеников, что позволяет учителям адаптировать методы обучения и выбирать наиболее подходящие материалы для каждого конкретного учащегося [12].

Одна из ключевых возможностей, предоставляемых нейросетями, заключается в определении учебных затруднений. Это позволяет заранее выявлять детей, испытывающих трудности в восприятии материала, и предоставлять им нужную поддержку. Например, учитывая индивидуальные достижения, нейросеть может рекомендовать дополнительные задания или изменения в учебном процессе, что способствует более глубокому усвоению знаний [25]. При таком подходе дети не просто учатся на одном уровне, но и могут находить собственные, оптимальные пути обучения.

Персонализированные учебные планы, разработанные с помощью нейросетей, учитывают не только текущие успехи, но и предпочитаемые стилевые методы обучения каждого ученика. Это особенно актуально для младших классов, где дети могут иметь различные уровни подготовки и интересы. Используя данные о предпочтениях и успехах, нейросети могут оптимизировать содержание курсов, обновляя учебные планы в соответствии с актуальными трендами и потребностями учащихся [29].

Ну и конечно, внедрение таких технологий нельзя рассматривать отдельно от взаимодействия ребенка с обучающей средой. Генеративные нейросети способны создавать интерактивные инструменты — от чат-ботов до целых тренажеров, которые делают обучение более привлекательным и доступным [3]. Иммерсивные технологии, такие как дополненная и виртуальная реальность, дополняют традиционный процесс обучения, создавая более глубокое погружение в изучаемую тему.

Итак, персонализированный подход, основанный на данных, дает ученикам возможность двигаться в собственном темпе и адаптировать обучение под свои нужды. Такой подход способен значительно повысить мотивацию и вовлеченность обучающихся, что является особенно важным в начальной школе, где формируются базовые навыки и интерес к учебе [22]. Важно помнить, что адаптация контента — это не просто техническая

задача, но и возможность создать более гуманистическую освободившую образовательную практику.

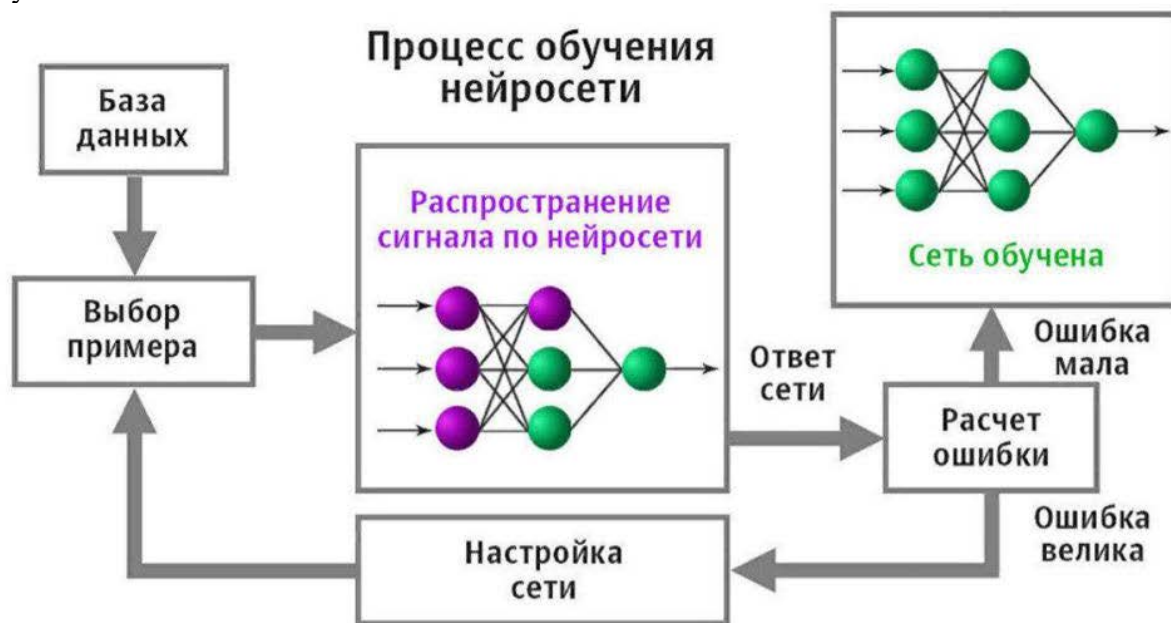


Рисунок 6 — Примеры использования нейросетей для персонализации обучения



Рисунок 7 — Примеры использования нейросетей для персонализации обучения

5 Анализ эффективности созданного контента

Оценка эффективности видеоконтента, созданного с помощью нейросетей, включает в себя множество факторов, которые влияют на качество восприятия и усвояемость полученной информации. Учителя, внедрившие такой контент, отметили положительное влияние на вовлеченность учеников и их интерес к учебному процессу.

Важным аспектом оказалось также выделение времени на подготовку таких видеоматериалов, что могло влиять на общую оценку их полезности в учебном процессе [23].

Учебные метрики, такие как динамика посещаемости и качество обратной связи от учеников, стали основой для анализа внедренного контента [9]. Важная информация была получена через качественные методы, включая уличные опросы и интервью с педагогами, которые применяли видеоконтент в своих классах. Обратная связь выделила несколько ключевых преимуществ: учащиеся стали более активно участвовать в занятиях, а также проявлять большую инициативу в изучении и выполнении заданий [24].

Оценка удовлетворенности контентом среди учащихся также показала положительные результаты. Большинство опрошенных отметили, что использование видео значительно упростило им понимание сложных тем и сделало изучение более интерактивным. Учителя, использовавшие видеоконтент, сообщили о повышенной мотивации у учащихся, что отражается на общем уровне академической успеваемости. Очевидное увеличение вовлеченности учащихся прослеживалось во время активных фаз занятий, таких как групповые обсуждения и практические задания [30].

Следует отметить, что результаты внедрения нейросетевого контента произошли не только на уровне успеваемости, но и в изменении отношения учащихся к предмету. Учителя указали на уменьшение стресса среди учеников, что также подтверждается положительными отзывами и комментариями [11][23]. Использование видео позволило сформировать более дружественную атмосферу на уроке, что в свою очередь способствовало большему доверию со стороны учащихся [9].

Все эти факторы свидетельствуют о том, что видеоконтент, созданный с помощью нейросетей, имеет множество преимуществ и способен эффективно дополнить традиционные методы обучения в начальной школе [30].

6 Методические рекомендации по внедрению нейросетей

Внедрение нейросетей в образовательный процесс требует внимательного подхода, обеспечивающего качественное и безопасное использование технологий. Чтобы помочь учителям эффективно интегрировать нейросетевые инструменты для создания видеоконтента в классе, предлагаются следующие рекомендации.

Сначала определите подходящие онлайн-сервисы. Используйте платформы, которые предназначены для образовательных целей, такие как ChatGPT или ЯндексGPT. Эти инструменты могут служить вспомогательными средствами для создания материалов и даже разработки индивидуализированных учебных планов [15]. Ознакомьтесь с функционалом сервисов, чтобы адаптировать их под потребности обучающихся.

Следующий шаг — формирование контента. Создайте сценарии видеоматериалов, в которых будет сочетаться теоретическая информация с практическими заданиями. Это должно побуждать учащихся применять знания на практике. При разработке видео подумайте о включении интерактивных элементов, которые помогают удерживать внимание детей. Например, можно добавлять вопросы, которые ученики должны обсудить после просмотра [18].

Важно также организовать оценку учебных результатов. Нейросети могут быть использованы для мониторинга успеваемости учащихся, анализа трудностей, с которыми они сталкиваются, и предоставления рекомендаций по индивидуализированному обучению. Применяв такие инструменты, учитель сможет своевременно внести необходимые изменения в план уроков и помочь каждому ребенку лучше усваивать материал [16].

Не забывайте о безопасности. Создание контента с помощью нейросетей может быть сопряжено с рисками, такими как недостоверная информация или неконтролируемое распространение неуместных материалов. Разработайте правила и рекомендации для использования технологий в классе, чтобы минимизировать потенциальные проблемы [5].

Когда пройдет какое-то время, оцените успешность внедренных решений. Исследуйте, какие подходы сработали лучше всего, а какие требуют доработки. Записывайте свои наблюдения и делитесь с коллегами результатами работы. Таким образом, вся школа сможет использовать наработанный опыт для улучшения образовательной среды [6].

Наконец, придерживайтесь принципа постоянного обучения. Нейросети развиваются более быстрыми темпами, и важно быть в курсе новейших тенденций в области искусственного интеллекта. Участвуйте в семинарах, вебинарах и курсах по внедрению технологий в обучение, чтобы ваша практика оставалась актуальной и эффективной [15].

Эти рекомендации могут помочь учителям не только улучшить качество видеоконтента, создаваемого для учащихся, но и сделать образовательный процесс более интерактивным и увлекательным. Нейросети открывают новые горизонты и предоставляют множество возможностей, которые нужно использовать с умом и осторожностью.

7 Будущее применения нейросетей в образовательном процессе

Развитие нейросетевых технологий в образовании открывает новые горизонты для начальной школы, расширяя возможности как для учеников, так и для педагогов. С течением времени обнаруживаются важные направления, которые могут существенно изменить подход к обучению и развитию детей.

Одним из заметных аспектов является персонализация обучения. Нейросети будут способны анализировать уровень знаний каждого ученика и адаптировать программу в соответствии с его потребностями, что может привести к более эффективному усвоению материала [10]. Система, использующая такие алгоритмы, позволит учителям сосредоточиться на том, чтобы оркестрировать образовательный процесс, а не просто передавать знания.

Помимо этого, технологии обеспечат поддержку учащихся в реальном времени, предоставляя дополнительные объяснения и помощь в организации учебного времени. Эта функция может существенно сократить время, необходимое на выполнение домашних заданий и освоение новых тем, формируя более глубокие навыки [17].

Игровые элементы и системы достижения целей также могут повысить мотивацию детей. Включение геймификации в образовательный процесс делает его более увлекательным, что важно для младшего возраста, и способствует сохранению интереса к учебе [16].

Социальные навыки также не останутся в стороне. Интерактивные платформы могут стать местом для практики общения, общаясь на разных языках, а также развивать эмоциональный интеллект детей через различные ситуации, создаваемые в виртуальном пространстве [4]. Это создаст благоприятные условия для формирования умений работать в команде и понимать окружающих.

Однако действия нейросетей в образовании не лишены рисков. Вопрос о том, насколько учителя могут увидеть в нейросетях помощника, а не конкурента, затрагивает важные этические аспекты [26]. Обсуждения среди педагогов указывают на необходимость тщательного регламентирования внедрения таких технологий, потенциальной замены роли учителя и изменения самого процесса оной.

Таким образом, открываются перспективы, которые могут коренным образом изменить образовательный ландшафт. Это возможно лишь при условии интеграции нейросетей в образовательные системы с учетом специфики и потребностей начальной школы. Переход к новым формам обучения потребует не только технических изменений, но и переосмысления роли учителя в процессе образования. Сложно предсказывать, каким именно образом технологии повлияют на обучающий процесс, но наблюдения за текущими трендами показывают, что обучение с использованием нейросетей уже начинает формировать будущее образовательной среды [10][17].



Рисунок 8 — Будущее применения нейросетей в образовательном процессе



Рисунок 9 — Будущее применения нейросетей в образовательном процессе

Заключение

В заключение данной работы можно подвести итоги, касающиеся использования нейросетей для создания видеоконтента в образовательных целях, особенно в контексте начальной школы. В ходе исследования было выявлено, что нейросетевые технологии представляют собой мощный инструмент, способный значительно улучшить качество образовательного процесса. Они позволяют создавать разнообразные учебные материалы, которые могут быть адаптированы под индивидуальные потребности учащихся, что особенно важно в условиях разнообразия уровней знаний и способностей детей.

Одной из ключевых проблем, с которой сталкиваются учителя, является нехватка времени и ресурсов для подготовки качественного видеоконтента. Нейросети, такие как Нейроскрайб, способны автоматизировать этот процесс, что позволяет педагогам сосредоточиться на более важных аспектах обучения, таких как взаимодействие с учениками и индивидуальная работа с ними. Это не только облегчает труд учителей, но и способствует созданию более увлекательного и интерактивного образовательного процесса.

В ходе работы были исследованы существующие нейросетевые технологии, подходящие для образовательных целей. Мы рассмотрели различные инструменты, которые могут быть

использованы для создания видеоконтента, и проанализировали их преимущества и недостатки. Примеры реализации видеоконтента с использованием нейросетей продемонстрировали, как можно эффективно интегрировать эти технологии в учебный процесс, создавая материалы, которые не только информативны, но и визуально привлекательны для детей.

Персонализация обучения с помощью нейросетей открывает новые горизонты для адаптации образовательного контента под индивидуальные потребности каждого ученика. Это особенно актуально в начальной школе, где дети могут иметь разные уровни подготовки и интересов. Нейросети могут помочь в создании адаптивных заданий, которые будут соответствовать уровню знаний и интересам каждого ученика, что, в свою очередь, способствует более глубокому усвоению материала.

Анализ эффективности созданного контента показал, что использование нейросетей в образовательном процессе может привести к улучшению результатов обучения. Ученики, взаимодействующие с интерактивными и адаптированными материалами, демонстрируют более высокие показатели усвоения информации и заинтересованности в учебном процессе. Это подтверждает необходимость внедрения нейросетевых технологий в образовательную практику.

Методические рекомендации, разработанные в рамках проекта, могут служить основой для учителей, желающих интегрировать нейросети в свою работу. Проведение семинаров и тренингов для педагогов по внедрению этих технологий в учебный процесс станет важным шагом к их более широкому применению в образовательной среде.

В заключение, будущее применения нейросетей в образовательном процессе выглядит многообещающим. С учетом быстрого развития технологий и их доступности, можно ожидать, что в ближайшие годы нейросети станут неотъемлемой частью образовательной практики, способствуя созданию более качественного и персонализированного обучения для детей. Это открывает новые горизонты для педагогов и учащихся, позволяя им использовать все преимущества современных технологий для достижения лучших результатов в обучении.

Библиография

1. 10 лучших нейросетей для генерации видео 2025... - Hi-Tech Mail [Электронный ресурс] // hi-tech.mail.ru - Режим доступа: <https://hi-tech.mail.ru/review/109796-luchshiye-neyroseti-dlya-generatsii-video/>, свободный. - Загл. с экрана

2. 18 лучших ИИ-генераторов видео: как сделать... — Сервисы на vc.ru [Электронный ресурс] // vc.ru - Режим доступа: <https://vc.ru/services/901628-18-luchshih-ii-generatorov-video-kak-sdelat-video-bez-bolshih-usilii>, свободный. - Загл. с экрана

3. «Опыт станет важнее контента»: как ИИ сделает обучение... [Электронный ресурс] // skillbox.ru - Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/corptrain/opyt-stanet-vazhnee-kontenta-kak-ii-sdelat-obuchenie-ponastoyashchemu-personalizirovannym/>, свободный. - Загл. с экрана

4. А.В. Исаев, А.В. Свищёв АКТУАЛЬНЫЕ ТРЕНДЫ НЕЙРОСЕТЕЙ В ОБРАЗОВАНИИ // Международный журнал гуманитарных и естественных наук. 2024. №11-1 (98). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/aktualnye-trendy-neyrosetey-v-obrazovanii> (21.12.2024).

5. Ширококолобова Анастасия Георгиевна, Ларионова Юлия Сергеевна Алгоритм интеграции нейросетей в цифровую среду вуза для повышения качества образовательного процесса // Педагогика. Вопросы теории и практики. 2025. №6. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/algoritm-integratsii-neyrosetey-v-tsifrovuyu-sredu-vuza-dlya-povysheniya-kachestva-obrazovatel'nogo-protssessa> (01.08.2025).

6. Департамент образования и науки Костромской области [Электронный ресурс] // www.eduportal44.ru - Режим доступа: <https://www.eduportal44.ru/koiro/enpj/doclib7/2025/4/смирнова-кучина.pdf>, свободный. - Загл. с экрана

7. ИИ в образовании - примеры использования... — Контур.Толк [Электронный ресурс] // kontur.ru - Режим доступа: https://kontur.ru/talk/spravka/56138-iskusstvennyy_intellekt_v_sfere_obrazovaniya, свободный. - Загл. с экрана

8. Инновации в образовании: роль нейросетевых технологий [Электронный ресурс] // school-science.ru - Режим доступа: <https://school-science.ru/26/4/62634>, свободный. - Загл. с экрана

9. Как Нетология следит за качеством образовательного контента [Электронный ресурс] // netology.ru - Режим доступа: <https://netology.ru/blog/03-2023-netology-audit>, свободный. - Загл. с экрана
10. Как нейросети улучшают образование: примеры и перспективы [Электронный ресурс] // kurshub.ru - Режим доступа: <https://kurshub.ru/journal/blog/nejroseti-v-obrazovanii-czifrovaya-evolyucziya-ili-vyzov/>, свободный. - Загл. с экрана
11. Как оценить эффективность онлайн-курса / Skillbox Media [Электронный ресурс] // skillbox.ru - Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/education/kak-otsenit-effektivnost-onlaynkursa/>, свободный. - Загл. с экрана
12. Картинки по запросу "персонализация обучения с помощью нейросетей" [Электронный ресурс] // yandex.ru - Режим доступа: [https://yandex.ru/images/search?text=персонализация обучения с помощью нейросетей](https://yandex.ru/images/search?text=персонализация+обучения+с+помощью+нейросетей), свободный. - Загл. с экрана
13. Лучшие нейросети для создания видео... | Медиа Нетологии [Электронный ресурс] // netology.ru - Режим доступа: <https://netology.ru/blog/06-2024-ai-video-editing-apps>, свободный. - Загл. с экрана
14. Лучшие нейросети для создания видео: топ-13 / Skillbox Media [Электронный ресурс] // skillbox.ru - Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/cinemusic/best-ai-tools-for-video-creation/>, свободный. - Загл. с экрана
15. Методическое пособие для педагогов [Электронный ресурс] // ktek-kostroma.ru - Режим доступа: <https://ktek-kostroma.ru/metodika/metod-konkurs24-beljaeva.pdf>, свободный. - Загл. с экрана
16. Нейросети в образовании: ИИ-помощник для учёбы в школе [Электронный ресурс] // media.foxford.ru - Режим доступа: <https://media.foxford.ru/articles/neyroseti-v-obrazovanii>, свободный. - Загл. с экрана
17. Нейросети в образовании: будущее или угроза? | Анна | Дзен [Электронный ресурс] // dzen.ru - Режим доступа: https://dzen.ru/a/z3k_n5w91qfdtvij, свободный. - Загл. с экрана
18. Нейросети в образовании: работа с текстом | Форум [Электронный ресурс] // www.irro.ru - Режим доступа: https://www.irro.ru/upload/forum/2025/sec05/mr_text-neuronets.pdf, свободный. - Загл. с экрана
19. Нейросети в образовании: создание образовательного контента [Электронный ресурс] // potok.io - Режим доступа: <https://potok.io/blog/hr-howto/neural-networks-for-educational-content-creation/>, свободный. - Загл. с экрана
20. Нейросети для создания видео: подборка самых топовых... / Хабр [Электронный ресурс] // habr.com - Режим доступа: <https://habr.com/ru/articles/917986/>, свободный. - Загл. с экрана
21. Нейросети для учебы: 10 способов использования для... [Электронный ресурс] // trends.rbc.ru - Режим доступа: <https://trends.rbc.ru/trends/industry/6710d4629a794732686a13f3>, свободный. - Загл. с экрана
22. Нейросеть для учителей: Персонализация обучения и оценка... [Электронный ресурс] // rugpt.io - Режим доступа: <https://rugpt.io/blog/nejroset-dlya-uchitelej-ispolzovanie-ai-v-personalizacii-obucheniya-i-ocenke-znaniy>, свободный. - Загл. с экрана
23. Залата Ольга Александровна, Еременко Юлия Александровна ОЦЕНКА ВОСПРИЯТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КОНТЕНТА НА РАЗЛИЧНЫХ УРОВНЯХ МУЛЬТИМЕДИА // Интеграция образования. 2020. №4 (101). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-vospriyatiya-obrazovatel'nogo-kontenta-na-razlichnyh-urovnyah-multimedia> (23.12.2024).
24. Оценка эффективности и качества материалов, созданных... [Электронный ресурс] // courses.sberuniversity.ru - Режим доступа: <https://courses.sberuniversity.ru/ai-education/6/5>, свободный. - Загл. с экрана
25. Перспективы персонализированного обучения с ИИ... / Хабр [Электронный ресурс] // habr.com - Режим доступа: <https://habr.com/ru/articles/889836/>, свободный. - Загл. с экрана

26. Преподавание в эпоху нейросетей / Skillbox Media [Электронный ресурс] // skillbox.ru - Режим доступа: <https://skillbox.ru/media/education/prepodavanie-v-epohu-neyrosetey-ii-dlya-rutiny-a-chelovek-dlya-dialoga/>, свободный. - Загл. с экрана
27. Сравнительные характеристики нейросетей и их... / Хабр [Электронный ресурс] // habr.com - Режим доступа: <https://habr.com/ru/articles/778044/>, свободный. - Загл. с экрана
28. ТОП-15 нейросетей и ИИ для создания... — Никита на vc.ru [Электронный ресурс] // vc.ru - Режим доступа: <https://vc.ru/niksolovov/1775297-top-15-neirosetei-i-ii-dlya-sozdaniya-interaktivnyh-obrazovatelnyh-materialov-v-2025-godu>, свободный. - Загл. с экрана
29. ТОП-15 нейросетей и ИИ для составления... — Никита на vc.ru [Электронный ресурс] // vc.ru - Режим доступа: <https://vc.ru/niksolovov/1775276-top-15-neirosetei-i-ii-dlya-sostavleniya-uchebnyh-planov-v-2025-godu>, свободный. - Загл. с экрана
30. Эффективность онлайн-курсов: как оценить и повысить... [Электронный ресурс] // virtualroom.ru - Режим доступа: https://virtualroom.ru/blog/effectivnost_online_kursov/, свободный. - Загл. с экрана

Из опыта работы «Особенности преподавания баскетбола в условиях дистанционного обучения» (из опыта работы)

*Полякова Юлия Александровна,
учитель физической культуры МБОУ «СОШ №5 с УИОП»*

Содержание примерных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования в рамках изучения предмета «Физическая культура» предусматривает обучение баскетболу. Баскетбол – это первый вид спортивных игр, который начинают осваивать школьники младших классов. Баскетбол, являясь командной игрой, развивает не только такие физические качества, как: быстрота, ловкость, выносливость, но и воспитывает морально-волевые качества учеников.

Для баскетбола характерны такие виды двигательных действий, которые осуществляются совместно с противостоянием соперника:

А) без мяча и с мячом – ходьба, бег, остановки, повороты, прыжки. Все эти двигательные действия без мяча и с мячом используются целью атаки, защиты, передвижений по площадке, подбора мяча.

Б) с мячом - передачи и ловли мяча, броски мяча, ведение мяча.

В рамках школьного образования все эти знания, умения и навыки ученик приобретает на уроках физической культуры, занимаясь с учителем и одноклассниками. При этом у ученика есть весь необходимый инвентарь, свободное пространство, необходимое для занятия. Ученик имеет возможность работать в парах, тройках и других количествах участников, применяя групповой метод, при этом учитель может показывать и одновременно рассказывать учебный материал, давать пояснения и комментарии при наличии вопросов, а также указывать на ошибки в выполнении и помогать исправлять их.

Каким образом построить урок баскетбола в рамках дистанционного образования, чем заменить необходимый инвентарь и как проконтролировать выполнение упражнений?

Есть педагоги, которые боятся давать практические упражнения для освоения баскетбола на дистанционном обучении и ограничиваются только теоретическим материалом. Но будет ли интересен ученикам такой подход? Скорее всего нет, так как в условиях дистанционки они и так погружены в письменные задания. Поэтому физкультура должна стать уроком практики.

Форма дистанционного урока может проходить и в онлайн, и в офлайн формате. Форма контроля освоения учебного материала также проявляется либо в съемке видео с выполнением определенного двигательного действия, либо с описанием этого упражнения и возможных ошибок, в случае если ученик имеет веские причины не выполнять упражнение на камеру.

Важно готовить памятки по технике безопасности и карточки с подробным описанием необходимого инвентаря, упражнений и возможных ошибок, если урок проходит в офлайн формате.

Рассмотрим примеры упражнений для освоения техники баскетбола в условиях дистанционного образования.

№	Название упражнения	Текст учителя или содержание описательной части карточки
1	Повороты	Поворот — это специальное действие игрока, направленное на защиту мяча от нападающего другой команды. Существует два способа поворотов на месте: вперед и назад, название способа поворота зависит от направления движения плеча и ноги, выполняющей переступание. Поворот вперед — это, когда мы совершаем движение в сторону носка опорной ноги, а поворот назад, свободная нога и плечо движутся в сторону пятки опорной ноги. Опорная — это нога, вокруг носка которой, как вокруг ножки циркуля, игрок совершает вращение. Давай сделаем повороты. Представь, что ты защищаешь мяч от соперника. Возьми в руки мягкую игрушку среднего размера и представь, что это твой мяч. Включай таймер на 1 минуту и выполняй повороты в разные стороны.
2	Стойки	Стойка — это исходное положение, из которого баскетболист наиболее быстро и эффективно может действовать с мячом и без. Ноги широко расставлены, полусогнуты в коленях, одна нога чуть впереди. Это основная стойка баскетболиста без мяча. А теперь возьми мяч в руки — это основная стойка баскетболиста с мячом, из этого положения можно передать мяч партнеру, бросить в кольцо или начать движение с ведением мяча. Следующая стойка баскетболиста - защитная. Она нужна для того, чтобы встретить противника с мячом и помешать ему забросить мяч в кольцо твоей команды. Для этого принимаем широкую стойку: ноги врозь, подседаем в коленях, чтобы можно было быстро двигаться из стороны в сторону. Руки в стороны. Если нужно помешать выполнению броска по кольцу, то поднимаем одну руку вверх, чтобы закрыть кольцо своей команды от удара. Давай повторим стойки баскетболиста, приготовь игрушку среднего размера, если нет мяча, включай таймер и чередуй стойки: основная без мяча, защитная стойка, защитная стойка при броске противника в кольцо, основная стойка с мячом.
3	Ведение мяча на месте	А ты знаешь, что в баскетболе нельзя двигаться, удерживая мяч в руках? Это является нарушением правил. Для того, чтобы перемещаться по площадке с мячом, есть специальное действие, которое называется ведение мяча. При ведении мяча правой рукой, выставить левую ногу вперед, слегка наклонить туловище, толкать мяч в пол упругим движением, разгибая локтевой сустав правой руки, высота отскока до уровня пояса игрока. При смене ведущей руки меняем положение ног, правая нога ставится вперед. Обратите внимание, мяч толкать, а не шлепать ладонью! Если у тебя нет мяча, то имитируй выполнение без него. Включай таймер на 2 минуты, выполняй ведение 1 минуту правой рукой и 2 минуты левой рукой.

4	Ведения мяча в движении	Ведение баскетбольного мяча в движении немного отличается от ведения на месте. Ведь теперь работают не только руки, но и ноги. Давай посмотрим. Толкая мяч правой рукой, каждый новый удар выполняем под левую ногу, при ведении левой рукой удар под правую ногу. Давай выполним ведение мяча в движении. Сначала ведем мяч правой рукой, при движении обратно - левой. Посмотри, чтоб вокруг было достаточно места. Если у тебя нет мяча, то имитируй выполнение без него. Включай таймер на 2 минуты, выполняй ведение 1 минуту правой рукой и 2 минуты левой рукой.
5	Передача мяча от груди двумя руками	Передача двумя руками от груди чаще всего используется на коротких и средних расстояниях. Для выполнения передачи игрок, приняв стойку баскетболиста, держит мяч двумя руками перед грудью. При этом большие пальцы направлены друг к другу, остальные - вверх-вперед. Руки согнуты, локти обращены вниз - назад. Резко разгибая руки, толкая мяч от груди в направлении цели, выполняем передачу. Заканчивается передача активным движением пальцев и кистей вперед и разгибанием ног. Давай сделаем передачи от груди. Хорошо, если есть партнер для передач, но если дома никого нет, то делай передачи в стену. Вместо мяча используй мягкую игрушку среднего размера. Если не хватает силы рук, то во время выполнения передачи делай шаг вперед.
6	Передача мяча одной рукой от плеча	Передача мяча одной рукой от плеча позволяет направить мяч партнеру быстро и на любое расстояние. Для выполнения ее игрок, поддерживая мяч левой рукой, переводит его на правую руку (при передаче справа) к правому плечу, одновременно поворачивая в ту же сторону туловище и сгибая ноги. Затем опускает левую руку и, выпрямляя правую, захлестывающим движением кисти направляет мяч партнеру. Ноги при этом разгибает, туловище поворачивает, помогая выполнению. Если мяч нужно передать на дальнее расстояние, то руку с мячом при замахе отводят над плечом дальше назад, а стоящую сзади ногу резким движением выносят вперед. Давай сделаем передачи от плеча. Хорошо, если есть партнер для передач, но если дома никого нет, то делай передачи в стену. Вместо мяча используй мягкую игрушку среднего размера. Не забываем поочередно менять руки!
7	Передача двумя руками из-за головы	Передача двумя руками из-за головы. В исходном положении игрок держит мяч над головой, руки слегка согнуты. Для выполнения передачи он делает небольшой замах назад, а затем быстрым движением рук вперед, сопровождавшимся захлестывающим движением кистей, направляет мяч партнеру. Давай сделаем передачи из-за головы. Хорошо, если есть партнер для передач, но если дома никого нет, то делай передачи в стену. Вместо мяча используй мягкую игрушку среднего размера.
8	Передача мяча в движении	Кроме ведения мяча, передвигаться по площадке можно, выполняя передачи игрокам своей команды. При параллельном движении тот из партнеров, который получил мяч, постоянно опережает другого и находится несколько впереди. Технически передача мяча в движении выполняется так же, как и передача с места. Хорошо, если есть партнер для передач, но если дома никого нет, то делай передачи в стену. Вместо мяча используй мягкую игрушку среднего размера.

9	Бросок в кольцо в два шага	Конечная цель игры в баскетбол, это результативный бросок в кольцо, другими словами, попадание мяча в баскетбольную корзину соперника. При выполнении броска мяча в два шага, бросок правой выгоднее делать с правой стороны, левой - с левой стороны. Овладев мячом двумя руками под шаг левой ногой, начинается отсчет двух шагов. Первый шаг правой ногой длинный, второй левой ногой - короткий с подготовкой выпрыгивания высоко вверх. Во время выполнения двух шагов и отсчёта мяч плавным движением поднимается вверх после каждого шага. Вместе с выносом рук с мячом вверх выносятся и правая нога, согнутая в колене, это способствует увеличению высоты прыжка. Необходимо выбрать правильную точку отскока мяча от щита и силу броска, с которой он посылается. Как правило, это правый верхний угол прямоугольника над кольцом. При правильном выполнении броска мяч, отскочив от щита, попадает в кольцо. Давай сделаем бросок мяча в два шага правой рукой. Бросай мяч в стену, представляя баскетбольное кольцо. Вместо мяча используй мягкую игрушку среднего размера.
10	Бросок мяча с места	При выполнении броска мяча правой рукой, мяч перекладывается в правую руку, ладонь которой повернута вверх с разведенными пальцами. Левая рука мяч придерживает сбоку, большие пальцы рук образуют букву "Т". Бросок совершается за счет движения выпрямленной руки вверх и добавочного движения пальцев. Давай сделаем броски мяча правой рукой, а затем левой. Вместо мяча используй мягкую игрушку среднего размера.

Количество повторений и перечень упражнений подбирается самостоятельно в соответствии с возрастом учащихся и темой урока.

Подводя итог можно отметить, что освоить баскетбол в условиях дистанционного образования задача несложная, главное использовать упражнения, которые реальны и безопасны для выполнения в домашних условиях.

Список рекомендуемой литературы:

Баскетбол: основы обучения техническим приемам игры в нападении: учеб.- метод. пособие / сост. Д. П. Адейеми, О. Н. Сулейманова ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Урал. федер. ун-т. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2014.

Баскетбол: Теория и методика обучения: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. И. Нестеровский. — 3-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2007.

Специальные упражнения для совершенствования технико-тактической подготовки баскетболистов: учебное пособие. – М.: Финансовый университет, 2015.

Уроки баскетбола: игровые упражнения и игры: Учебно-методическое пособие к практическим занятиям. — Нижневартовск: Изд-во Нижневарт. гос.ун-та, 2013.

Внеклассное мероприятие, направленное на духовно-нравственное воспитание «О дружбе и друзьях»

(из опыта работы)

Солдатова Инна Николаевна,
воспитатель ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

Пояснительная записка.

Живя в обществе, человек находится в разных отношениях с другими людьми. Это могут быть родственные отношения между родителями и детьми, братьями и сестрами, служебные отношения, отношения между учителем и учениками, между одноклассниками, соседские отношения и дружеские.

В подростковом возрасте, как известно, общение со сверстниками приобретает исключительную значимость. В отношениях исходного возрастного равенства подростки практикуют способы взаимоотношений, проходят своеобразную «школу» социальных отношений. Для того, чтобы завоевать друзей, привлечь к себе внимание товарищей, подросток старается сделать всевозможное. Дружба активизирует общение подростков, за разговорами на разные темы у них проходит много времени. Позднее, к концу подросткового возраста, появляется потребность в близком друге, возникают особые нравственные требования к дружеским взаимоотношениям: взаимная откровенность, отзывчивость и чуткость, умение хранить тайну. Подростковая дружба, начавшись в 12-15 лет, постепенно переходит в юношескую уже с другими особенностями взаимной идентификации. По большей части следы отношений и совместных интересов и стремлений остаются в душе взрослого человека. Овладение нравственными нормами составляет важное личностное приобретение подростка.

Час общения «О дружбе и друзьях» для обучающихся 9-11 классов направлен на развитие у подростков навыков анализировать и правильно оценивать свои поступки, положительные и отрицательные стороны своего поведения; умения найти в своей жизни настоящего верного друга.

Направление:

духовно-нравственное воспитание

Тема:

«О дружбе и друзьях»

Роль и место внеклассного мероприятия в системе работы образовательной организации (связь с другими мероприятиями, преемственность)

Час общения «О дружбе и друзьях» входит в серию занятий раздела «Духовно-нравственное воспитание», согласно плану воспитательной работы ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат».

Целевая аудитория

9-11 классы (15-17 лет)

Цель

Воспитание у подростков чувства уважения друг к другу, взаимопомощи, взаимовыручки, ответственности за свои слова и поступки. Способствование сплочению классного коллектива.

Задачи

- Формирование умения анализировать «плюсы» и «минусы» своего поведения;
- Развитие коммуникации и межличностных отношений;
- Формирование уважительного отношения к выступающему, собеседнику;
- Выявление и развитие творческого потенциала у обучающихся;
- Формирование ответственного отношения к дружбе.

Планируемые результаты

Приобретение обучающимися необходимых в современном мире навыков:

- Навык критического мышления: способность решать жизненные проблемы через возможность подходить к решению с разных сторон;
- Навык креативности: способность качественно работать с информацией,

нестандартно мыслить;

- Навык коллаборации: умение взаимодействовать и работать в команде, коллективно сотрудничать;
- Навык анализа, самоанализа, самоконтроля, наблюдения, обобщения.

Воспитательные методы и приемы, используемые для достижения планируемых личностных результатов

Основные методы и приемы: игра, беседа, анкетирование, мониторинг результатов мероприятия.

Кадровые и методические ресурсы, необходимые для воспитательной практики

- Презентация;
- Конверт с вопросами для игры;
- Разноцветные стикеры (красный, желтый, зеленый).

Ведущий мероприятия: воспитатель

Гости мероприятия: педагог-психолог, социальный педагог, учителя-предметники, родители.

Материально-технические, информационные ресурсы воспитательной практики

- Проектор, экран, ноутбук

Основная часть

Описание проведения воспитательного мероприятия (конспект)

Тема мероприятия: «О дружбе и друзьях»

Вступительное слово воспитателя.

Сегодня мы будем говорить о дружбе. Дружба – это великая ценность, подарок судьбы. Дружба помогает нам учиться, работать, жить. Она делает нас лучше, добрее, мудрее, сильнее. Без друзей человеку сложно существовать в этом мире. Иметь друга и быть настоящим другом – великое благо, но и большая ответственность.

Дружба означает близость и взаимное тяготение людей друг к другу. Настоящий друг лучше, чем кто-либо другой, поймет ваше настроение, переживания, разделит радость и огорчения, проявит сочувствие, в трудную минуту утешит и поддержит, окажет бескорыстную помощь. Дружеские отношения строятся на основе взаимопонимания, уважения друг к другу.

Эпиграфом нашей встречи будет стихотворение поэта Н. Доризо:

Другу ты отдать сумей
Все тепло души своей.
Все отдал – богаче стал
Что сберег, то потерял.
Лишь тот не на год – навсегда богат,
Кто дружбу сохранит, как бесценный клад.
Лишь тот не на год – счастлив навсегда,
Кто дружбу пронесет честно сквозь года.
(Н. Доризо)

Какова главная мысль этого стихотворения? (ответы учеников)

Воспитатель: в начале нашей встречи я вам предлагаю небольшую разминку в виде игры «Конверт откровений».

Инструкция: Участники по очереди достают вопросы из конверта и отвечают на них. Идет обсуждение.

Примеры вопросов в конверте:

1. Хочешь ли ты иметь настоящих друзей именно в твоём классе и почему?
2. Стремись ли ты иметь авторитет у одноклассников?
3. Часто ли в нашем классе оскорбляют друг друга, и как ты к этому относишься?
4. Твой друг заболел и не посещает школу. Как ты поступишь?
5. Ты вместе с другом приняли участие в олимпиаде. Друг стал призером, а тебе не повезло. Как ты поступишь?
6. Если твоему другу не понятно решение задачи по предмету, как именно ты ему поможешь?
7. Обязательно ли наличие общих интересов в дружбе?

Интервью «Расскажи о своем друге».

Воспитатель: Ребята, может быть кто-то из вас уже нашел настоящего друга? Представьте, что к нам в класс пришел репортер, и попросил дать интервью для журнала. Расскажи о своем друге, что вас связывает, какие у вас отношения, что в нем вас привлекает? (ответы участников)
Идет обсуждение.

Словарная работа «Знакомый, приятель, товарищ, друг»

Воспитатель: Послушав ваши рассказы о друзьях, можно сделать вывод, что не все из вас понимают смысл слова «друг», и употребляют его там, где нужно было бы употребить слова «товарищ», «приятель», «знакомый».

Как вы считаете, можно ли назвать эти слова синонимами? (ответы участников).

Как бы вы расположили эти понятия по степени возрастания? (знакомый, приятель, товарищ, друг). Ответы участников.

Воспитатель: теперь вы можете совершенно уверенно различать, когда и какое слово употреблять (воспитатель читает начало предложения, ученики угадывают последнее слово).

- Человек, с которым вы просто здороваетесь во дворе – это... (знакомый).

- Человек, с которым вы время от времени обсуждаете какие-то события – это... (приятель).

- Одноклассник, с которым поддерживаете хорошие отношения и сидите за одной партой – это... (товарищ).

- Человек, которому вы доверяете свои тайны, с которым делите свои радости и печали, который всегда придет на помощь – это... (друг).

Чтение и обсуждение притчи о дружбе.

Как-то два друга много дней шли в пустыне. Однажды они поспорили, и один из них сгоряча дал пощечину другому. Его друг, почувствовал боль, но ничего не сказал. Молча написал на песке: «Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощечину». Друзья продолжали идти, и через много дней нашли оазис с озером, в котором они решили искупаться. Тот, который получил пощечину, едва не утонул, и его спас. Когда он пришел в себя, то высек на камне: «Сегодня мой самый лучший друг спас мне жизнь».

Первый спросил его:

- Когда я тебя обидел, ты написал на песке, а теперь пишешь на камне. Почему?

И друг ответил:

- Когда кто-либо нас обижает, мы должны написать это на песке, чтобы ветер мог бы стереть это. Но когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны высечь это на камне, чтобы никакой ветер не смог бы стереть это. Научись писать обиды на песке и высекать радости на камне. И пусть тебе будет легко и светло...

Воспитатель: о чем эта притча, чему она учит? (ответы участников). Идет обсуждение.

Воспитатель: да, действительно, ребята, нужно уметь прощать обиды, помня все хорошее, что сделал для вас ваш друг. Народная мудрость гласит: «Настоящий друг с тобой, когда ты не прав. Когда ты прав, всякий будет с тобой».

Воспитатель: Дружба – это не только великий дар, но и великий труд. Друга можно найти, но и легко потерять. Во многих русских пословицах содержатся мудрые советы о том, как сохранить дружбу.

На экране вы видите несколько пословиц о друзьях и дружбе. Я буду описывать ситуации, а вы попробуйте подобрать пословицу, которая подсказывает, как вести себя в данном случае, и опишите свои действия.

1. Вы вернулись с тренировки и буквально «валитесь с ног» от усталости. Но тут звонит ваш друг и просит вас помочь отнести в мастерскую тяжелый монитор. – Ответы участников (помогу: «Друга иметь- себя не жалеть»).

2. Вы играли во дворе. Ваш друг упал и получил травму. – Ответы участников (доведу друга до дома, вызову скорую помощь, сообщу родителям: «Друг познается в беде»).

3. Ваш друг поступил с вами подло, но потом решил вернуть вашу дружбу, предложив дорогой подарок. – Ответы участников (подарок не приму: «Друга за деньги не купишь»).

К оставшейся пословице «Кто друга в беде покидает, тот сам в беду попадает» придумайте сами ситуацию, и объясните, как себя в ней вести. – Ответы участников. Идет обсуждение.

Воспитатель: чтобы подвести итог нашей встречи, я предлагаю разделить на группы по 3-4 человека, и сформулировать понятие «дружба», а также дать ответы на вопрос: «Каким должен быть настоящий друг?». Затем мы с вами дадим общий ответ на эти вопросы. (участники работают в группах, идет обсуждение)

Итак, дружба – это: (ответы участников)

- преданность человека человеку;
- готовность прийти на помощь друг другу;
- честность и откровенность друг с другом;
- способность разделить успех и неудачу;
- общность интересов, убеждений, устремлений, взаимная симпатия.

Каким должен быть настоящий друг? (ответы участников)

- бескорыстным;
- преданным;
- надежным;
- не оставлять друга в беде;
- уметь сопереживать;
- уметь всегда прийти на помощь;
- веселым и позитивным;
- честным.

Воспитатель: Говоря о дружбе, нельзя не сказать и о таком важном качестве, как порядочность. Порядочность лежит в основе многих человеческих поступков. Заступиться за младшего или слабого, которого обижают, уступить место в автобусе, прийти на помощь пожилому человеку, даже если очень спешишь по своим делам. Все это проявление порядочности. Только у порядочного человека бывают друзья настоящие, верные и надежные. Высокомерие, эгоизм, корысть мешают установлению доверительных, дружеских отношений между людьми.

У человека не так уж много настоящих друзей, их надо беречь и дорожить дружбой. Если хочешь иметь хорошего друга, старайся сам стать лучше, будь добрым, честным, смелым. Стремись больше узнать, больше уметь, чтобы другим было с тобой интересно, тогда люди потянутся к тебе, и найдется тот, с кем завяжется у тебя настоящая дружба.

Воспитатель: закончить нашу встречу я хочу словами русского писателя, историка Николая Михайловича Карамзина: «Самая неразрывная дружба есть та, которая начинается в юности – неразрывнейшая и приятнейшая».

Подведение итогов часа общения: на листе обратной связи обучающимся предлагается наклеить цветной стикер, в зависимости от своих впечатлений от занятия: понравилось – красный, скучно – желтый, не понравилось – зеленый.

Рекомендации по использованию воспитательной практики в системе работы образовательной организации

Данный материал будет полезен классным руководителям, воспитателям, психологам, учителям школ. Это конспект занятия, направленного развитие у обучающихся умения анализировать и правильно оценивать свои поступки, положительные и отрицательные стороны своего поведения; умения найти в своей жизни настоящего верного друга.

Интеграция образовательных областей: художественной литературы, русского языка, этики.

Мероприятие можно использовать как отдельно, так и при проведении занятий в системе воспитательной работы, дополнительного образования.

Список литературы:

1. Бодалев А.А. Личность и общение: Избр. Тр / А.А. Бодалев. – М.: Педагогика, 2013. – 654 с.

2. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений / Л.Я. Гозман. – М.: Изд-во МГУ, 2014.- 574 с.
3. Кон И.С. Психология ранней юности: Кн. для учителя / И.С. Кон.- М.: Просвещение, 2014. – 255 с.
4. Кондратьева С.В. Межличностное познание и его роль в общении.- М.: Просвещение, 2012. – 275 с.
5. Пословицы. Поговорки. Загадки / Сост., авт. предисл. и коммент. А.И.Мартынова, В.В. Митрофанова. – М.: Современник, 1986. – 116 с.

Народное творчество как воспитательный компонент процесса обучения предмету «Труд(технология)»

(из опыта работы)

Волкова Наталия Валерьевна,
учитель труда(технологии) ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

Аннотация: *сегодняшнее состояние в обществе стимулирует интерес педагогов к проблеме нравственно-эстетического воспитания подростков. В работе анализируются различные взгляды на природу нравственности, нравственно-эстетического воспитания. Делается попытка выявить влияние русской культуры на формирование нравственно-эстетического воспитания девочек-подростков в условиях гимназии-интерната.*

Ключевые слова: *духовность, нравственность, нравственно-эстетическое воспитание, народное творчество, образование.*

Список литературы:

1.Бондаревская Е. В. Воспитание как возрождение гражданина, человека культуры и нравственности. (Основные положения концепции воспитания в изменяющихся социальных условиях). Ростов/Д., 1995.

2. Ширшов В.Д. Духовно-нравственное воспитание молодежи. Интернетресурс. 2009г. /Режим доступа: www.shirshov.ru

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение «Шебекинская гимназия - интернат» создано в 2000 году в рамках реализации программы «Одаренные дети». Главная цель создания гимназии – оказание помощи семье в получении качественного полного образования для девочек, интеллектуальное, нравственное и культурное развитие, адаптация к жизни и всестороннее раскрытие творческих способностей будущих женщин – хранительниц культурных традиций своего народа. Гимназия - образовательное учреждение повышенного уровня, осуществляющее образовательную деятельность по программам углубленного изучения предметов гуманитарного цикла. В ней получают образование девочки 7-11 классов, причем более половины обучающихся - жители сел Белгородской области.

Воспитание подрастающего поколения всегда волновало общество. Эта вечная проблема особенно остро встает сегодня, поскольку нарастают негативные явления: бездуховность, рост подростковой преступности, низкий уровень физического и духовного здоровья детей и молодежи, снижение общей культуры подрастающего поколения. А потому так велик запрос на духовно-нравственную, творческую, деятельную, развивающуюся личность. (1) Народное творчество (фольклор) — это многовековая копилка духовно-нравственного, эстетического, трудового и патриотического опыта народа. Его интеграция в уроки труда(технологии) позволяет решать целый комплекс воспитательных задач, выходящих далеко за рамки простого освоения навыков.

На уроках труда(технологии) для девочек изучение народного творчества, как воспитательный компонент, может быть реализовано через изучение и практическое освоение традиционных ремесел, таких как вышивка, вязание, ткачество, плетение, лоскутное шитье,

роспись по ткани и дереву, а также через знакомство с устным народным творчеством (сказки, песни, пословицы) и народными праздниками, на уроках кулинарии через изучение блюд традиционной русской кухни.

Среди учебных дисциплин, непосредственно относящихся к области изучения народной культуры выделяются уроки труда(технологии) у девочек. Эти уроки дают им не только знания и навыки по различным направлениям, связанным с повседневным бытом современного человека, но и готовят к самостоятельной жизни, формируют нравственные позиции обучающихся. Уроки труда (технологии) и внеурочная деятельность в этом контексте играют особую роль: именно здесь растет будущая хозяйка – Берегиня очага. Во время занятий они прикасаются к традициям бережливости и рукоделия, изучают православные традиции ведения дома - неперенные составляющие духовно-нравственного воспитания.

Занимаясь рукоделием на уроках труда(технологии) и во внеурочное время вышивкой, лоскутным шитьем, вязанием девочки применяют полученные теоретические знания на практике, стараются не просто выполнить работу в данных техниках, но выполнить ее аккуратно, красиво, эстетично оформить. Таким образом, использование народного искусства в современном эстетическом воспитании девочек призвано способствовать их гармоничному развитию, активизации в них творческого начала, способности нестандартно мыслить. Так, например, работы гимназисток принимают результативное участие в гимназических выставках-ярмарках, мероприятиях областного и муниципального уровня: всероссийская олимпиада школьников по технологии, в областной новогодней ярмарке православных сувениров, региональном конкурсе декоративно-прикладного творчества «Рукотворная краса Белогорья», муниципальной выставке-конкурсе «Зимняя фантазия», «Наследники традиций», «Радость души моей!». Значительное место в экспозициях отводится работам декоративно - прикладного характера: лоскутное шитье, вышивка, украшения из бисера и т.д.

Формирование кулинарных навыков на уроках технологии позволяет девочкам познакомиться с многообразием и традициями русской кухни и кулинарными традициями народов, представительницы которых учатся в одном классе. Воспитанницы с интересом включаются работу, стараются узнать как можно больше о национальных традициях одноклассниц (предлагают приготовить на уроках национальные блюда по рецептам родителей), продемонстрировать умения и навыки, привитые в семье, учатся красиво сервировать стол, узнают, как со вкусом оформить и украсить приготовленные своими руками блюда, проявляя при этом фантазию.

Знакомство в яркой и доступной для детей форме с народным искусством закладывает в них образные художественные представления, воспитывает эстетический вкус, развивает творческое начало, т.е. именно те качества, которые способствуют становлению личности, обогащают ее духовно, формируют нравственные чувства, мировоззрение. Так, например, на занятиях дополнительного образования «Школа юного модельера «Стиль», изучая темы по истории костюма, девочкам предоставляется возможность создать изделия с использованием национальных мотивов, в национальном стиле. Обращение к народным традициям раскрывает истоки нашего мировоззрения, является интересным и полезным досугом, позволяющим раскрыть способности личности, привить художественный и эстетический вкус. Ознакомить обучающихся с историей и традициями народных художественных ремесел, изготовления домашних оберегов, научить лоскутной пластике, вышивке — это как раз та сфера деятельности, где художественная грань личности сможет вполне проявить себя. И учащимся разных возрастов очень интересно придумывать и создавать своими руками оригинальные изделия. Знакомство с произведениями народного искусства не только воспитывает художественный вкус детей, но и пробуждает в них желание самим заняться творчеством. Многие ученицы, посещая мастер-классы в сети «Интернет» самостоятельно осваивают новые виды рукоделия, тем самым расширяя тематику проектов. В последнее время появились такие проекты как: «Вышивка лентами», «Цветы из бисера», «Панно в технике «Квиллинг», «Декупаж», «Панно в технике «батик», изделия в технике «Джутовая филигрань». Обучающиеся видят перед собой конечный результат, вещь, которой они могут пользоваться в быту, в которую вложили свою душу. Создание прекрасного своими руками возмечивает человека в собственных глазах, воспитывает нравственно и эстетически.

И в заключение необходимо отметить, что народное творчество — это мощнейший воспитательный ресурс, который превращает урок труда(технологии) для девочек из сугубо практического занятия в урок жизни, культуры и духовности. Он учит детей не просто шить и готовить, а чувствовать красоту, уважать традиции, трудиться с душой и осознавать себя частью великой культурной общности. Это прямой путь к формированию гармонично развитой, нравственной и патриотически настроенной личности.

Методическая разработка классного часа «Прикоснись сердцем к подвигу» (из опыта работы)

Бирюкова Екатерина Васильевна,
учитель ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»,
Фролова Ирина Сергеевна,
заместитель директора, учитель ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

Технологическая карта

Тема	Прикоснись сердцем к подвигу
Дата проведения	27.02.2025г.
Класс	10
Форма проведения	классный час
Цель: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и чувства гордости за их подвиги.	
Задачи: 1.Сформировать представление о силах специальных операций, их деятельности и роли в истории России и мира; 2.Воспитать чувство гордости за вооружённые силы РФ и их мощь; 3.Создать Книгу Героев, используя навыки исследовательской работы.	
Планируемые результаты:	Личностные: -осознание российской гражданской идентичности; -формирование российского национального исторического сознания; -знающий и уважающий достижения нашей Родины — боевые подвиги и достижения, героев и защитников Отечества; -проявляющий уважение к символам, праздникам, памятникам; -принимающий участие в мероприятиях патриотической направленности.
Применяемые технологии	-технология проектов
Методы	-беседа с элементами проектной деятельности; -частично-поисковый -метод воспитывающих ситуаций;
Средства обучения	Дидактический материал, презентация, видеоролики. Технические: ноутбук, проектор, экран со звуком.

Сценарий классного часа

Этапы классного часа	Содержание учебного материала. Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
1.Организационный	Добрый день, ребята! Посмотрите вокруг	Учащиеся приветствуют

этап (1 мин.)	себя, улыбнитесь друг другу и настройтесь на продуктивную работу.	учителя, настраиваются на классный час.
2. Мотивационный этап (3 мин.)	Сегодня мы с вами будем говорить, о примерах доблести настоящих мужчин. Вы знаете, что 2025 год объявлен Годом защитника Отечества. <u>Учитель: А знаете ли вы, какой сегодня памятный день в числе профессиональных праздников ВС РФ?</u> Видео 1 (Сегодня день Сил Специальных операций). https://disk.yandex.ru/i/rKd54ATw7wAAAQ Хочу обратить ваше внимание, что формирование ССО началось в 2009 г в ходе масштабной реформы ВС РФ, и только в 2015 году был установлен, как памятный день. И именно этому памятному дню будет посвящен классный час «Прикоснись сердцем к подвигу». <u>Учитель: Как вы думаете, почему я выбрала такую тему для классного часа «Прикоснись сердцем к подвигу?»</u> Да, согласна с вами. Я хочу, чтобы наша беседа о ССО и героях тронула сердце каждого из вас.	Ученики отвечают на вопросы учителя. <i>Предполагаемые ответы детей:</i> -хотели, чтобы мы прониклись поступками, которые совершаются во имя сохранения мира
3.Основной этап (11 мин.)	<u>Учитель: Что вы знаете о Силах Специальных Операций?</u> Хочу сразу обратить ваше внимание, что ССО — это вовсе не все участники СВО на Украине, а специальное подразделение по типу «Альфа», «Вымпел». Отличие их в том. Что это не малочисленные спецгруппы высоких профессионалов, а мощные армейские силы таких же профессионалов. Я предлагаю вашему вниманию видеосюжет. Видео 2 https://disk.yandex.ru/i/eSihR8jiKnmNNA <u>Учитель: Как вы думаете, что особенного в этих людях? Какими чертами характера, способностями и умениями они должны обладать?</u> Давайте создадим образ участника ССО. -выдержка -интеллектуальные способности -дисциплина -умение принимать решения -физическая подготовка -выносливость <u>Учитель: Посмотрите еще один видеотрейлер.</u> Видео 3 https://disk.yandex.ru/i/y4H2Cnk407Fqbw	<i>Предполагаемые ответы детей:</i> - к ним относятся офицеры и военнослужащие контрактной службы, военные разведчики, десантники, спецназовцы с качественным военным образованием и хорошим опытом. Рядом с изображением участника ССО крепят черты характера и нравственные качества, которые пишут на магнитных листах.

	<u>Учитель: что вы не назвали?</u> Это не только мужество и храбрость. Это еще и вежливость, доброта и великодушие. Ведь недаром этот праздник носит неформальное название «День вежливых людей». Кто такие «вежливые люди»? Где они появились? Дата и название памятного Дня приурочена к событиям, которые привели к возвращению Крыма в состав России. Именно в ночь на 27.02.2014г. части ВС Украины в местах дислокации в Крыму были блокированы, и все стратегические объекты государства заняты неизвестными людьми в камуфляжной форме без опознавательных знаков и знаков различия, но все они вели себя очень вежливо по отношению к местному населению. Именно в эти дни и появилось название «вежливые люди». Впоследствии 16.03.2014г. «вежливые люди» по словам президента В.В.Путина (который именно так назвал военнослужащих ССО России) обеспечивали условия для свободного волеизъявления крымчан, чтобы помочь людям выразить свое мнение на референдуме о статусе Крыма. <u>Учитель: А знаете ли вы, где еще принимали участие Силы Специальных операций?</u> <u>Учитель:</u> примечательно, что как дань заслугам войск ССО, одну из вершин хребта Соудор, высотой 3939 м., расположенную в Северной Осетии Алании, присвоено имя «Гора ССО». Страна по достоинству и с уважением оценила ратные подвиги молодого, но высокопрофессионального подразделения ВС РФ.	<i>Предполагаемые ответы учащихся:</i> -Борьба с сомалийскими пиратами -Проведение контртеррористических компаний на Северном Кавказе - С 2015 г подразделения ССО использовались в военной операции России в Сирии -В 2016 г участвовали в освобождении Алеппо - В 2017 г г Пальмира был освобожден от боевиков ИГИЛ
4.Исследовательская работа с информацией (22 мин.)	<u>Учитель:</u> <u>Слышали ли вы о героях ССО?</u> <u>Чьи имена вам известны?</u> Я предлагаю вам создать «Книгу Героев» ССО и приступить к ее наполнению прямо сейчас. На ваших столах находится все, что для этого необходимо: - планшеты с выходом в сеть Интернет, - QR код, отсканировав который, вы найдёте информацию об участниках сил специальных операций, - листы для заполнения, которые станут содержимым «Книги Героев»,	В мини-группах учащиеся проводят исследовательскую работу с предложенной информацией, заполняют листы для Книги Героев и представляют информацию классу. После выступления учащиеся формируют Книгу, которая с каждым годом будет пополняться Героями сил специальных операций и храниться в

		школьном музее.
5.Заключительный (3 мин.)	День Сил специальных операций – это не только повод вспомнить о подвигах бойцов, но и возможность задуматься о том, какой ценой дается мир. Эти люди работают в условиях, о которых большинство из нас даже не догадывается. Их имена редко становятся известны широкой публике, но их дела нередко вершат историю. Надеюсь, что вашим жизненным выбором будет путь доблести и мужества, беззаветной преданности Отечеству. На ваших столах лежат маленькие сердечки. Разместите эти сердечки рядом с образом участника ССО, в зависимости от того, насколько близко вам удалось проникнуться темой нашего классного часа.	Учащиеся размещают сердечки.

Повышение компетентности родителей в вопросах воспитания детей подросткового возраста

(из опыта работы)

*Маслова Екатерина Яковлевна,
Жигулина Любовь Ивановна,*

Воспитатели ГБОУ «Шебекинская гимназия- интернат»

Аннотация

В статье рассмотрены вопросы организации работы с родителями по повышению компетентности в воспитании подростков в образовательном процессе гимназии-интерната. Актуальность данной темы обусловлена современными требованиями, предъявляемыми к образованию, а именно потребностью в создании условий для полноценного развития потенциальных возможностей каждого ребенка. Совершенствование современного образования предполагает особое содержание работы образовательных учреждений по повышению компетентности родителей в вопросах воспитания детей подросткового возраста.

Ключевые слова: *сопровождение современной семьи , внутри семейные отношения, педагогические возможности родителей*

Состояние современной семьи обусловлено рядом негативных факторов, произошло разрушение статуса семьи, как воспитательного института. Даже во внешне благополучных семьях наших воспитанников отсутствуют взаимопонимание между супругами, детьми и родителями.

Изменилось и качество самой семьи, прервалась преемственность педагогических традиций. Родители наших воспитанников нередко проявляют неграмотность в вопросах развития и воспитания собственного ребенка.

Причинами семейных проблем становятся не только социальные трудности, но и неблагоприятный психологический климат, неумение строить внутри семейные отношения, нанося значимый вред духовному и психологическому развитию становления личности ребенка.

Влияние этих факторов усугубляется стремлением молодых семей жить отдельно от

"старших", утерей традиций семейного воспитания — все это приводит к серьезным проблемам воспитания ребенка в семье. Среди них -уменьшение продолжительности и формализация общения матери и отца с ребенком, дефицит с их стороны внимания и душевного тепла, недостаток практического взаимодействия взрослых с ребенком, неумение разобраться в мотивах его поведения, незнание методов воспитания детей школьного возраста. Все эти проблемы не только затрудняют личностное развитие школьников, но и могут стать основой нервно-психических заболеваний [1 с.15].

Большинство родителей не осознают своих проблем, не понимают значения последствий своего влияния, влияния семьи на ребенка в школьной период.

Наша гимназия, являясь образовательным институтом и осуществляя политику в области образования, в общей стратегии своего развития имеет как составляющую стратегию взаимодействия с родителями. Многие задачи образовательному учреждению в одиночку не решить, особенно в области нравственного воспитания, предупреждения асоциального поведения воспитанников.

На мой взгляд, взаимодействие учителей и воспитателей и родителей может быть успешным только тогда, когда родители настроены на взаимодействие и могут выступать как его равные партнеры.

В одном из направлений своей работы по повышению педагогической компетентности родителей, развитие у них партнерской позиции наметили психолого–педагогическое образование родителей. Перед нами встал важный вопрос: каким по содержанию должно быть психолого-педагогическое просвещение родителей? С учетом семей воспитанниц и того, что у нас гимназия-интернат, оно должно стать дифференцированным в содержании и формах работы, с учетом типа семьи, отношении родителей к воспитанию ребенка, их педагогических возможностей, общей культуры и образования [2 с. 34].

Вся работа по психолого-педагогическому образованию родителей выстроена на основе изучения потребностей каждой семьи, как гарантия выбора психолого-педагогического образования. При этом учитываются три компонента родительской культуры своего класса: аксиологический, операционально-деятельностный и информационно-содержательный. Важность их обозначения была продиктована ценностью выделения параметров и показателей психолого-педагогической культуры родителей [1 с. 12].

Совокупность методов помогла условно выделить три уровня родительской культуры (высокий, средний, низкий). В соответствии с выделенными параметрами и показателями психолого-педагогической культуры родителей были даны качественные и количественные характеристики каждому уровню.

Было установлено, что для родителей с низким уровнем (20% родителей класса) характерны следующие особенности в отношении к ребенку. Эти родители воспринимают его незадачливым, непутевым, плохим. Испытывают досаду, злость, раздражение по отношению к нему. Такие родители не в состоянии встать на место ребенка, видеть мир его глазами. Они практически не имеют знаний о законах психического и личностного развития ребенка и часто не желают перестраивать систему отношений с ребенком с целью преодоления негативных проявлений в возрастных кризисах. Родители с низким уровнем культуры слабо разбираются в сильных и слабых сторонах своего ребенка, а иногда их представления крайне неадекватны действительности, поэтому их требования к ребенку расходятся с его реальными возможностями. Нередко они не имеют представлений о способах и методах организации деятельности ребенка, предоставляя ему развиваться самому по себе. Контактируя с ребенком, родители с низким уровнем психолого-педагогической культуры редко хвалят его, чаще негативно оценивают его деятельность, проявляют неадекватную реакцию на успех ребенка, либо полное безразличие. Очень часто такие родители, взаимодействуя с ребенком, показывают свое неприятие его индивидуальных особенностей, сочетая с жесткими формами наказания, авторитаризмом, либо могут подчеркнуто игнорировать ребенка, порождая у него чувство ненужности, агрессии.

Было выявлено, что родители со средним уровнем (56% родителей класса) психолого-педагогической культуры постоянно ощущают тревогу за ребенка, стараются оградить его от трудностей и неприятностей жизни, ребенок все время кажется им слабым и незащищенным. Для таких родителей характерно стремление к постоянному самоконтролю, они довольно

ответственны, часто внутренне напряжены, им свойственно преобладание утомляемости и озабоченности. Знания закономерностей психического развития, возрастных кризисов у них довольно размыты. Родители имеют не всегда объективные представления о сильных и слабых сторонах личности своего ребенка или видят только сильные, либо слабые стороны его личности, испытывают трудности в прогнозировании дальнейшего развития личности ребенка, не знают каким образом можно организовать деятельность ребенка для его полноценного развития. Родители этой категории либо недооценивают, либо переоценивают реальные возможности ребенка.

Родителям с высоким уровнем психолого-педагогической культуры (24% родителей класса) ребенок нравится таким, какой он есть, они не стремятся активно "переделать" его. Уважают его индивидуальность, стараются как можно больше времени проводить с ребенком, часто звонят ему интересуются успехами, заинтересованы в его делах и планах, высоко оценивают интеллектуальные и творческие способности ребенка, хорошо осведомлены о них. Родители доверяют ребенку, поощряют его самостоятельность. Они уверены в себе, планомерно реализуют свои намерения, у них развито чувство внутреннего долга, активность и самостоятельность. Взаимодействуя с ребенком, такие родители часто используют позитивную оценку, похвалу, одобрение деятельности ребенка, последовательны в требованиях к нему [1 с.23].

Таким образом, в процессе подготовки программы психолого-педагогического образования родителей старались учитывать три уровня сформированности родительской культуры.

Программа выстроена по линейному типу:

- анкетирование родителей,
- деление на группы с учетом компонента родительской культуры,
- подбор информационного материала для каждой группы родителей,
- проведение нестандартных родительских собраний, с целью объединить, сплотить родителей класса, обмен опытом.

Большое внимание уделяли построению родительского собрания, его структуре. Наличию в нем самостоятельной деятельности всей группы, подгруппы родителей, каждого родителя (задание для родителей по определению закона семьи, **диагностика** по гербу семьи). Предлагала для решения теоретические и практические вопросы, тесты, игры для родителей: «Как помочь детям учиться?»-тест, «Зажги свечу» (минута откровений), «Весёлая переменка» (конкурс для родителей), построение логических цепочек, Решение педагогических задач и т.д.

Особую роль на собрании отводила беседам родителей со специалистами гимназии – психологом, социальным педагогом, учителями –предметниками.

Количественно это отразилось в том, что на констатирующем этапе своей работы высокому уровню психолого-педагогической культуры родителей соответствовало 24 %, на контрольном этапе - 32%, среднему уровню соответствовало 56%, на контрольном этапе - 59%, низкому уровню – 30 % и 8 % соответственно.

Анализ динамики психолого-педагогической культуры родителей показал, что у большинства родителей уровень родительской культуры повышается при выполнении ряда психолого-педагогических условий. Это происходит в том случае, если:

- процесс формирования и совершенствования психолого-педагогической культуры родителей имеет системный и непрерывный характер;
- родители проявляют волевые, эмоциональные усилия для повышения своей психологической и педагогической компетентности,
- родители имеют духовно-нравственные установки, соответствующие ценностные ориентации с целью преодоления неадекватных форм поведения и стиля взаимодействия с ребенком, ломки системы стереотипов воспитания;
- родители настроены и готовы получать помощь и поддержку со стороны специалистов в области педагогики и психологии, прилагают все свои силы для выполнения их рекомендаций.

Кроме того, было выяснено, что в случае выполнения выше обозначенных психолого-педагогических условий происходят следующие изменения:

- расширяется сфера осознания родителями особенностей психического и личностного развития ребенка; обнаруживаются посторонние привнесения, мешающие родителю эффективно общаться

с ребенком (личные проблемы родителей, их характерологические, психофизиологические особенности, особенности взаимодействия с другими членами семьи);

- нормализуется система требований и ожиданий, появляется уверенность в себе как в родителе;

- родителям дается "толчок" к изменению себя и своего поведения в процессе взаимодействия с ребенком;

- выявляется система стереотипов воспитания и восприятия своего ребенка, эта система становится менее жесткой за счет увеличения средств общения с ребенком, акцентирования внимания на различных сторонах его психического и личностного развития.

Список литературы

1. Некрасов А. Проектируем семью. Семьеведенье: учебное пособие/ А. Некрасов, Н. Гейжан, - М,: АСТ, 2010, -319 (1) с.

2. Суркова Лариса Семья. Как здорово быть вместе.: (16+) / Лариса Суркова - Москва: АСТ, 2016 - 352с.

3. Темплар Р. Правила родителей. / Р. Темплар; пер. с англ. М. Кульневой - 3-е изд.- М, : Альпина нон-фикшн, 2011, -271 с.

Деятельность воспитателя интернатного учреждения — это помощь гимназисткам в самоорганизации (из опыта работы)

***Хотиева Людмила Ивановна,
Фурса Анна Владимировна,***

воспитатели ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

Аннотация: в статье рассматривается вопрос о самоорганизации. Самоорганизация – это сознательная работа над собой с целью совершенствования эмоциональных и морально – волевых черт характера в деятельности, направленной на развитие и разрешение личностно значимых задач. Самой первой задачей в этом направлении является организация использования времени. Немаловажную роль в самоорганизации играет и развитие общественной активности гимназисток, создание условий для социального становления личности гимназисток.

Ключевые слова: самоорганизация, формирование, личность, значимость, процесс, самоконтроль, чувство, социальная защита.

Самоорганизация – это сознательная работа над собой с целью выполнения намеченных целей и планов, создание условий эффективной деятельности. Особо важным направлением в работе воспитателя интернатного учреждения является научить гимназисток учиться, общаться друг с другом и жить вместе, научить получать знания и сохранить здоровье.

«Шебекинская гимназия – интернат» является образовательным учреждением интернатного типа и создана в целях оказания и помощи семье в воспитании детей, формирования у них навыков самостоятельной жизни, социальной защиты и всестороннего раскрытия творческих способностей воспитанниц. Одной из главных целей является воспитание личности, способной к самоопределению и самореализации в условиях современного высокотехнологичного и конкурентного общества.

В гимназии обучаются и живут только девочки 7 – 11 классов из разных районов Белгородской области. И поскольку дома они бывают редко (только в выходные дни, а некоторые – на каникулах), то помощь в развитии самоорганизации гимназисток является задачей педагогов: учителей и воспитателей. Самой первой задачей в самоорганизации наших гимназисток является организация использования времени.

Неумение ценить свое время часто бывает причиной возникновения многих проблем как в жизни, так и в учении. Научить гимназисток ценить и организовывать свое время для

воспитателей нашей гимназии очень важно. Жизнь в гимназии насыщенная и интересная. Кроме освоения образовательных программ в гимназии реализуются дополнительные образовательные программы по направлениям: физкультурно–спортивное, художественно–эстетическое и социально–педагогическое.

Режим дня – самый важный фактор организации рационального использования времени и основа жизни интернатного учреждения. К исполнению режимных моментов здесь привязано буквально все: выполнение домашнего задания, занятия дополнительного образования, посещение кружков по интересам, спортивных секций, участие в обще гимназических массовых мероприятиях.

Главной задачей воспитателя является строгий контроль над выполнением режима гимназистками во второй половине дня, после занятий. При этом очень важно учесть индивидуальные возможности воспитанниц с целью сохранения здоровья. Нужно помочь правильно организовать личное время, чтобы найти возможность отдохнуть, погулять на свежем воздухе, просто пообщаться друг с другом. Здесь важно не забыть уделить внимание и месту своего проживания. Девочки живут в комнатах по 2-3 человека, сами делают ежедневную уборку, ухаживают за своими личными вещами. Особого внимания и помощи со стороны воспитателя требуют гимназистки 7-х и 8-х классов. Им приходится адаптироваться к новым условиям жизни и учебы. Одним из методов работы воспитателя с этой группой воспитанниц являются индивидуальные и групповые беседы. Тематика бесед разнообразная, например: -как спланировать день во времени; -определение дел, требующих первоочередного выполнения; -как найти время для чтения; -учимся анализировать использованное время. Результаты подобных бесед помогут воспитателю спланировать дальнейшую индивидуальную работу с гимназистками.

Все воспитанницы нашей гимназии являются жителями республики «Лада», представленной классами. Каждый город имеет свой флаг, герб и сайт. В каждом классе-городе есть свой мэр и отделы: образования, культуры, спорта и внутренних дел. Гимназистки учатся сами управлять жизнью своего класса, развивают свою общественную активность. Ведь именно осознание личных индивидуальных достижений, оцениваемое гимназистками как удача, как маленькая победа над самим собой, является стимулом его дальнейшего движения саморазвития.

Список литературы: Н.Е. Щуркова. Профессиональное мастерство классного руководителя/ Н.Е. Щуркова. – М.: Айрис пресс, 2007. – 160 с.

«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ В РАМКАХ ПРОГРАММЫ SKILLFOLIO ПО РАЗВИТИЮ ГИБКИХ НАВЫКОВ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА»

(из опыта работы)

***Аксенова Светлана Николаевна,
учитель французского языка, ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»
Садовая Анна Владиславовна,
учитель иностранных языков ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»***

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат» реализовала программу «Внедрение модели тьюторского сопровождения обучающихся по развитию гибких навыков (softskills) посредством цифровой платформы SKILLFOLIO». Skillfolio – первая технология, которая разрешает развивать метапредметные навыки на основе принципов нейрофизиологии образовательного процесса. Цифровая платформа, используется для целей самоопределения, эмоционального развития и развития гибких компетенций.

Современный динамичный мир нельзя представить без умений приспосабливаться к изменяющимся условиям, к принятию нестандартных решений, к активной коммуникации в

социуме. Это все возможно благодаря гибким навыкам (soft skills), которые нужны каждому, и это не зависит ни от социального статуса, ни от специальности, ни от должности человека. Что интересно-они влияют на любую деятельность человека, и при этом они не связаны напрямую ни с одной из профессий. Гибкие навыки отражают личные качества, умение общаться с людьми, мыслить творчески и нестандартно, принимать решения и брать за них ответственность, умение работать в команде. Обладателя всего перечисленного, ожидает профессиональный и личный успех.

Урок иностранного языка – это урок, на котором дети должны выражать свое мнение, давать оценку, соглашаться или опровергать.

Расскажем, как применяем цифровую платформу на уровне среднего общего образования в рамках программы Skillfolio. Поделится опытом применения практик, которые использовали как учителя иностранного языка. На платформе есть практика «Сбор идей». Предлагаем фрагмент технологической карты урока, где показано применение данной практики.

Описание практики

Сбор идея. (Идея!)

Предмет: французский язык, английский язык

Класс: 9

Тема урока: "Savez-vous faire la fete?" «Do you know how to make a holiday?» («Знаете, как сделать праздник?»)

Описание практики: выбирается вопрос для обсуждения. Все участники отвечают на вопрос и записывают свои идеи. (Все конечно на иностранном языке)

Сбор идей с помощью
модерационных карт



Выбирается вопрос для обсуждения.
Все участники отвечают на поставленный вопрос и записывают свои идеи на стикер. Карты от всех участников по смыслу собираются в общей группе. Каждый участник озвучивает идею, проясняет смысл, уточняет понимание. Каждая группа присваивает себе название по выбранной идее. Согласованное название фиксируется на карте овальной формы и прикрепляется сверху группы карт.

Рабочий лист:

Учитель: Comment faire plaisir à un être cher, Savez-vous faire la fete? Vos idées cadeaux pour maman! Carte postale? Bonne idée! (Как порадовать любимого человека, как создать праздник. Ваши идеи подарков для мамы. Открытки? Отличная идея!)

Учитель: How to make your loved one happy, how to create a holiday? What are your ideas for New Year's gifts? Postcards? That's a great idea!

Фрагмент технологической карты урока

	Этап обобщения и систематизац ии полученных знаний.	Время	Используемые ресурсы	
		5 минут		
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
	Production			

		Цель-организация деятельности, направленной на формирование коммуникативных умений монологической речи, активизация парной работы. Maintenant travaillons avec les mots. Практика цифровой платформы SKILLFOLIO. «Сбор идей». Идея подарка.	Учащиеся работают с текстом. Задают друг другу вопросы по тексту. Сбор идей с помощью модерационных карт  Приложение 1	Познавательные: осуществлять актуализацию изученных ЛЕ, основываясь на учебной ситуации и личном опыте. Осознанно строить монологическое высказывание. Коммуникативные: развивать навыки монологической речи. Использовать речевые, опорные средства для выполнения задания. Регулятивные: осуществлять самоконтроль.	Оценка Эксперта
	Рефлексия	Время	Используемые ресурсы		
	Подведение итогов. Оценивание.	5 минут			
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД	
		Цель-подведение изученного материала урока, установить соответствие полученного результата поставленной цели. Включая аудиозапись. Задаю обобщающие по уроку вопросы: De quoi pouvez-vous maintenant parler ? – Je propose à chaque groupe de choisir, les fêtes française dans le texte – Quelle est votre fête aimée? Argumentez votre choix. – Faire la fête, qu'est-ce que c'est? -I propose to each group to choose, the English	Цель- осуществить констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и способу действия. Отвечают на вопросы учителя.	Познавательные: оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию. Регулятивные: выделять и формулировать то, что необходимо по заданию. Личностные: формировать адекватную мотивацию учебной деятельности, понимать значение знаний для человека. Оценка Эксперта	

		holidays in the text – What is your favorite holiday? Argue your choice. - Partying, what is it?		
	Итоговый этап учебного занятия	Время	Используемые ресурсы	
	Домашнее задание	2 минуты		
		Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	УУД
		Цель – объяснить, что ученики должны сделать в процессе домашнего задания. Faites ce devoir à la page et traduis le text. Et bien ! Vous êtes grands braves, mignons, intelligents enfants ! Je vous remercie pour votre bon travail. Au revoir. Bonne chance !» Do this assignment on the page and translate the text. Well! You are great brave, cute, smart children! Thank you for your good work. Goodbye. Good luck!»	Цель – осмыслить и записать домашнее задание. <i>Просматривают домашнее задание, задают вопросы, если что-то не понимают. Прощаются.</i> <i>Au revoir, madame ! Goodbye, madam!</i>	Познавательные: осуществлять анализ информации. Коммуникативные: задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия. Оценка Эксперта

ЛИТЕРАТУРА

1. Изард К. Э. Психология эмоций. СПб., 2006.
2. Исаев Д. Н. Эмоциональный стресс. Психосоматические и соматические расстройства у детей. СПб., 2006.
3. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб., 2002.
4. SoftSkills - Развитие мягких навыков у детей URL: <https://oysterkit.ru/soft-skills>.
5. Аксёнова С.Н.- «Развитие гибких навыков (soft skills) на уроках французского языка посредством цифровой платформы SKILLFOLIO»: <https://kopilkaurokov.ru>

Развитие читательской грамотности на уроках истории

(из опыта работы)

*Гридчина Оксана Николаевна,
заместитель директора, учитель истории и обществознания
ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»*

Одним из показателей успешности человека в современном обществе является уровень сформированности функциональной грамотности, то есть умение применять приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения различных жизненных задач. Этот показатель рассматривается не только в качестве важнейшего критерия качества современного школьного образования, но и как значимый элемент государственной политики в этой сфере.

Системообразующим компонентом функциональной грамотности является читательская грамотность, то есть способность к чтению, пониманию текстов и критически их оценивать, умение извлекать информацию из текста и применять прочитанное в жизни, так как именно текст лежит в основе любых письменных источников и учебных материалов во всех предметных областях.

Значимость этих умений и навыков по предмету «История» прослеживается на всем протяжении его изучения и проверяется на всероссийских проверочных работах и государственной итоговой аттестации, как на основном, так и на едином государственном экзамене. Причем контроль уровня сформированности читательской грамотности осуществляется всеми заданиями и первой, и второй частей.

Условно эти задания можно разделить на следующие группы:

- задания на составление плана текста;
- задания на нахождение точного ответа в тексте;
- задания на понимание авторской позиции, представленной в тексте;
- задания на мониторинг умения иллюстрировать тезис теоретическим положением и примером;
- задания на мониторинг умения сравнивать и различать фактический материал от авторской позиции и оценки;
- задания на мониторинг умения формулировать собственную оценку и позицию информации.

Анализируя данные результатов всероссийских проверочных работ, основного и единого государственных экзаменов по истории, следует отметить, что одна из основных причин невыполнения заданий или ошибок в них – недостаточно развитый уровень читательской грамотности.

Этот показатель влияет и на результаты каждого урока по истории: учащиеся не понимают смысл прочитанного материала, не могут проанализировать текст и извлечь необходимую информацию, теряют интерес к предмету, становятся пассивными на уроке и т.д.

В планируемых результатах освоения программы по истории на уровне основного общего образования отмечается, что работа с информацией является одним из ключевых показателей формирования метапредметных и предметных результатов. Выпускники 9 класса должны уметь «осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) - извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно)». На уровне среднего общего образования эти показатели еще более расширяются и конкретизируются. Поэтому формирование и развитие читательской грамотности на истории должны осуществляться на протяжении всего обучения в школе, а формы и методы работы с информацией должны стать основой любого урока.

К традиционным методам и формам работы с текстом на уроках истории можно отнести следующие:

1. Объяснительное чтение, которое включает чтение текста параграфа или исторического источника, разъяснения и дополнения прочитанного, определение главной мысли, анализ иллюстраций и установление причинно-следственных связей.

2. Выборочное чтение - способ, который помогает ученику найти в тексте ответ на

поставленный вопрос, разобрать исторические термины и выражения, подобрать описание или подтверждение к иллюстрациям и схемам и т.д.

3. Комментированное чтение - метод, с помощью которого происходит объяснение трудных и непонятных фрагментов текста, исторических источников, а также формирование правильного понимания авторской позиции.

4. Постановка вопросов к тексту - способ, позволяющий с помощью репродуктивных, продуктивных и проблемных вопросов содействовать развитию смыслового чтения.

5. Составление простого, сложного, тезисного плана – прием, при котором необходимо не только прочитать и осмыслить текст, но и найти в нем смысловые части, озаглавив каждую.

6. Составление схем, таблиц по тексту - способ, позволяющий систематизировать информацию для удобного и быстрого запоминания с помощью представления материала в их взаимосвязи и распределения по столбцам и строкам.

Одним из главных методов формирования читательской грамотности на уроках истории является работа с историческими документами, которая позволяет активизировать внимание детей, приобрести расширенные знания, объяснить обозначенные проблемы. Важным приемом работы с историческими источниками являются памятки, которые в зависимости от уровня сложности и объема информации могут быть простыми и сложными. Работа с памятками по историческим документам помогает осознанию материала, способствует более глубокому анализу, сравнению, обобщению, оценке исторических явлений и процессов, формирует образы исторических событий и личностей, создает ассоциативные связи по историческим аналогиям.

Помимо традиционных методов и приемов работы с текстами можно выделить и нестандартные способы.

Практика «Чтение со значками» - прием, при котором учащиеся, читая текст, отмечают разные его части символами, утвержденными заранее (Например, V – я это знаю, + - это новая информация, ? – это непонятно, требует объяснения, * - хочется обсудить, ! – очень понравилось и т.д.).

В последнее время активно используется «Текст с ошибками» – метод, при котором учащиеся работают с историческим текстом, содержащем ошибки. Это задание можно давать обучающимся как в начале урока, чтобы дети в ходе изучения новой темы искали искажения, так и для закрепления изученного материала. Другой вариант – практика «Правда или ложь» - представляет собой отдельные утверждения по теме, часть из которых является верными, а часть – нет. Подобные задания активизируют интерес к истории у детей разного возраста, развивают не только читательскую грамотность, но и критическое мышление.

Одно из понравившихся заданий - «Машина времени» - прием, позволяющий более глубоко и детально погрузиться в определенную историческую эпоху, используя материал исторического документа. Например, при изучении темы «Внешняя политика Ивана IV Грозного» ученики знакомятся с фрагментами переписки русского царя с турецким султаном и представляют себя в роли послов в Османской империи. Чтобы написать свою историю, детям необходимо прочитать и проанализировать предложенные отрывки из исторического документа, выделить ключевые моменты и, используя полученную информацию, изложить ее в оригинальной трактовке.

Подобное задание - «Продолжи историю» - способ, позволяющий учащимся, имея тему или начало текста, изложить собственную историю, не искажая исторических фактов. Выполнить подобное задание учащиеся могут только в том случае, если хорошо владеют материалом.

Игра «Три подсказки» предполагает составление вопросов-загадок по определенной теме и тексту параграфа, отгадкой на которые может быть исторический термин, личность, название процесса или явления.

При изучении тем, раскрывающих особенности культуры и повседневной жизни в разных странах и эпохах, учащиеся могут составить буклет, проспект или ролик, рекламирующие достопримечательности. Работая над подобным заданием, дети сами подбирают материал, выбирают необычные формы его представления, чтобы сделать запоминающуюся рекламу.

Подобные и другие задания помогают развивать умение работать с текстами и историческими документами, устную и письменную речь, способствуя формированию информационной компетенции и аналитического мышления обучающихся.

Таким образом, можно сделать вывод о значимости формирования читательской грамотности на уроках истории, так как она является основой для работы с информацией (поиск и извлечение, интеграция и интерпретация, осмысление и оценка и т.д.). Кроме того, читательская грамотность представляет собой метапредметный навык, необходимый для работы с информацией по всем предметам и в масштабах жизнедеятельности каждого человека. Поэтому положительного результата в процессе формирования читательской грамотности можно добиться только в результате систематической работы над ней в урочной и внеурочной деятельности.

Список использованной литературы:

- 1) Методические рекомендации по повышению эффективности подготовки к ГИА на основе анализа результатов государственной итоговой аттестации в Белгородской области в 2024 году (Гуманитарное направление: русский язык, литература, английский язык, история, обществознание) / ОГАОУ ДПО «БелИРО». – URL: <https://beliro.ru/kompas-izdaniya-beliro/dajdzhest-publikaczij/?page=2> (дата обращения: 10.08.2025)
- 2) Понятие / Большой энциклопедический словарь. – URL: <https://gufo.me/dict/bes/ПОНЯТИЕ> (дата обращения: 09.08.2025)
- 3) Федеральная рабочая программа по учебному предмету «История» / Единое содержание общего образования. – URL: <https://edsoo.ru/rabochie-programmy/> (дата обращения: 10.08.2025)

Методическая разработка дистанционного урока с использованием инновационных образовательных технологий по теме: «Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях»
(из опыта работы)

Шатов Дмитрий Игоревич,
учитель ОБЗР ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

Авторская разработка открытого урока по ОБЗР на тему «Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях» с внедрением инновационных образовательных технологий будет особенно **актуальна** для учителей, которые преподают в дистанционном формате и находятся в поиске материалов для отработки полученных знаний. Приведенные в занятие темы направлены на защиту жизни граждан, безопасность, своевременное предупреждение чрезвычайных ситуаций (далее ЧС). В связи с переводом школ на дистанционный формат обучения возникла проблема в подаче материала, ведь необходимо не просто выдать лекцию согласно теме урока, но и заинтересовать обучающихся, научить применять полученные знания на практике, опробовать их.

Модуль: «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»

Тема: «Правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях»

Тип урока: комбинированный

Класс: 8

Оборудование:

- ноутбук с презентацией Power Point;
- шаблоны в электронном виде для обучающихся.

Цель: повысить интерес обучающихся к предмету ОБЗР, способствовать формированию комплексного представления о правилах поведения при опасных и чрезвычайных ситуациях, развить навыки безопасного поведения при ЧС через моделирование и решение реальных ситуационных задач.

Задачи:

- обобщить и систематизировать знания о правилах поведения при опасных и чрезвычайных ситуациях;
- содействовать развитию и отработке навыков анализировать окружающую обстановку, принятия решений;
- обеспечить оптимальную комбинацию образовательного и игрового моментов для эффективности обучения;
- формировать навыки решения ситуационных задач по теме;
- воспитывать ответственное отношение к личной и общественной безопасности.

Планируемые результаты:

Предметные: знать различия между опасными и чрезвычайными ситуациями; отличать опасности типичные для Белгородской области; уметь определить понятия «опасность», «чрезвычайная ситуация»; классифицировать ЧС по признакам и видам; владеть первичными навыками оказания помощи пострадавшим при различного рода ситуациях; знать правила поведения в чрезвычайных ситуациях; выделять безопасные действия при угрозе возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; осознавать опасность ЧС для человека и окружающей среды; уметь решать

ситуационные задачи; перерабатывать информацию, делать соответствующие выводы по теме.

Метапредметные: уметь формулировать свои мысли и доносить их до других участников образовательного процесса; давать адекватную оценку своим поступкам в различных ситуациях; умение ориентироваться по учебнику, заданию и быстро находить необходимую информацию; формирование и раскрытие творческого и поискового потенциала в ходе решения ситуационных задач; представление и моделирование личностных правил поведения при опасностях; способствовать развитию логического и креативного мышления путем применения игр по ролям; умение находить доказательства в защиту своей точки зрения; умение работать в группе (коллективе класса) и приходить к общему решению поставленной задачи.

Личностные: усвоение правил индивидуальной и коллективной безопасности; формирование основ безопасности жизнедеятельности; способность к самообразованию и саморазвитию; воспитание ответственного и бережного отношения к природной окружающей среде; становление нравственных качеств личности; создание благоприятных условий для вовлеченности в предмет; формирование правильных и здоровых привычек, следование здоровому образу жизни.

Технологическая карта

Название этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
Организационный этап	Приветствует обучающихся, настраивая их на рабочий и позитивный лад. Создает благоприятную атмосферу для занятия. Проверяет Интернет-соединение, работу звука, демонстрации экрана.	Радужно принимают учителя, настраиваются на плодотворную работу в ходе урока. Проверяют Интернет-соединение, работу звука, демонстрации экрана.	умение настроиться на продуктивную и полезную деятельность; демонстрация положительного отношения к образовательному процессу.
Проверка домашнего задания	Проводит фронтальный опрос по предыдущей теме: «Основы безопасности жизнедеятельности». Комментирует ответы учащихся.	Отвечают на вопросы учителя, проверяя свои знания по теме: «Основы безопасности жизнедеятельности».	планирование собственной учебной деятельности; умение быстро включиться в работу на уроке; развитие коммуникативных навыков.
Определение темы, выработка целей и задач	Мотивирует обучающихся на совместную формулировку темы урока. Организует постановку цели и задач через проблемную ситуацию. Формулировка темы урока: – Чем отличаются понятия «опасность» и «безопасность»? – Как вы считаете, часто ли человек в современном мире сталкивается с опасными ситуациями? – Важно ли знать алгоритм и последовательность действий при возникших чрезвычайных ситуациях? – Верно, тема сегодняшнего занятия: «Правила поведения при опасных	Записывают дату, формулируют тему урока, обозначают цель и задачи. Записывают тему предстоящего урока в тетради. – вероятные ответы обучающихся.	развивать креативное мышление в ходе постановки целей и задач урока; умение выдвигать гипотезы и их обоснование; формирование навыка грамотного общения в коллективе; умение грамотно и четко излагать свои мысли.

	и чрезвычайных ситуациях», запишите ее в тетрадь.		
Изучение нового материала	Объясняет новую тему, дает под запись основные понятия, классифицирует ЧС. Ключевые понятия: Опасная ситуация – совокупность условий и факторов, которые могут привести к возникновению угрозы жизни и здоровью человека, а также нанесению ущерба имуществу или окружающей среде. Чрезвычайная ситуация (ЧС) — это обстановка на определенной территории, сложившаяся в результате аварии, опасного природного явления, катастрофы, распространения заболевания, представляющего опасность для окружающих, стихийного или иного бедствия, которые могут повлечь или повлекли за собой человеческие жертвы, ущерб здоровью людей или окружающей среде, значительные материальные потери и нарушение условий жизнедеятельности людей. Далее, совместно с обучающимися проговаривают правила поведения при наиболее частых ЧС, происходящих в нашем регионе. Правила поведения при воздушных нападениях (на улице): •услышав свист пролетающего над вами боеприпаса или его взрыв, немедленно лечь на землю; •для укрытия подходят защитное сооружение, подземный переход, водосток, смотровая яма, воронка от взрыва, бордюр, бетонный желоб, фундамент забора, канава, ров; •чрезвычайно опасны современные здания, которые содержат большое количество стеклянных элементов - в случае взрыва такая постройка сложится, а стекло разобьётся на множество мелких острых осколков. На основе вышеизложенных правил выделяет общие положения действий при различных чрезвычайных ситуациях.	Внимательно слушают теоретический материал по теме урока. Конспектируют важные ключевые моменты (определения, классификации, правила поведения). Задают интересные вопросы по ходу беседы по теме.	умение внимательно слушать и извлекать основные мысли; воспитание культуры речи; формирование необходимых навыков для безопасности в жизни; воспитание ответственного поведения в обществе за свою жизнь и жизни окружающих; умение ясно и четко поставить вопрос.

	Общие правила поведения при ЧС: 1. Не паникуйте и не поддавайтесь панике. Призывайте окружающих к спокойствию. 2. По возможности немедленно звоните по телефону «01» (телефон спасателей и пожарных) или "112" (единый номер вызова экстренных служб). Старайтесь говорить коротко и понятно. В сообщении необходимо сказать: что случилось; место, где это произошло (адрес, ориентиры); если Вы оказались очевидцем и Вам ничего не угрожает, постарайтесь оставаться на месте до приезда спасателей, пожарных, сотрудников полиции. 3. Если Вы пострадали или получили травмы, оказались вблизи пострадавшего, окажите первую медицинскую помощь. Своевременное оказание первой медицинской помощи позволит предотвратить или снизить тяжелые последствия. 4. Включите радио, телевизор, прослушайте информацию, передаваемую через уличные громкоговорители и громкоговорящие устройства. В речевом сообщении до Вас доведут, что произошло, основные рекомендации и правила поведения.		
Закрепление материала с элементами игры	Подготавливает обучающихся к самостоятельной деятельности, активизируя их мыслительную деятельность, познавательные процессы. Первое задание – кроссворд, ваша задача верно ответить на вопросы и заполнить пустые клеточки. После выполнения пришлите в личные сообщения фото с решенными кроссвордами на проверку. 9 4 10 5 6 1 2 3 7 8 По горизонтали: 1. Ситуация (обстановка) на определенной территории, сложившаяся в результате аварии, опасного природного явления, катастрофы, стихийного бедствия, которые могут повлечь или повлекли за собой человеческие жертвы, ущерб здоровью или окружающей среде, значительные материальные потери и нарушение условий жизнедеятельности людей. 5. Повреждение тканей организма, возникшее от местного теплового, химического, электрического или радиационного воздействия. 6. Неконтролируемый процесс горения, причиняющий материальный ущерб и создающий опасность для здоровья и жизни людей, окружающей среды, интересов общества и государства. 7. Быстропротекающий процесс физических и химических превращений веществ, сопровождающийся освобождением большого количества энергии в ограниченном объеме, в результате которого в окружающем пространстве образуется и распространяется ударная волна, способная создать угрозу жизни и здоровью людей, нанести ущерб хозяйственным и иным объектам и стать источником ЧС. 8. Установленная норма или предписание, регулирующее действия людей в различных сферах жизни. Оно определяет допустимые, желательные или обязательные модели поведения, обеспечивая порядок и предсказуемость в социальных отношениях. 9. Явление, процессы, объекты, свойства предметов, способные в определенных условиях нанести ущерб здоровью человека или окружающей среде.	Внимательно прослушивают задания от учителя, своевременно выполняют их дают обратную связь, присылая фото в личные сообщения учителю на проверку. Задают вопросы по ходу решения задач. Обсуждают коллективно свои ответы. Высказывают личную точку зрения, обосновывают ее реальными фактами, используют понятия, изученные на уроке.	анализ полученной информации и ее переработка; использование новых знаний и умений на практике; становление бытового жизненного опыта, необходимого для становления целостной личности; умение качественно выражать свои мысли и отстаивать свою точку зрения; умение признать свои ошибки в ходе выполнения заданий; участие в оценке и обсуждении, приходиться к общему мнению; принятие трудностей в решении ситуационных задач.



Слушает ответы обучающихся, вносит корректировки, оценивает коллективную и индивидуальную работу.

Заключительное задание — необходимо внимательно прочитать утверждение и указать на его истинность или ложь, обосновать свой ответ.

№	Утверждения	Ответы
1	При возникновении опасной или чрезвычайной ситуации важно сохранять спокойствие, оценивать обстановку и следовать инструкциям спасательных служб.	верно
2	Чрезвычайные ситуации по классификации могут быть только природного характера.	неверно
3	При обнаружении возгорания газовой плиты в квартире необходимо немедленно сообщить в специальную службу по телефону: «02» или с мобильного телефона – «112»	неверно
4	Эвакуация – это комплекс мероприятий по организованному вывозу или выводу населения из опасных зон и его временному размещению в безопасных районах.	верно
5	При утечке газа первоначально необходимо выключить газовое оборудование и перекрыть вентиль газовой трубы.	верно

(данное задание можно использовать в различных вариациях: либо индивидуальная письменная работа на проверку; либо устные ответы обучающихся).

Проверяет ответы обучающихся, оценивает, корректирует.

Рефлексия

Предлагает обучающимся оценить атмосферу на уроке, свою работу, понимание темы урока с помощью стикеров приложения «Сферум».

По предложенным показателям оценивают свою работу, атмосферу на уроке, присылая в чат урока соответствующие

умение делать выводы, формировать собственное мнение; способность к адекватной

	 – Ребята, подумайте, каким стикером вы бы охарактеризовали сегодняшнее занятие и отправьте его в наш чат урока.	стикеры.	самооценке на основе проведенного учебного занятия; создание и поддержание дружелюбной атмосферы на протяжении всего занятия; возникновение конечного результата своей работы.
Итоги урока, комментарии о домашнем задании	Дает подробные инструкции по выполнению домашнего задания.	Записывают домашнее задание в дневники, прослушивая рекомендации от учителя.	умение перерабатывать полученную информацию.

Внеурочное мероприятие «Гармония и красота человеческой души в музыке»

(Круглый онлайн-стол в рамках всероссийской Недели психологии)

**Черкасова Людмила Александровна,
учитель музыки ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»**

Без музыки человек не может быть полноценным-
он всего лишь фрагмент.
Золтан Кодай

Звучит «Под музыку Вивальди»

Добрый день гимназистки, сегодня в рамках всероссийской Недели психологии мы встречаемся с вами за круглым столом.

Тема встречи: «Гармония и красота человеческой души в музыке».

Под девизом: «Наполним музыкой сердца!»

Давайте вспомним, что такое гармония? Гармония...

Наверняка вы слышали такие выражения, как гармоничный человек или гармоничная пара, или как кто-то гармонично вписался в коллектив. Все мы хотим жить в гармонии! Но хорошо ли мы понимаем, что означает это состояние? Сегодня я расскажу, что такое гармония, в каких направлениях используется данный термин, как жить в гармонии с музыкой.

Слово гармония встречается еще у древнегреческого поэта Гомера.

Помним, что **гармония** – это баланс всех направлений без акцентов на чем-то одном. Понятие гармония встречается в разных сферах, где бы она себя не проявляла – в архитектурном ли сооружении, природе, состоянии души или человеческой фигуре, это всегда - стремление к равновесию. Слаженность и порядок.

Мы живем в тревожное и напряженное время. Нам нужно черпать радость отовсюду. Особенно из природы и музыки. Для успокоения нервной системы, для гармонизации эмоционального состояния и спокойствия души мы используем музыку.

Сядьте удобнее, расслабьтесь, мы погружаемся в волшебный мир МУЗЫКИ!

Звучит «Соната вроде фантазии» Л. Бетховена

Знакома вам эта музыка? «Лунная соната» Бетховена посвящена 17-летней графине Джульетте Гвиччарди, которой он давал уроки музыки и был в неё влюблён. Скажите, что такого в этой музыке, что привлекает к ней все новые и новые поколения? «Лунная соната» стала одним из тех великих музыкальных шедевров, которые пробуждают фантазию не только музыкантов, но и писателей, поэтов, художников. Соната учит понимать нас язык человеческой души, прислушиваться к страданиям других людей, радоваться и любить. Гармония, красота - синонимы.

Звучит «Лебедь» К. Сен-Санс

Каждый из нас хоть раз в жизни испытал восхищение от красоты зимнего леса, цветущего сада, восхода солнца над морем, чарующих слух народных напевов... ПОЧЕМУ МЫ ПОНИМАЕМ, ЧТО ВСЁ ЭТО КРАСИВО? Красота раскрывается не всем, а только тем, кто может не просто смотреть и слушать, а умеет видеть и слышать, и чувствовать.

*Блистают звёзды, цвет меняют горы,
Снега сползают, розы опадают.
Мне очень жалко тех людей, которых
На свете ничего не удивляет.
Рождаются великие творенья.
Не потому ли, что порою где-то
Обычным удивляются явлениям
Учёные, художники, поэты.*

*Я удивляюсь и цветам, и птицам,
Хоть мне их не понять, как ни пытаюсь.
Я удивляюсь и словам, и лицам,
Чужим стихам и песням удивляюсь.
Текут ручьи, звенят их голоса,
Я слышу моря гул и птичье пенье.
Земля нам дарит щедро чудеса
И ждёт взамен труда и удивленья.
К.Кулиев*

Камиль Сен-Санс. Имя выдающегося французского композитора хорошо известно любителям классической музыки во всём мире. Будучи универсально одарённой и талантливой личностью, он оставил потомкам богатое творческое наследие, среди которого есть одно удивительное сочинение. Это комическая сюита для камерного ансамбля, названная маэстро «Карнавал животных». [Сен-Санс](#) лично поставил запрет на издательство «Карнавала животных», чтобы не "прославиться автором глупых музыкальных произведений". Из 14 пьес лидером, бесспорно, является «[Лебедь](#)».

Только это произведение композитор разрешил исполнять. Однако судьба приготовила для этого шедевра композитора вечное бессмертие.

О популярности «Карнавала животных» Сен-Санса говорит тот факт, что кинематографисты часто вставляют номера из сюиты в саундтреки своих фильмов. Вот некоторые из них: «Королевство полной луны» (2012), «Загадочная история Бенджамина Баттона» (2008), «Странный цирк» (2005).

В анимации музыку «Карнавала животных» можно услышать в знаменитых «Симпсонах», «Красавице и чудовище», «Панике в деревне» и в диснеевской «Фантазии-2000».

Институт воспитания «Красный конь» подготовил список рекомендованной музыки для слушания. В списке для старших школьников и студентов СПО есть мой любимый композитор Эдуард Артемьев, лидер и создатель советской электронной музыки. Эдуард Николаевич молодой классик, наш современник (который больше года как покинул этот мир.)

Произведение «Слушая Баха» из культового фильма Андрея Тарковского «Солярис». Картина была условно разделена на две части: конкретные природные шумы Земли и некий иной мир, космический, который решался уже синтетическим методом. В фильме звучит переложение фа-минорной хоральной прелюдии Иоганна Себастьяна Баха (Ich ruf zu Dir, Herr Jesu Christ, BWV 639), это произведение известно под названием «Слушая Баха (Земля)». Тарковский не собирался включать в картину просто музыку, ему нужна была именно звуковая картина, как неотъемлемая часть атмосферы планеты Солярис.

«Слушая Баха»

Классическая музыка никогда не надоедает нам, даже если мы слушаем ее постоянно. Приобщение к красоте — это и есть понимание музыки, вызывающей восхищение, благоговение, радость от общения с музыкой.

Музыка рождает особую проницательность, способность проникать в суть явления, схватывать его высшую целесообразность, то есть гармонию и красоту. Вечные ценности, открываемые нами в классической музыке, служат напоминанием о высшем назначении человека, о его миссии творца духовности.

Искусство и заключается в том, чтобы найти необыкновенное в обыкновенном.

Музыка имеет свое строение, как цвет в живописи, слово в литературе, так звук в музыке. Музыка начинается лишь тогда, когда её звуки организуются по законам Гармонии.

Вывод: я надеюсь, наша музыкальная встреча помогла вам успокоиться, упорядочить ваши мысли, чувства и эмоции, достичь гармоничного состояния души.

Я вам желаю находиться в гармонии хотя бы самим с собой!

ПРОФИЛАКТИКА РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЭКСТРЕМИЗМА И ИДЕОЛОГИИ НЕОНАЦИЗМА СРЕДИ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ (из опыта работы)

*Лищук Оксана Сергеевна,
учитель истории и обществознания МБОУ Новотаволжанская СОШ*

С начала 2025 года благодаря скоординированным действиям российских силовых структур удалось предотвратить 23 теракта. Большая часть из них планировалась по указанию украинских кураторов и вербовщиков международных террористических организаций. Это реальность сегодняшнего дня, террор и диверсии против нормального уклада жизни и здоровья граждан Российской Федерации. С такими данными выступил директор ФСБ России Александр Бортников на заседании Национального антитеррористического комитета. Он также отметил, что украинские спецслужбы активно занимаются вербовкой молодежи, вовлекают их в террористическую деятельность, прибегая к методам телефонного мошенничества, угрозам и шантажу.

Молодёжь — это подвижная среда, где каждый стремится реализовать себя и считает, что он достоин большего в жизни. Невозможность реализации себя и намеченных планов может стать предпосылкой личностной неудовлетворённости и, как следствие, основой для экстремистских настроений и действий, повысить риск вовлечения в деструктивные организации. Поэтому профилактика экстремизма и идеологии неонацизма среди детей и молодёжи — это актуальная проблема, которая угрожает духовным и нравственным ценностям общества, жизни и здоровью граждан.

Экстремизм представляет собой выраженный в крайних формах вызов государственным институтам и попытки/призывы изменения установленного правопорядка насильственным путём, пропаганда и оправдание насилия, в том числе – нацизма, внедрение элементов криминализации в общественную среду.

Государство предписывает считать экстремизм преступным деянием, указывая, что «одной из форм экстремизма является: пропаганда и публичное демонстрирование нацистской атрибутики или символики либо атрибутики или символики, сходных с нацистской атрибутикой или символикой до степени смешения».

Неонацизм - термин, обозначающий явление различного рода праворадикальных идеологий, в основе которых лежит следование германскому национал-социализму, существовавшему в Третьем Рейхе (1933–1945), а также лиц, бытовым образом использующих атрибутику национал-социализма. Современный неонацизм заимствует такие элементы от нацистской доктрины, как: расовое превосходство, антисемитизм, ксенофобия и, особенно – русофобия (славянофобия). Кроме этого, характерной чертой неонацизма является демонстративное использование нацистской символики и идолопоклонничество Адольфу Гитлеру.

Наиболее подверженной стороннему деструктивному влиянию, с точки зрения вхождения в поле идеологической активности неонацистов, следует считать детскую, подростковую, молодёжную среду, т. е. граждан в возрасте от 14 до 22 лет. Подростковый возраст и юность характеризуются развитием самосознания, обострённым чувством справедливости, поиском смысла и ценностей жизни. Именно в это время школьники стремятся найти свой круг общения, круг доверия, увлечены поиском собственной идентичности. В этом же возрасте вполне естественное явление – неустойчивость психики, что влечёт за собой предрасположенность к внушению и манипулированию. Данный сегмент нашего общества не защищён от информационных интервенций, зависим от стороннего мнения и склонен подхватывать любые лозунги и призывы, не особо вдаваясь в их негативный контекст и общую пагубность.

Источниками угрозы выступают преимущественно внешние ресурсы, в первую очередь украинские, пропагандирующие неонацизм и идеологию терроризма, ориентированные на

социальную дестабилизацию нашего государства. Однако не стоит забывать и про внутренние источники угрозы из числа лидеров общественного мнения, публично занявших антигосударственную позицию, исходя из идеологических или меркантильных причин.

Этими возрастными особенностями успешно пользуются разного рода подстрекатели и вербовщики, вовлекающие наших молодых сограждан в экстремистскую субкультуру и политический радикализм и, что самое удивительное – бандеровский неонацизм.

Основной способ вовлечения детей и молодёжи в деятельность экстремистских, террористических и неонацистских организаций, в том числе диверсионно-разведывательного характера - вовлечение через сеть «Интернет», используя различные инструменты коммуникации, в первую очередь социальные сети, популярные мессенджеры, а также различные мобильные приложения. Пропагандистские материалы террористических и экстремистских организаций создаются яркими, запоминающимся, с учётом потребностей молодёжной аудитории и трендов в медиа пространстве и с расчётом на вирусное распространение в СМИ и сети «Интернет».

Основным ресурсом профилактики и повышения уровня осведомленности экстремизма и неонацизма среди молодых людей является система образования, представляющая собой наиболее организованный, высокопрофессиональный, проникающий практически во все сферы жизнедеятельности институт.

Поэтому важнейшей задачей современного российского образования следует считать полноценное развитие учащихся как личности и как граждан.

Целью комплекса мероприятий, проводимых системой образования, по профилактике распространения экстремизма и неонацизма являются повышение уровня осведомленности целевой аудитории о видах и характеристиках экстремистской деятельности, развитие навыков самозащиты и конструктивного поведения в случаях попыток вовлечения детей и молодежи в экстремистскую деятельность, а так же формирование толерантной среды на основе ценностей многонационального российского общества, культурного самосознания, принципов соблюдения прав и свобод человека.

Формы работы в образовательных организациях по профилактике и противодействию идеологии неонацизма могут быть:

- предметные занятия по истории Отечества, организации безопасности жизнедеятельности;

- внеурочные профилактические занятия;

- дополнительные просветительские занятия историко-патриотической направленности;

- тематические родительские собрания.

Педагогами могут быть использованы следующие темы для проведения профилактических занятий с учащимися и родителями:

Тема 1. История нацизма в Германии и начало Великой Отечественной войны.

Создание рабочей партии Германии, переформатирование её в НСДАП. Роль Гитлера в работе НСДАП. 25 пунктов НСДАП. Приход нацистов к власти. Подготовка к войне с целью завоевания мирового господства. Расовая теория. Еврейский и славянский вопрос. План ОСТ. Начало Второй мировой войны. Пакт «Молотова-Риббентропа». План «Барбаросса». Нападение нацистской Германии на СССР.

Тема 2. Уроки Нюрнбергского процесса.

Преступления, совершённые германским нацизмом. Решения Антигитлеровской коалиции о наказании нацистов. Соглашение о создании Международного военного трибунала. Организация и начало работы трибунала в Нюрнберге. Ход процесса. Представители обвинения со стороны СССР. Приговор Нюрнбергского трибунала. Формулировки составов преступлений, совершённых германским нацизмом. Историческое и юридическое значение Нюрнбергского трибунала.

Тема 3. Бандеровский неонацизм и денацификация.

Идеология и сущность бандеровского неонацизма. Роль Запада в развитии бандеровского неонацизма. Переход идеологии бандеровского неонацизма в сферу

государственного управления, антигосударственный переворот 2014 года. Референдумы в Донецке и Луганске, создание Народных республик. Начало «АТО» в Донбассе, как силовой фазы бандеровского неонацизма. Переход Украины в состояние агрессии по отношению к русскому миру, иностранные военные миссии и биолaborатории на Украине. Военные преступления бандеровского неонацизма в 2014–2022 гг. Признание Российской Федерацией суверенитета ДНР и ЛНР. Обращение В. В. Путина и начало специальной военной операции.

Тема 4. Интернет как сфера распространения идеологии неонацизма.

Социально важные функции Интернета: коммуникативная; интегрирующая; актуализирующая; геополитическая; социальная. Способы использования Интернета экстремистами и неонацистами. Общая характеристика экстремистских сообществ в Интернете. Интернет как идеологическая площадка для пропаганды и вербовки сторонников неонацизма. Законодательное противодействие распространению экстремистского и неонацистского контента в Интернете.

Тема 5. Патриотизм – гражданское чувство любви и преданности Родине.

Сущность понятия «патриотизм». Основные характеристики. Патриотизм как положительный нравственный принцип и антипод экстремизма и неонацизма. Участие социальных институтов (государства, школы, СМИ, семьи и др.) в формировании патриотизма. Семья и школа как основные социальные институты в сфере формирования патриотизма. Патриотизм – ключевой фактор российской гражданской идентичности и сопричастности учащихся к истории Родины.

Таким образом, профилактическая работа в целом направлена на целенаправленное психолого-педагогическое воздействие и гармонизацию эмоциональной сферы учащихся.

В течение 2024-2025 учебного года в МБОУ Новотаволжанская СОШ проводилась работа по профилактике экстремизма, неонацизма и терроризма, гармонизации межконфессиональных, межэтнических и межличностных отношений в молодежной среде, согласно разработанному и утверждённому плану профилактической работы. В своей деятельности по обеспечению безопасности, антитеррористической защите и противодействию экстремизму школа руководствуется положениями Федеральных законов, Постановлений Правительства, методическими материалами для использования в образовательном процессе.

Для эффективного противодействия идеологии неонацизма в подростковой среде в МБОУ Новотаволжанская СОШ классные руководители и социальный педагог активно и внимательно ведут повседневное наблюдение за поведением учащихся в обыденном учебном процессе. Целью данного наблюдения является выявление подростков, подверженных деструктивному идеологическому воздействию.

К числу признаков состоявшегося деструктивного воздействия на подростков следует отнести следующие факторы:

- внешне немотивированное изменение речевого содержания, не связанное с новыми знаниями, получаемыми в ходе учёбы. Заметное изменение тематики разговоров с креном на политические и социальные темы, высказывание резких суждений и проявление признаков нетерпимости и критической презрительности;

- употребление в обыденной речи ранее не употреблявшихся ими слов, которые не характерны для конкретной социальной группы или семьи.

- резкое изменение в поведении, появление ранее не характерных для конкретного человека характеристик, например: общительный школьник становится замкнутым, эффект раздражения при обычных расспросах, частая смена сим-карт и очистка кэша.

В МБОУ Новотаволжанская СОШ с обучающимися систематически проводятся беседы по профилактике и повышению уровня осведомленности противодействию распространения идеологии экстремизма и неонацизма.

Разработан алгоритм действий для детей и подростков в случае попытки вербовки:

1. Немедленно прекратите общение в случаях:

- если кто-то предлагает вам присоединиться к группе или организации с радикальными идеями либо совершить правонарушение, в том числе за вознаграждение;

- если вас просят выполнить какое-то задание в реальной жизни (например, сделать фото какого-либо объекта, передать что-либо указанному адресату);
 - если вас просят поделиться своими личными данными, фотографиями, адресом или информацией о семье;
 - если вас просят никому не рассказывать о ваших разговорах или встречах;
 - если чувствуете давление, манипуляции или дискомфорт.
2. Не реагируйте на провокации или попытки запугивания.
 3. Сразу же обратитесь за помощью к взрослым:
 - к родителям или другим родственникам;
 - к сотрудникам правоохранительных органов (112);
 - куратору, преподавателю, психологу, тренеру.
 4. Сохраните переписку, сделав скриншоты экрана, или другие материалы для передачи правоохранительным органам.
 5. Заблокируйте контакт в социальных сетях и мессенджерах, в контактах в телефоне.
 6. Сохраняйте и укрепляйте цифровую безопасность.

Ежемесячно в школе проводятся заседания Совета по профилактике правонарушений. Были организованы встречи учащихся с представителями правоохранительных органов с целью разъяснения российского законодательства по противодействию экстремистской деятельности среди молодежи. В течение учебного года на уроках обществознания изучаются основы уголовного права, уголовной и административной ответственности за преступления экстремистской направленности.

Чем опасно распространение символики и идеологии неонацизма:

- может привести к повышению уровня насилия, а также ксенофобии, расизму и другим формам дискриминации и розни;
- символика ассоциируется с преступными действиями, включая терроризм и преступления на почве ненависти;
- распространение может иметь негативные последствия и угрожать основным общероссийским ценностям.

Что может грозить за распространение символики и идеологии нацизма и неонацизма:

- использование в любой форме нацистской символики как оскорбляющей многонациональный народ и память о понесённых в годы Великой Отечественной войны жертвах в Российской Федерации запрещено. За их производство и распространение предусмотрена административная ответственность по статье 29.29 КоАП РФ;
- за пропаганду или публичное демонстрирование нацистской символики и атрибутики предусмотрена административная ответственность по статье 20.3 КоАП РФ. Наказание для граждан предусмотрено в виде штрафа либо административного ареста на срок до 15 суток;
- распространение идеологии неонацизма и его символики запрещено статьями 20.3 Административного кодекса РФ и 282.4 Уголовного кодекса РФ. В случае, если подобные деяния совершаются организованной группой лиц, в её действиях могут быть усмотрены признаки организации экстремистского сообщества (ст. 282.1 УК РФ).

Таким образом, деятельность по профилактике экстремизма/неонацизма в молодёжной среде должна проводиться в двух главных направлениях.

Во-первых, это профилактическая работа, ориентированная на улучшение ментальной и нравственной среды образовательного пространства, связанная с активным использованием просвещения, нового знания, влекущего формирование пространства позитивных социальных идей для учащихся и влекущего низложение экстремистского и неонацистского атрибута в умах и душах детей и подростков.

Во-вторых, это активное воздействие на личность, воспитанную на основе гражданственности и патриотизма, ориентированную на традиционные духовно-нравственные ценности нашего общества и на развитие навыков и образа ответственного и успешного гражданина.

Отсутствие проявлений экстремистского характера среди учащихся МБОУ Новотаволжанская СОШ свидетельствует об успешности предпринимаемой профилактической работы. Общеизвестными показателями эффективности работы образовательной организации по профилактике асоциальных явлений в целом среди несовершеннолетних являются:

1. Уменьшение числа детей и подростков, состоящих на внутришкольном учёте, профилактическом учёте ПДН.
2. Снижение уровня подростковой преступности.
3. Увеличение количества детей, вовлечённых во внеурочную занятость.
4. Увеличение процента детей «группы риска», вовлечённых во внеурочную занятость.
5. Увеличение количества учащихся «группы риска», охваченных организованными видами оздоровления, отдыха и занятости в летний период.

Таким образом, итогом такой работы должно стать формирование законопослушного, миролюбивого, ответственного и успешного гражданина России, ориентированного на традиционные духовно- нравственные ценности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Методические рекомендации по организации работы по профилактике и предупреждению общественно опасного поведения участников образовательных отношений. Федеральный институт оценки качества образования. 2022 г. - 66 с.
2. Методические рекомендации по внедрению в практику образовательных организаций современных разработок в сфере профилактики деструктивного поведения подростков и молодёжи (на основе разработок российских учёных). Федеральный институт оценки качества образования. 2021 г. - 62 с.
3. Пуховская Н. Е., Таранин Б. Л., Бусыгин П. И., Саенко А. В., Венцель С. В. Национализм, нацизм, фашизм и неонацизм: что общего и где разница? // Обзор.НЦПТИ. 2024 № 2 (37).
4. Юнусов А.М., Рябцев А.В., Моркунцов С.А., Измайлов М.В., Романова Г.А. Основные направления информационного противодействия терроризму и экстремизму в образовательной среде. – Орехово-Зуево: МГОГИ, 2015.

Методическая разработка урока «Знаки химических элементов. Относительная атомная масса»

(из опыта работы)

**Вострова Ольга Александровна,
учитель химии МБОУ «Верхнеберезовская ООШ»**

Цели урока: познакомить учащихся с символами, названиями химических элементов, знать их обозначение, произношение, порядковый номер, относительную атомную массу элемента, ее значение;

Показать различия между понятиями «масса атома» и «относительная атомная масса»;

Научить находить значение относительной атомной массы, пользуясь ПСХЭ Д.И. Менделеева.

- образовательные: сформулировать четкое представление о знаках химических элементов, знать обозначения, произношение, порядковый номер, относительную атомную массу элемента, ее значение; уметь находить различия между понятиями «масса атома» и «относительная атомная масса»; уметь находить значение относительной атомной массы, пользуясь ПСХЭ Д.И. Менделеева.

- развивающие: уметь выделять главное, сопоставлять факты, формировать умение извлекать информацию из устного сообщения, видеофрагментов, презентации, наблюдаемых процессов;

описывать наблюдения, изображать схематически приборы;

- формировать умение анализировать данные, выявлять сущность наблюдаемых процессов, обобщать и делать выводы;
- развивать умение формулировать и аргументировать собственное мнение, развивать самостоятельность;
- продолжать формирование химической речи учащихся, творческого мышления, правил научного общения, умения прогнозировать результат деятельности;
- организовывать самостоятельную деятельность, совершенствовать навыки самооценки знаний

- **воспитывающие:** воспитывать культуру интеллектуального труда; чувство ответственности, уверенности в себе, требовательности к себе; умение работать в парах.

Планируемые результаты:

Предметные: знать четко, что такое «химический элемент, знать обозначения, произношение, порядковый номер, относительную атомную массу элемента, ее значение; уметь находить различия между понятиями «масса атома» и «относительная атомная масса»; уметь находить значение относительной атомной массы, пользуясь ПСХЭ Д.И. Менделеева. Овладение понятийным аппаратом урока;

приобретение опыта использования различных методов изучения химических явлений: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

умение проводить и описывать самостоятельно выполненные химические эксперименты, используя родной язык и язык химии;

умение делать выводы и умозаключения из наблюдений, изученных химических закономерностей.

Метапредметные:

Регулятивные УУД

- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать результаты решения поставленных задач и др.

Познавательные УУД

четкое представление о знаках химических элементов, знать обозначения, произношение, порядковый номер, относительную атомную массу элемента, ее значение; уметь находить различия между понятиями «масса атома» и «относительная атомная масса»; уметь находить значение относительной атомной массы, пользуясь ПСХЭ Д.И. Менделеева.

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- использование основных интеллектуальных операций: анализ и синтез, сравнение, обобщение, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенций);
- использование различных источников для получения химической информации;
- постановка и формулирование цели и задач урока; формулирование и аргументация личного мнения

Коммуникативные УУД

- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения; слушать и понимать речь других; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в парах, группах и др.

Ход урока:

Этапы урока	Формируемые умения	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся
<u>1.Организационный момент.</u> <u>Цель:</u> Создание рабочего настроения учащихся на урок, мотивация на учебу. Выявить уровень подготовки учащихся к уроку	<u>Личностные:</u> определять общие для всех и индивидуальные правила работы <u>Метапредметные:</u> <u>Регулятивные УУД</u> умение осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий и корректировать их <u>Коммуникативные УУД</u> слушать и понимать речь других	Приветствие. Проверка готовности класса и кабинета к уроку. Подготовка к проверке домашнего задания. <u>Проверка домашнего задания.</u> <u>тест</u>	Приветствие учителя. Проверка рабочего места: расположение учебных принадлежностей, наличие раздаточного материала, лабораторного оборудования. Подготавливаются к заданиям. Выполняют задания в индивидуальном порядке.
<u>2.Актуализация знаний.</u> <u>Цель:</u> подведение учащихся к вопросу: «Язык химии. Какие существуют знаки химических элементов? Какие они имеют обозначение, произношение, порядковый номер? Что такое относительная атомная	<u>Личностные:</u> Умение соблюдать дисциплину на уроке, уважительно относиться к учителю и одноклассникам. Формирование мысли о необходимости изучения предмета химии, о необходимости получения знаний о знаках химических элементов, знать обозначения, произношение, порядковый номер, относительную атомную массу элемента, ее	Вспомним, о чем мы вели речь на прошлом уроке? Мы изучали основные химические понятия, явления физические и химические, простые и сложные вещества. Выучили, что такое «химический элемент». Откроем таблицу ПСХЭ и поиграем в игру: «Отгадай химический элемент». 1. В названии каких химических элементов входят: ель, лен? (Никель, селен). 2. В названия, каких химических элементов входят животные: мышь, вол? (Мышьак, вольфрам)	Учащиеся слушают учителя, воспринимают информацию. Отвечают на вопросы.

масса, чем это понятие отличается от понятия «масса атома»? Как определить относительную атомную массу, используя ПСХЭ?»	значение; уметь находить различия между понятиями «масса атома» и «относительная атомная масса»; уметь находить значение относительной атомной массы, пользуясь ПСХЭ Д.И. Менделеева. Применение знаний на практике. <u>Регулятивные УУД:</u> Умение организовать выполнение заданий учителя. <u>Коммуникативные УУД:</u> умение воспринимать информацию на слух, отвечать на вопросы учителя	3. В названия, каких химических элементов входят музыкальные ноты: до, ре, ми? (Водород, серебро, рений, кадмий, осмий) 4. В названия, каких химических элементов входят реки: Дон, Инд, По? (Радон, индий, полоний) 5. Какой элемент и «лечит» и «калечит»? (Мышьяк)				
<u>3.Постановка учебной задачи.</u> <u>Цель:</u> Мотивировать учащихся на усвоение новых знаний. Определение целей и задач урока	<u>Личностные:</u> формирование готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию <u>Метапредметные:</u> <u>Коммуникативные УУД</u> осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения; слушать и понимать речь других <u>Регулятивные УУД:</u> принимать учебно-познавательную задачу и сохранять её до конца учебных действий;	Человечество использует много разных языков. Кроме естественных языков (японского, английского, русского – всего более 2.5 тыс.) существуют искусственные языки, пример эсперанто. Среди искусственных языков выделяются языки различных наук. Так в химии, используется свой, химический язык. <u>Химический язык</u> – система условных обозначений и понятий, предназначенная для краткой, ёмкой и наглядной записи и передачи химической информации. <u>Таблица 1. Части химического языка</u> <table><tr><td>Информация об атомах и химических элементах («буквы химического</td><td>Информация о химических веществах («слова» химического</td><td>Информация о химических реакциях («предложения» химического</td></tr></table>	Информация об атомах и химических элементах («буквы химического	Информация о химических веществах («слова» химического	Информация о химических реакциях («предложения» химического	Учащиеся слушают учителя, воспринимают информацию.
Информация об атомах и химических элементах («буквы химического	Информация о химических веществах («слова» химического	Информация о химических реакциях («предложения» химического				

	корректировать собственные ответы и ответы одноклассников <u>Познавательные</u> <u>УУД:</u> постановка и формулирование цели и задач урока; формулирование и аргументация личного мнения; осознание учебно- познавательной задачи	<table><tr><td>языка»)</td><td>языка)</td><td>языка)</td></tr><tr><td>Символы химическ их элементов</td><td>Химичес кие формул ы</td><td>Уравнени я химическ их реакций</td></tr></table> Каждый элемент имеет свой знак. А много ли вы знаков элементов вы знаете? Как они называются, какой их порядковый номер? Как узнать относительную атомную массу элемента? Отвечая на эти вопросы, сформулируйте, пожалуйста, цели и задачи сегодняшнего урока. <u>Вывод:</u> в ходе сегодняшнего урока мы изучили знаки химических элементов, их названия, произношение, порядковый номер. Научимся определять относительную атомную массу, научимся находить различия между понятиями «масса атома» и «относительная атомная масса».	языка»)	языка)	языка)	Символы химическ их элементов	Химичес кие формул ы	Уравнени я химическ их реакций	вопросы. Формулируют цели и задачи урока. Делают выводы.
языка»)	языка)	языка)							
Символы химическ их элементов	Химичес кие формул ы	Уравнени я химическ их реакций							
<u>4. Изучение нового материала.</u> <u>Цель:</u> Изучить язык химии, химические символы, названия, обозначения, произношени е, порядковый номер химических элементов; Научиться определять относительну ю атомную массу с помощью таблицы	<u>Личностные:</u> умение управлять своей познавательной деятельностью; определять общие и индивидуальные правила поведения; формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной	<u>Рассказ учителя.</u> Химическими знаками начали обозначать элементы довольно давно. Источники происхождения названий химических элементов: а) Свойства простых веществ, образующие химический элемент: Н – рождающий воду; О – рождающий кислоты; F- разрушающий; Br – зловонный и т. д. б) греческая мифология: Тантал, Прометей в) географические названия: - государств: Галлий, Германий, Полоний, Рутений (Россия); - части света: Америций, Европий; - названия городов: Гафний (Копенгаген), Лютеций (Париж); - астрономия: Селен (Луна), Теллур (Земля), Уран, Нептуний,	Учащиеся слушают учителя, воспринимают информацию.						

ПСХ; научиться находить различия между понятиями «масса атома» и «относительная атомная масса»	траектории образования; формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, учебно-исследовательской деятельности <u>Метапредметные:</u> <u>Регулятивные УУД</u> умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать результаты решения поставленных задач <u>Познавательные УУД</u> использование основных интеллектуальных операций: анализ и синтез, сравнение, обобщение, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов;	Плутоний; г) Имена ученых: Кюри, Ферми, Эйнштейн, Менделеев. <u>История открытия химических элементов. (Приложения 1,2,3).</u> Химики древнего мира и средних веков применяли для обозначения веществ, химических операций и приборов символические изображения, буквенные сокращения, а также сочетания тех и других. Семь металлов древности изображали астрономическими знаками семи небесных светил. В начале XIX века английский химик Дж. Дальтон предложил обозначать атомы химических элементов кружками, внутри которых помещались точки, чёрточки, начальные буквы английских названий металлов и др. Современные символы были введены в науку ученым-химиком Берцелиусом в 1814 г. По его предложению элементы обозначаются начальными буквами их латинских названий. Пример: О (кислород) – Oxygenium S (сера) – Sulfur H (водород) – Hydrogenium. В тех случаях, когда названия нескольких элементов начинаются с одной и той же буквы, к первой букве добавляется еще одна из последующих. Пример: C (Carboneum) – углерод, Ca (Calcium) – кальций, Cu (Cuprum) – медь. Распространенность химических элементов на Земле: O-47%, Si – 28%, Al -8.13%, Fe – 6%, Ca – 3,5%, Na – 3%, Mg – 2,5%, K – 2,5%, остальные 0.37% по А.П. Виноградову. Распространением химических элементов на Земле занимается наука – <u>геохимия.</u>	Записывают определение в тетрадь.
---	---	---	--

	формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенций) <u>Коммуникативные УУД</u> осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; аргументировано отвечать на вопросы, обосновывать свою точку зрения; вступать в учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками, осуществлять совместную деятельность в парах, группах <u>Предметные:</u> овладение понятийным аппаратом урока	Химические символы – не только сокращенные названия элементов. Химический знак означает: 1. Название элемента. 2. 1 атом элемента. 3. 1 моль его атомов. 4. Относительную атомную массу его. 5. Атомный (порядковый номер). Химический элемент не обладает физическими свойствами. Пример: Al показывает, что это: - алюминий - 1 атом его - 1 моль атомов алюминия - относительную атомную массу Ar = 27 а.е.м. - атомный (порядковый) номер – 13. Если требуется обозначить не один, а несколько атомов, то перед химическим знаком ставят соответствующую цифру, которая называется <u>коэффициентом</u>. Пример: 3 атома Fe – 3Fe, 5 атомов Si – 5Si. Д.И. Менделеев установил, что наибольшее распространение имеют элементы малого атомного веса. Что же такое атомный вес? Массы атомов и молекул очень малы (невозможно при лабораторных опытах отсчитать 10 молекул или 10 атомов), поэтому в качестве единицы измерения удобно выбрать массу одного из атомов и выражать массы остальных атомов относительно нее. Именно так и поступил основоположник атомной теории ДЖ. Дальтон, который составил таблицу атомных масс, приняв массу атома водорода за единицу. В настоящее время в физике и химии принята единая система измерения. В качестве стандартной единицы атомной массы выбрана 1/12 часть атома углерода ¹²C. 1 а.е.м.=1/12 m(¹²C)=1.66057*10⁻²⁷ кг=1.66057*10⁻²⁴ грамм.	Записывают определение в тетрадь.
--	--	--	--

		<u>Относительная атомная масса элемента (Ar)</u> – это безразмерная величина, равная отношению средней массы атома элемента к 1/12 массы атома ^{12}C . При расчете относительной атомной массы учитывается распространенность изотопов элементов в земной коре.	
<u>5.Физкультминутка.</u>		Упражнения для глаз.	Выполняют упражнения.
<u>6.Закрепление материала.</u> <u>Цель:</u> обобщение и систематизация полученных знаний.	<u>Личностные УУД:</u> Умение управлять своей познавательной деятельностью. <u>Регулятивные УУД:</u> Умение осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов.	Решение практических заданий. <u>(Практикум).</u> Выставление оценок.	Выполняют задания. Участвуют в обсуждениях, дополняют друг друга, анализируют ответы. Убирают рабочее место.
7. Домашнее задание.		<i>§11, упр. 1-4, тест</i>	Записывают домашнее задание.

Развитие слухового восприятия у младших школьников с расстройством аутистического спектра в процессе использования системы логопедических занятий

(из опыта работы)

*Рыбинская Дарья Сергеевна,
учитель-логопед, МБОУ «СОШ № 2 г. Шебекино»*

Условия возникновения и становления опыта. Данный опыт работы формировался в условиях муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 2 города Шебекино Белгородской области» учителем-логопедом Рыбинской Дарьей Сергеевной.

Данный опыт формировался с младшими школьниками с РАС в период с 2022 по 2025 год.

В период становления речи эффективность зависит от нормального функционирования и взаимодействия разных анализаторных систем, главной из которых является слуховая система. Благодаря слуховому восприятию представления об окружающем мире детей обогащаются. Познание предметов и явлений тесно связано с восприятием звуков, как свойств

предметов.

Автор опыта полагает, что повышению эффективности коррекционно-педагогической работы по развитию слухового восприятия у школьников с РАС будет способствовать рабочая тетрадь, которая содержит систему упражнений с визуальной поддержкой, которая обеспечит целенаправленность и систематичность работы по развитию слухового восприятия, а также позволит учитывать индивидуальные возможности, уровень развития слухового восприятия школьников.

Диагностика проводилась индивидуально на неречевом и речевом материале, и включала в себя следующие составляющие: тембровую, звуковысотную, динамическую, ритмическую, пространственную, временную. Обследование детей проводилось в соответствии с системой, предложенной Н.А. Ухиной, ею были взяты методики Л.С. Медниковой, К.В. Тарасовой, адаптированные Н.А. Ухиной.

Диагностика проводилась в сентябре 2022 г.

В диагностике приняли участие 4 ребенка из ресурсного класса с расстройством аутистического спектра (варианты **программы обучения для детей с расстройствами аутистического спектра 8.1-25% детей, 8.2-50% детей, 8.3- 25% детей**).

Проанализировав результаты исследования ритмической составляющей слухового восприятия, автор опыта выявил, что большинство детей не различали быстрые и медленные темпы звучания.

Проанализировав результаты исследования тембровой составляющей слухового восприятия, два ребенка самостоятельно выполнили задание, еще в процессе слушания звучания искали подходящую картинку.

Педагог может сделать вывод, что у младшего школьника с расстройством аутистического спектра, вариант программы обучения 8.3, меньше всего сформировано слуховое восприятие, находится на низком уровне. У младших школьников с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.2) слуховое восприятие находится на низком (многие задания) и среднем уровне (несколько заданий) сформированности слухового восприятия, но все - таки у данных школьников преобладает низкий уровень. Младшие школьники с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.1) находятся на среднем уровне сформированности слухового восприятия.

Таким образом, результаты исследования различных компонентов слухового восприятия (на неречевом материале) свидетельствуют о том, что у младших школьников с расстройством аутистического спектра существует ограниченность в восприятии звуков окружающего мира; трудности восприятия пространственных, временных, звуковысотных, темпо- ритмических характеристик звучаний.

Уровень развития слухового восприятия зависит от уровня речевого развития младших школьников с расстройством аутистического спектра и от варианта программы обучения. Для младших школьников с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.3) характерен низкий уровень развития слухового восприятия (100%), для младших школьников с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.2) характерен низкий уровень развития слухового восприятия (100%), для младших школьников с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.1) характерен средний уровень развития слухового восприятия (100%).

Актуальность опыта. Работа по развитию слухового восприятия имеет большое значение для овладения правильным звукопроизношением и для успешного обучения детей в школе. Она создает базу для проведения анализа звукового состава слова, необходимого для обучения грамоте. Дети с нормальным слуховым восприятием, даже если у них наблюдаются нарушения произношения звуков, правильно распознают все звуки в чужой речи, связывают с соответствующей буквой и не делают ошибок на письме. Учащиеся же с нарушением слухового восприятия плохо справляются со звуковым анализом слов, что приводит к затруднениям в чтении и к грубым нарушениям письма (пропуски, перестановка, замена букв) и является причиной неуспеваемости детей.

Решение данной проблемы сегодня приобретает особую значимость, так как стимуляция слухового восприятия современного ребенка осуществляется недостаточно из-за преобладания зрительных раздражителей, связанных с использованием коммуникативно-информационных технологий.

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в том, чтобы повысить уровень развития слухового восприятия у младших школьников с РАС посредством использования рабочей тетради с визуальной поддержкой в системе логопедических занятий.

Длительность работы над опытом.

Работа над опытом охватывала период с 2022 по 2025 и проводилась в несколько этапов.

I этап – начальный: сентябрь 2022 года.

II этап – основной: октябрь 2022 года – апрель 2025 года.

III этап – заключительный: май 2025 года.

Начальный этап предполагал обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявление уровня развития компонентов слухового восприятия детей младшего школьного возраста с РАС.

Во время основного этапа была проведена апробация рабочей тетради с визуальной поддержкой в системе логопедических занятий в условиях школьной образовательной организации. Диагностика на заключительном этапе доказала успешность выбранного направления для решения обозначенной педагогической проблемы.

Диапазон опыта представлен системой упражнений с визуальной поддержкой, оформленной в виде тетради по развитию слухового восприятия у младших школьников с РАС, используемой на логопедических занятиях.

Теоретическое обоснование опыта.

В ходе обобщения опыта использовалась следующая терминология:

Расстройства аутистического спектра (РАС) – это клинически разнородная группа расстройств психологического развития, характеризующаяся качественными отклонениями в социальном взаимодействии и способах общения, а также ограниченным, стереотипным, повторяющимся набором интересов и занятий. Эти качественные аномалии являются общими чертами функционирования индивида во всех ситуациях и могут значительно различаться по степени выраженности. В большинстве случаев развитие является аномальным с раннего детства, и за редким исключением эти состояния проявляются в пределах первых пяти лет жизни.

Для РАС характерно проявление первых признаков в младенчестве или раннем детском возрасте, отставание и задержка в развитии разнообразных психических функций и социально-коммуникативных навыков, сохранением аномалий социального функционирования и особенностей поведения на протяжении всей жизни.

Визуальная поддержка— это использование зрительных стимулов (картинок, надписей, пиктограмм и т.п.) для улучшения восприятия, запоминания и понимания информации.

Слуховое восприятие – это форма восприятия, которая обеспечивает способность воспринимать какие-либо звуки, а также ориентироваться по этим звукам в окружающем мире с помощью слухового анализатора.

Развитие слухового восприятия имеет решающее значение для возникновения и функционирования устной речи. Еще в дошкольном возрасте происходит развитие и совершенствование разных компонентов слухового восприятия, благодаря чему дети начинают различать пространственные, временные, тембровые, звуковысотные, динамические, ритмические, фонематические признаки звуков (Б.М. Теплов, К.В. Тарасова, Н.Х. Швачкин). Формирование этих компонентов слухового восприятия открывает широкие возможности для детей познавать окружающий мир и является фактором развития общения и речи.

Отсутствие полноценного восприятия фонем ведёт к следующим нарушениям: страдает

фонетическая сторона речи, слоговая структура, словарный запас, грамматический строй речи, невозможно становление звукового анализа и синтеза, что в дальнейшем приведёт к дислексии и дисграфии. Дети с расстройством аутистического спектра имеют специфические трудности в различении тонких дифференцированных признаков фонем, которые в свою очередь влияют на весь ход развития звуковой стороны речи. У школьников нарушается фонематическая система, в частности, функция генерализации фонем, очень медленно формируется способность понимать и использовать слова и особенно предложения в речи. Дети не обращают внимания на звуки и быстро отвлекаются, они перестают слушать, их внимание быстро истощается. Способность определять местонахождение звуков, определять их направление и реагировать соответствующим образом нарушается.

Большинство младших школьников с РАС допускают ошибки, как при определении количества ударов, так и при передаче ритмического рисунка образцов. Из-за неустойчивого слухового внимания некоторые пробы выполняются со второй или даже третьей попытки. В тоже время ярко наблюдается моторная неловкость. Детям младшего школьного возраста трудно узнавать природные, музыкальные и бытовые шумы, голоса животных и людей. Автор отмечает, что младшие школьники с расстройством аутистического спектра едва ли различают звуки по высоте, длительности и силе звучания, а также не обладают способностью различать направление звучащего предмета, источник звука, способность различать неречевые звуки по природе звука.

Коррекционно-педагогическая работа по развитию слухового восприятия должна реализовываться по двум направлениям: различение на слух неречевых звуков и развитие речевого слуха. В каждом из направлений решается ряд задач. Особое место в развитии слухового восприятия отводится игровым приемам и упражнениям.

Новизна опыта заключается в разработке и апробации в системе логопедических занятий рабочей тетради с визуальной поддержкой для повышения уровня развития слухового восприятия у младших школьников с расстройством аутистического спектра.

Характеристика условий, в которых возможна реализация опыта.

Материалы опыта имеют практическую направленность и могут быть использованы в повседневной практике учителями – логопедами и учителями начальных классов общеобразовательных учреждений, а также для родителей (самостоятельного использования в домашних условиях).

ТЕХНОЛОГИЯ ОПИСАНИЯ ОПЫТА

Целью опыта является организация целенаправленной, систематической и дифференцированной работы учителя-логопеда по развитию слухового восприятия у младших школьников с РАС с помощью тетради, которая содержит систему упражнений с визуальной поддержкой.

Задачи:

Способствовать развитию неречевого слуха:

развивать способности локализовать неречевые звуки в пространстве; развивать способности различать на слух длительности звучания неречевых звуков; развивать умения различать на слух неречевые звуки, издаваемые разными объектами; развивать умения различать на слух высоту неречевых звучаний; развивать навыки восприятия и воспроизведения простых и сложных ритмов.

Способствовать развитию речевого слуха:

развивать слуховое восприятие; дифференцировать речевые звуки; учить подбирать слова с заданной слоговой схемой; развивать звуковой анализ слов; учить различать гласные и согласные звуки в слове, твёрдые и мягкие звуки.

Методы развития слухового восприятия у детей с РАС.

Основные методы логопедической работы:

использование визуальных опор; демонстрация действий и процессов; применение мультимедийных материалов; работа с иллюстративным материалом; упражнения на развитие слухового внимания; дидактические игры со звуками; работа с раздаточным материалом;

практические действия с предметами; четкие инструкции; поэтапное объяснение; использование простых речевых конструкций; работа с речевыми образцами;

Специальные логопедические методы.

Метод сенсорного насыщения: работа с различными звуками окружающей среды, дифференциация музыкальных и бытовых шумов, определение источника звука, упражнения на различение громкости.

Метод подражания: имитация простых звуков, повторение звукоподражаний, работа с интонационными моделями, подражание ритмам.

Метод анализа и синтеза: различение похожих слов, дифференциация слогов, работа с фонемами, элементарный звуковой анализ

Игровые методы: подвижные игры, наглядные игры, словесные игры.

Алгоритм развития слухового восприятия у детей с РАС.

Первичная диагностика: оценка уровня слухового восприятия, определение индивидуальных особенностей, выявление сохранных функций, составление индивидуальной программы (Приложение №1).

Создание условий: организация комфортной среды, минимизация отвлекающих факторов, подготовка наглядных материалов, составление визуального расписания.

Диагностическое исследование проводилось в два этапа. Первый этап - направлен на изучение особенностей слухового восприятия неречевых звучаний у детей младшего школьного возраста с РАС, в него входили 6 заданий, позволяющих исследовать особенности слухового восприятия неречевых звуков. Изучение основных структурных компонентов слухового восприятия: пространственного, временного, тембрового, звуковысотного, динамического, ритмического.

Второй этап - направлен на исследование особенностей слухового восприятия речи у детей младшего школьного возраста с РАС, в него входили 7 заданий.

При обследовании детей на втором этапе использовали в модифицированном виде методики Н.И. Дьяковой, О.Б. Иншаковой, О.Е. Грибовой.

Автор опыта видит, что уровень развития слухового восприятия в исследовании зависит от уровня речевого развития младших школьников с расстройством аутистического спектра и от варианта программы обучения. Для младших школьников с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.3) характерен низкий уровень развития слухового восприятия, для младших школьников с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.2) характерен низкий уровень развития слухового восприятия, для младших школьников с расстройством аутистического спектра, (вариант программы обучения 8.1) характерен средний уровень развития слухового восприятия.

По результатам диагностического исследования, были сделаны следующие выводы:

1. Было выявлено, что есть определенная взаимосвязь между вариантом и развитием слухового восприятия. Для младших школьников с РАС (вариант 8.3 и 8.2) характерен низкий уровень развития слухового восприятия вне зависимости от возраста.

2. У школьников с РАС есть индивидуальные особенности, в одной и той же возрастной группе, при одном и том же уровне речевого развития, уровень развития слухового восприятия в некоторых заданиях был разный.

3. Положительная динамика в развитии слухового восприятия спонтанно без целенаправленного систематического воздействия не происходит, что определяет необходимость её начала как можно раньше.

4. Коррекционно-педагогическая работа по развитию слухового восприятия должна осуществляться дифференцированно с учетом уровня речевого развития и сформированности его невербального и вербального компонента.

Следующим этапом реализации опыта стал деятельностный этап, который осуществлялся в период с октября 2022 года по май 2025 года.

Цель – определить эффективность рабочей тетради по развитию слухового восприятия у детей с РАС.

При подготовке к исследованию были определены направления коррекционно-развивающей работы;

- разработана структура и содержание рабочей тетради;
- отобраны игры и упражнения по развитию слухового восприятия с учетом изучаемых традиционно на логопедических занятиях лексических тем.

С учетом задач и направлений работы была определена организационно-дидактическая структура рабочей тетради по развитию слухового восприятия у детей школьного возраста с РАС.

В рабочую тетрадь для развития слухового восприятия были включены 15 лексических тем, таких как: «Осень», «Моя школа», «Овощи», «Фрукты», «Птицы», «Игрушки», «Моя семья», «Домашние животные», «Обитатели леса», «В гостях у Деда Мороза и Снегурочки», «Одежда», «Мебель», «Музыкальные инструменты», «Транспорт», «Насекомые». На каждую лексическую тему автор опыта разработал и включил по 5-6 дидактических игр, направленных на развитие неречевого и речевого слуха у младших школьников с РАС.

Была разработана система логопедических занятий по развитию слухового восприятия. Рабочая тетрадь направлена на развитие речевого и неречевого слуха. Для младших школьников с РАС были представлены задания для развития неречевого слуха, т.е. предлагались задания на неречевом материале, предлагался материал для развития речевого слуха, т.е. осуществляли развитие слухового восприятия на речевом материале.

На основном подэтапе опыта была организована непосредственная практическая деятельность – апробирование разработанной рабочей тетради и определение её эффективности (октябрь 2022 - май 2025 г.). Занятия проводились два раза в неделю в утреннее время. Продолжительность занятий составила 20-25 минут.

Начиналась эта работа на материале неречевых звуков и постепенно охватывала все звуки речи, входящие в звуковую систему русского языка. Параллельно с самых первых занятий проводилась работа по развитию слухового внимания и слуховой памяти, что позволяло добиваться наиболее эффективных и ускоренных результатов развития фонематического восприятия. Это очень важно, так как неумение вслушиваться в речь окружающих часто являлось одной из причин неправильного звукопроизношения.

В работе по формированию фонематического восприятия были выделены следующие этапы:

Октябрь - декабрь 2022 года – узнавание неречевых звуков. На этом этапе в процессе специальных игр и упражнений у детей развивались способности узнавать и различать неречевые звуки. Эти занятия способствовали также развитию слухового внимания и слуховой памяти, без чего невозможно успешно научить детей дифференцировать фонемы.

Сначала педагог вместе с детьми прослушивал звуки за окном (шум, гудение, крики, разговоры). Далее автор опыта учил детей определять источник звука из соседних помещений (коридор, спортзал, столовая). Педагог изучал реакцию детей с РАС на различные звуки. Следующим этапом было использование игровых приемов.

На первых занятиях была игра «Найди игрушку»: автор выбирал из детей ведущего (ребенок закрывал глаза или поворачивался спиной) и прятал предметы в разных местах (шкаф, штора, за спиной), при этом ребенок ориентировался на силу звука (громко - близко, тихо - далеко). При усложнении задания автор опыта использовал различные сигналы: удары в барабан, звон колокольчика, хлопки, стук молоточком.

На последующих занятиях использовали более сложную игру «Звучащие предметы»: автор на занятиях знакомил детей с предметами, которые лежали на столе. **После этого знакомил со звуками:** стучал карандашом о стакан, гремел коробкой с кнопками, звенел погремушкой. На следующих занятиях задание усложнялось. Автор закрывал предметы ширмой, а дети угадывали источник шума. Поэтапно на каждом занятии было усложнение заданий: **работали с двумя предметами, постепенно увеличивали** количество предметов до 10, **вводили похожие звуки** (маленькие баночки с крупами), начиная от 2х и доводили до 10 баночек. К концу данного этапа дети **располагали**

предметы по принципу нарастания схожести звуков, работали с пятьюдесятью предметами одновременно, каждый ребенок **подробно описывал** характеристику звука.

Январь-май 2023 года – различие высоты, силы, тембра голоса на материале одинаковых звуков, слов, фраз (это игры типа «Скажи как я», «Чем отличаются слова: рифмовки, изменение звукокомплекса по высоте и силе» и т.д.). На протяжении данного этапа школьники учились различать высоту, силу и тембр голоса, ориентируясь на одни и те же звуки, звуко сочетания и слова.

На данном этапе занятия начинались с различения высоты голоса. На первых занятиях автор учил детей различать голоса близких им людей. На последующих занятиях дети угадывали, чей голос звучит. Далее к голосам родных добавляли голоса педагогов детей, и дети во время звучания записи указывали на фотографию педагога, чей голос звучал. Дальше автор опыта имитировал голоса героев сказок. Первой сказкой была «Три медведя». В начале дети знакомились с героями, слушали аудиосказку, смотрели мультфильм. После проделанной работы по узнаванию голосов героев дети имитировали сказку сами, говоря за героев.

Следующее направление данного этапа различение силы голоса. Автор опыта знакомил детей с тихими и громкими словами. Сопоставляя слова с маленьким и большим колокольчиком. Дальше дети сами называли слова тихо или громко в зависимости от того, какой колокольчик им показывал педагог. Задание усложнялось по лексическим темам.

Дальше дети повторяли за автором сначала слоги, потом слова и фразы то тихо, то громко. Дети повторяли, меняя силу голоса. Далее автор учил различать тембр голоса. На первых этапах педагог знакомил детей с эмоциями. Сначала для этого было использовано зеркало, а дальше карточки. После усвоения детьми эмоций педагог использовал маски. Дети по тембру голоса угадывали, какой персонаж (грустный, веселый, злой).

Следующим этапом была работа с карточками. Перед ребенком клали карточки, и автор опыта произносил фразу с разным эмоциональным тембром, при этом ребенок поднимал карточку, соответствующую тембру. С каждым занятием было усложнение заданий. Дети работали с одинаковыми звуками/ словами, но произносили их разными голосами. Определяли, что изменилось в голосе. **Затем произносили короткие фразы с изменением высоты, силы, тембра голоса. Анализировали и обсуждали вместе с педагогом изменения в голосе.**

Сентябрь – декабрь 2023 года – различие слов, близких по своему звуковому составу, через игровые задания типа: повтори похожие слова, выбери слово, которое отличается от остальных, подбери рифму к стихотворению, воспроизведи слоговой ряд с изменением ударения, воспроизведи слово в рифму и т.д. На этом этапе дети научились различать слова, близкие по звуковому составу. Детям также предлагались задания, где они научились различать слова, отличающиеся одним звуком. Выбирались слова, в которых были звуки далекие по акустико-артикуляторным свойствам. Например, свистящие – сонорные или аффрикаты – сонорные).

В начале логопед раздавал флажки красного и синего цвета. Синий флажок-правильное слово, красный-неправильное слово. Задачей ребенка было внимательно слушать слова и определять правильность слова. При этом ребенок поднимал соответствующий флажок. Педагог медленно и четко произносил пары слов (бама, банан; альбом, айбон и др.).

Дальше задание усложнялось. Ребенок слушал и повторял похожие по звучанию слова (мак-бак-так, ток-тук-так). Сначала автор использовал слова простой слоговой структуры и с каждым занятием слова были сложнее по слоговой структуре (моток-каток-поток, батон-бутон-бетон). После усвоения цепочек из трех слов, автор опыта предлагал детям цепочки из 4х слов (канава-канава-какао-канава). В таких цепочках дети находили отличающееся слово. На следующих занятиях ребенку предлагалось объяснить, чем отличается слово.

На последующих занятиях ребенку предлагалось досказать слово, подходящее по рифме: «Шепчет ночью мне на ушко сказки разные» (перина, подушка, рубашка).

Январь - май 2024 года – дифференциация слогов. Игровые упражнения на этом этапе учили детей вслушиваться в звучание слогов и слов, самостоятельно находить слова сходно и

разно звучащие, правильно воспроизводить слоговые сочетания, развивали слуховое внимание. Дети выполняли такие задания: воспроизвести слоговые сочетания с одинаковым гласным и разными согласными, слоговые сочетания, различающиеся по звонкости–глухости (па–ба, пу–бу–пу); воспроизвести слоговые пары с наращиванием согласных звуков (ма–кма, то–кто), слоговые сочетания с общим стечением двух согласных звуков и различными гласными (тпа–тпо).

На начальном этапе автор учил детей различать контрастные слоги. Автор произносил ряд слогов (на-на-на-па). Дети определяли, какой слог лишний. С каждым занятием цепочка слогов усложнялась. На занятиях автор использовал игры, где педагог произносил шепотом слог, а ведущий повторял. При этом педагог продолжал произносить тот же звук или оппозиционный слог. Задача детей была определить одинаковые или разные слоги прозвучали.

Дальше предлагалось задание сложнее: различение схожих слогов. **Автор произносил ряд слогов с контрастными звуками (фа-ха, ка-га).**

Дети повторяли и различали слоги. Более сложным этапом для детей было узнавание слога из несколько слогов (ка-ка-га-ка). На последующих занятиях детям предлагались сложные оппозиции слогов: **различение глухих и звонких слогов (па-ба, та-да), различение твердых и мягких слогов (та-тя, ма-мя), различение свистящих и шипящих (са-ша).**

На последних занятиях этого этапа автор опыта произносил слоги, дети выбирали картинки с соответствующими слогами.

Сентябрь – декабрь 2024 года – дифференциация звуков. На этом этапе дети научились различать фонемы родного языка. Начинали с дифференциации гласных звуков. На этом этапе дети научились выделять из состава нужный звук. Дидактические упражнения учили детей вслушиваться в звучание слов, четко и правильно произносить звуки в нем, находить и выделять голосом определенные звуки, развивали фонематический слух.

На первых этапах автор научил **различать смешиваемые звуки.** Затем детям были предложены упражнения на произношение звуков в слогах и словах. После этого дети **закрепили правильное произношение:** использовали тексты и упражнения, работали с различными речевыми ситуациями, дифференцировали звуки в разговорной речи. На начальном уровне было различение звуков в слогах: **упражнение «Скажи правильно»,** произношение пар слогов (ста-шта, са-ша). **Игра «Найди ошибку»:** педагог произносил слоги с ошибками, дети исправляли, затем различали звуки в словах. С каждым занятием задание усложнялось. Ребенок менял один звук в слове (сутки-шутки, сайка-шайка). **На последующих занятиях дети искали** картинки с нужными звуками.

На последних занятиях данного этапа дети различали звуки в предложениях и текстах. Читали и пересказывали тексты, содержащие смешиваемые звуки. Дети моделировали ситуации общения, называя слова с заданным звуком. Раскладывали картинки по звукам. Находили и исправляли ошибки в произношении.

Январь - май 2025 года-развитие навыков фонематического анализа и синтеза. Задачей последнего, шестого, этапа занятий являлось формирование у детей навыков элементарного звукового анализа. Начиналась эта работа с того, что школьники учились определять количество слогов в слове и отхлопывать двух и трех сложные слова; отхлопывать и отстукивать ритм слов разной слоговой структуры; выделять ударный слог. Далее проводился анализ гласных звуков, где дети учились определять место гласного звука в ряду других звуков. Затем проводили анализ согласных звуков. При этом сначала ребенка автор опыта учил выделять в слове последний согласный звук. Реализация деятельности по вышеуказанным этапам проводилась по конспектам, разработанным на основании тетради-тренажера.

В начале данного этапа автор учил детей элементарному фонематическому анализу. **Сначала дети узнавали звук в слове (поднимали руку, показывали букву).** После закрепления данного навыка дети учились **вычленять первый и последний звук, определяли место звука в слове (начало, середина, конец).**

Дальше детям предлагались сложные формы фонематического анализа:
 - **определение последовательности звуков** (анализ звукового состава слова);
 - **определение количества звуков** (счет звуков в слове);

На последних этапах дети определяли наличие звука в слове на слух, показывая букву, соответствующую звуку в слове. Определяли первый и последний звук в слове. Составляли слова из отдельных звуков. Распределяли звуки по слогам. Анализировали слова по звуковому составу с использованием карточек.

Таким образом, работа по развитию слухового восприятия проводилась поэтапно: начиная с выделения и различения неречевых звуков и до тонкой дифференциации звуков, близких по акустико-артикуляторным свойствам. Параллельно велась работа по развитию у детей слухового внимания и памяти.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ОПЫТА

После проведенной целенаправленной логопедической работы по формированию слухового восприятия у младших школьников с РАС, автором было проведено повторное диагностическое обследование с целью определения уровня сформированности слухового восприятия.

Обобщенные результаты изучения уровня развития слухового восприятия у детей с расстройством аутистического спектра на первом этапе

№ п/п	Вариант программы обучения	Пространственный компонент		Временный компонент		Тембровый компонент		Звуковысотный компонент		Динамический компонент		Ритмический компонент	
		до	после	до	после	до	после	до	после	до	после	до	после
1	8.3	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С
2	8.2	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С
3	8.2	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С
4	8.1	С	В	С	С	С	С	С	В	С	С	С	В
Итого	Низкий	75%	-	75%	-	75%	-	75%	-	75%	-	75%	-
	Средний	25%	75%	25%	100%	25%	100%	25%	75%	25%	100%	25%	75%
	Высокий	-	25%	-	-	-	-	-	25%	-	-	-	25%

Из таблицы видно, что в данной группе уровень развития слухового восприятия после проведения целенаправленной коррекционно-педагогической работы стал выше. Средний уровень в мае 2025 года (75%) показали младшие школьники с расстройством аутистического спектра (варианты программы обучения 8.3 и 8.2), средний и высокий уровень показал 1 человек-25% (вариант программы обучения 8.1).

Обобщенные результаты изучения уровня развития слухового восприятия у младших школьников с расстройством аутистического спектра на втором этапе

№ п/п	Вариант программы обучения	Задание «Поймай звук»		Задание «Покажи картинку»		Задание «Повтори, как я скажу»		Задание «Вычлени звук»		Задание «Послушай звуки»	
		до	после	до	после	до	после	до	после	до	после
1	8.3	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С
2	8.2	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С
3	8.2	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С	Н	С
4	8.1	С	В	С	С	С	С	С	В	С	С
Итого	Низкий	75%	-	75%	-	75%	-	75%	-	75%	-
	Средний	25%	75%	25%	100. %	25%	100. %	25%	75%	25%	100 %
	Высокий	-	25%	-	-	-	-	-	25%	-	-

Из таблицы видно, что в данной группе, уровень развития слухового восприятия после проведения целенаправленной коррекционно-педагогической работы в мае 2025 года стал выше. Высокий уровень наблюдался у 25 % младших школьников с расстройством аутистического спектра (вариант программы обучения 8.1), а средний уровень у 75 % (варианты программы обучения 8.3, 8.2).

Рис. 3.2. Обобщенные результаты изучения развития слухового восприятия у младших школьников с расстройством аутистического спектра на втором этапе в мае 2025 г. (%).

Таким образом, результаты контрольного этапа показали наличие положительной динамики в развитии слухового восприятия у младших школьников с расстройством аутистического спектра.

Были определены педагогические условия развития слухового восприятия на логопедических занятиях:

1) коррекционно-педагогическая работа по развитию слухового восприятия у младших школьников с РАС должна осуществляться целенаправленно и систематично;

2) основные направления коррекционно - педагогической работы по развитию слухового восприятия:

- развитие неречевого слуха и способности локализовать неречевые звуки в пространстве;
- развитие способности различать на слух длительности звучания неречевых звуков;
- развитие умений различать на слух неречевые звуки, издаваемые разными объектами;
- развитие умений различать на слух высоту неречевых звучаний; развитие навыков восприятия и воспроизведения простых и сложных ритмов;
- развитие речевого слуха;
- развитие слухового восприятия; дифференцирование речевых звуков; учить подбирать слова с заданной слоговой схемой;
- развитие звукового анализа слов; учить различать гласные и согласные звуки в слове, твёрдые и мягкие звуки.

3) коррекционно-педагогическая работа по развитию слухового восприятия у школьников с РАС позволит учитывать индивидуальные возможности, уровень развития слухового восприятия младших школьников;

4) включение в логопедическую работу родителей.

В качестве конкретного продукта реализованного проекта стала рабочая тетрадь по развитию слухового восприятия у младших школьников с расстройством аутистического спектра. Таким образом, проведенная работа способствовала обеспечению положительной динамики слухового восприятия у младших школьников с РАС, планируемый результат работы был достигнут.

Библиографический список:

1. Адильжанова, М.А. Развитие фонематического слуха и первоначальных аудиальных компетенций на основе имитативных навыков у детей с расстройствами аутистического спектра / М.А. Адильжанова // Современные наукоемкие технологии. – 2020. – № 8. – С. 97-101.
2. Ананьев, Б.Г. Восприятие как феномен индивидуального развития человека / Б.Г. Ананьев, М.Д. Дворяшина, Н.А. Кудрявцева. – Москва: Просвещение, 2008. – 333 с.
3. Бельтюков, В.И. Взаимодействие анализаторов в процессе восприятия усвоения устной речи (в норме и патологии) / В.И. Бельтюков - Москва: Просвещение, 2007. – 176 с.
4. Бельтюков, В.И. Восприятие звуков речи при нормальном и нарушенном слухе. / В.И. Бельтюков, Л.В. Нейман. – Москва: Просвещение, 2008. - 140 с.
5. Дьякова, Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия / Н.И. Дьякова – Москва: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.
6. Жук, Д.А. Речевая коммуникация у детей с расстройствами аутистического спектра / Д.А. Жук // Современные технологии коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья: материалы научно-практической конференции студентов, магистрантов и аспирантов. Красноярск, 16 мая 2018 г. – Красноярск, 2018. с.25-27.
7. Коноваленко, С.В. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза в играх и упражнениях / С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая – Москва: Гном, 2018. – 48с.
8. Левина, Р.Е. Особенности акустического восприятия у детей с речевыми нарушениями / Р.Е. Левина. - Москва: Наука, 2006. – 308с.
9. Лукина, Н.А. Научи меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания и памяти) / Н.А. Лукина, И.И. Никкинен – Москва: Паритет, 2003. – 112 с.
10. Медникова, Л.С. Развитие чувства ритма у детей с интеллектуальной недостаточностью / Л.С. Медникова - Архангельск, 2002. - 195 с.
11. Никольская О.С. Развитие клинико-психологических представлений о детском аутизме. // Альманах Института коррекционной педагогики. Альманах. – №18. – 2014. – URL: <https://alldef.ru/ru/articles/almanah-18/razvitie-kliniko-psihologicheskikh-predstavlenij-o> (Дата обращения: 06.03.2025)
12. Цейтлин, С.Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. / С.Н. Цейтлин. – Москва: ВЛАДОС, 2000. – 240 с.
13. Черкасова, Е.Л. Современные аспекты исследования слухового восприятия детей с нарушениями речи. /Е.Л. Черкасова // Логопедия сегодня. – 2010. – №3 (29). – С.9-15

Методическая разработка «Рабочая тетрадь по биологии для учащихся 9-11 классов к разделам «Развитие органического мира» и «Основы экологии»

(из опыта работы)

Арнаутова Наталья Захаровна,
учитель химии и биологии МБОУ СОШ № 4 г. Шебекино

Все проблемы современной цивилизации лежат в самом человеке -прежде всего в его сознании, которое определяет его действия во всех областях. Именно, мы учителя ответственны каким выйдет из школы ученик. Наши естественные предметы как раз формируют экологическую культуру ученика. Экологическая культура – это важнейшая образовательная задача современности. Я работаю в школе 40 лет, из них в Белгородской области 15 лет. За это время я накопила достаточно именно своего методического материала, основанного на исследовании природы Белгородской области, который использую на уроках химии, биологии, экологии. Поэтому, представляю вам свою рабочую тетрадь по биологии для учащихся 9-11 классов, которую использую к разделам «Развитие органического мира» и «Основы экологии».

Материал рабочей тетради составлен в соответствии с действующей программой по биологии в 9-11 классах и содержит практико-ориентированные задания, задания для лабораторно-практических исследований. Работа с тетрадью предполагает углубление знаний по основным разделам биологии (ботанике, зоологии, физиологии растений и животных, биогеографии, эволюционной теории). Процесс изучения с тетрадью формирует использование обучающими понятийный предмет биологии, возникает целостное восприятие органического мира, правил и принципов экологии, антропогенное воздействие человека на экосистемы. При подготовке используется региональный компонент, материал из исследований профильного химико-биологического класса, медицинского класса, обобщен материал элективного курса «Экология эксперимента». Материал рабочей тетради расширяет рамки таких разделов биологии, как «Развитие органического мира» и «Основы экологии». Таким образом, используемый материал предоставляет возможность лучше понимать природу Белгородской области, более качественно понимать закономерности развития биологии.

Рабочая тетрадь поможет учащимся общеобразовательных школ усвоить более глубоко раздел биологии- экологию, подготовится успешно к олимпиаде по биологии и экологии. Рабочая тетрадь поможет учащимся общеобразовательных школ усвоить более глубоко раздел биологии- экологию, подготовится успешно к олимпиаде по биологии и экологии.

Рассмотрим на конкретных примерах. В рабочей тетраде 11 разделов.

Раздел 1. Развитие органического мира

Ключевые понятия и термины: эволюция, эры, палеонтологические доказательства, сравнительно-анатомические, биогеографические доказательства.

Региональный компонент при изучении темы в (9-11классе)

«Развитие жизни на Земле»

Задание №1

Используя содержание текста и знания школьного курса биологии, ответьте на вопросы.

- 1) О каком периоде мезозойской эры описывается в данном тексте?**
- 2) Какой пример из текста иллюстрирует данный период?**
- 3) Какие растения господствовали в большинстве экосистем данного периода?**

Геологическое прошлое территории Шебекинского района теснейшим образом связано с историей формирования Русской платформы – представляющей собой обширную и древнюю глыбу земной коры. Основание ее сложено кристаллическими породами метаморфического

происхождения (гранитами, базальтами, гнейсами, кристаллическими сланцами) докембрийского периода. Однако под влиянием тектонических процессов, которые происходили на протяжении геологической истории, платформа подвергалась расколам, изломам и прогибам. Тектонические движения сопровождались мощными поднятиями и опусканиями больших участков земной коры.

Шебекинский район лежит на южном склоне Воронежской антеклизы, которая постепенно понижается в сторону Днепровско–Донецкой впадины. Кристаллические породы находятся на глубине 400-600 м. Фундамент платформы сверху перекрыт осадочным чехлом, формирование которого происходило под воздействием сложных тектонических движений.

Среди осадочных отложений наиболее значительными являются отложения мезозойской эры мелового периода, которые в виде мела, мергеля и мелоподобных образований обнажаются местами в коренных берегах рек, а также многочисленных оврагах. Поверх меловых – залегают нижнетретичные породы, представленные чередующимися песчаными, глинистыми и песчано–глинистыми отложениями харьковского и полтавского ярусов (олигоценовые отложения. В нижней части этой толщи на границе с мелом встречаются включения фосфоритов и слои сцементированных глауконитовых песков. Обнажаются третичные породы лишь в местах, где отсутствуют четвертичный чехол, по склонам балок и коренного берега в пределах высот 140–195 м).

Если меловые и нижнетретичные отложения являлись морскими, то сначала миоцена и по настоящее время территория не скрывалась водами моря и находилась в континентальной фазе развития. С этого времени начался процесс эрозионного расчленения поверхности морской равнины, и к началу ледникового периода сформировался в общих чертах увалисто–долинно–балочный рельеф.

Местами третичные отложения перекрыты незначительной толщей красно-бурого суглинка мощностью 2-5 м. Он имеет очень ограниченное распространение. Выходы его на поверхность приурочены к высотам 180-195 м. Происхождение и возраст этих наносов не выяснены. Время их отложения может быть или поздне-третичным, или ранне-четвертичным. Некоторые исследователи рассматривают их как остатки ископаемых почв типа латеритов, которые могли сформироваться только в обстановке мягкого климата под пологими древними лесами тургайского типа.

Коренные породы, как правило, перекрыты толщей четвертичных отложений, представленных лессовидным суглинком и лесом, которые как чехол покрывают почти всю территорию района. Отложения лесса и лессовидных суглинков, несомненно, связаны с влиянием Днепровского оледенения.

Территория Шебекинского района занимает часть южного склона Среднерусской возвышенности и представляет собой возвышенную равнину с пологоволнистыми водораздельными пространствами, расчлененными долинно–балочной и овражной сетью.

Вершинные поверхности междуречий Северского Донца и его притоков преимущественно плоские, имеющие незначительные (2° – 3°) уклоны в сторону ближайшей долины реки или балки. По мере приближения к речным долинам крутизна их склонов быстро нарастает до 10° – 15° и более, переходя постепенно в склон речной долины или крупной балки. Как правило, многие возвышенные правосторонние склоны речных долин, сложенные меловыми породами, довольно сильно расчленены оврагами. Крутизна склонов последних может достигать 25° – 30° .

Вся территория характеризуется долинно–эрозионным типом рельефа: преобладают склоны различной крутизны, расчлененные оврагами и балками. Все овраги действующие, однако, рост многих из них в значительной мере замедлен, так как их склоны покрыты лесной растительностью.

Задание №2

Используя содержание текста и знания школьного курса биологии, ответьте на вопросы:

1. О каком реликтовом растении идет речь в данном тексте?

2. Дайте определение реликтовому растению?

3. О чем доказывает выбранное вами растение, какие меры приняты для его сохранения?

В нашей Белгородской области до сих пор сохранились остатки древесной растительности - живые свидетели геологических эпох.

В Шебекинском районе имеется такая растительность и вообще по совокупности достопримечательных живописных мест этот район можно назвать заповедником здоровья. Здесь сохранились древние боры на песке и мелу.

Самым большим по площади в Белгородской области участком произрастания сосны меловой является Бекарюковский бор, расположенный рядом с селом Малая Михайловка. Бекарюковский бор, являясь также и самым известным в Шебекинском районе, чаще всего привлекает внимание ученых. В Бекарюковский бор регулярно выезжают ученые Белгородского государственного университета, совершают экскурсии студенты, учащиеся общеобразовательных школ.

К таким участкам относится Логовской бор, который приютился небольшим компактным островком на крутом (30° - 40°) выступе правобережья Нежеголи.

Логовской бор - уникальное в своем роде место. Мел, что камень, на нем ничего не растет. А здесь на чистейшем меле высятся роскошные сосны, поднявшие в небо свои верхушки. Многим деревьям перевалило за вторую сотню лет. Это так называемая реликтовая сосна, дошедшая до наших дней со времен третичного периода. Реликтовые сосны – удивительно выносливые деревья, находятся под наблюдением ученых Академии наук.

К сожалению, меловая сосна дает не очень много семян. Тем не менее, работники Шебекинского лесхоза старательно собирают семена и за последние годы высеяли их на 8 гектарах меловых почв. Всходы получились хорошие.

Сосновые боры на мелу необычного для сосны произрастания представляют выдающийся ботанико-географический интерес. Горные боры — это в высшей степени своеобразный элемент природы. Он исчезает под влиянием культуры последнего времени, но интерес к нему растет.

Сосна, свойственная мелям, была описана еще в середине прошлого века И.С. Калиниченко, как особый эндемический вид – сосна меловая. Меловая сосна представляет собой эдафическую форму, приспособившуюся к условиям существования на мелу и характеризующиеся своеобразным сопровождением других растений. Поэтому изучение меловой сосны, ее естественное возобновление, выявление семенников и их использование в практике народного хозяйства – все это является современной проблемой, которую нужно решать в ближайшее время.

Меловые боры расположены в областях, которые в ледниковое время не подвергались затоплению, по возвышенностям, остаткам древних хребтов, меловым утесам. Обитание сосны на мелях является в настоящее время ограниченным и необычным. Это остатки растительности третичного периода и первичное местообитание сосны.

Территория нашей страны подвергалась четвертичному оледенению. Как же сохранились сосны реликтовой, доледниковой природы меловых боров? Профессор Мильков Ф.Н. объяснил это в книге «Загадка меловых боров» так: во время максимального днепровского оледенения четвертичного периода территория Среднерусской возвышенности была обойдена ледником, и представляла собой полуостров, окруженный с севера, запада и востока толщами льда. Именно в Поосколье сохранилось больше всего меловых боров, так как оно было наиболее удалено от ледника.

Известный ботаник Литвинов Д.И., также считал, что происхождение меловых сосен и горно-алтайских растений на юге Среднерусской возвышенности в меловых районах носит реликтовый характер. Меловые районы юга Среднерусской возвышенности в период великого оледенения остались нетронутые ледником. И там, где не прошел ледник, на меловых отложениях сохранились сосны, редкие альпийские растения.

В ту далекую геологическую эпоху климат был близок к горно-алтайскому. Гипотеза

выдержала большие споры ученых и победила, выдержав проверку времен. На сегодня она оказалась единственно правильной, признанной всеми учеными ботаниками – географами.

Сосна, теснимая лиственными породами, с дубом во главе могла удержаться только на тех местах, где неблагоприятны условия для существования лиственных пород, которые помогли ей выдержать борьбу с ними, как нетребовательной к почвам и другим условиям роста. А такими местами обитания явились склоны и утесы.

Задание №3

Используя содержание текста «Современное состояние природных ресурсов ботанического заказника Логовской бор» и знания школьного курса биологии, ответьте на вопросы.

1. Какие меры приняты в Белгородской области для защиты меловой сосны?

2. Сравните морфологические признаки сосны меловой и сосны обыкновенной? Почему меловая сосна называется реликтовым растением?

3. Какие растения занесены в Красную книгу Белгородской области, РФ?

В результате деятельности человека, за последние 100 лет, от обширных боров из меловой сосны остались небольшие участки или отдельные группы и одиночные экземпляры сосны, поэтому организован ряд заказников в Белгородской и Воронежской областях. В заказниках запрещен бесконтрольный сбор семян. Меловая сосна внесена в 1978 году в Красную Книгу России. Меловая сосна находится под угрозой исчезновения. Она является реликтовой разновидностью, представляет научный интерес, имеет большое хозяйственное значение для облесения меловых склонов.

Меловые (или, как называют ученые - горные сосняки) стали в настоящее время настоящими памятниками природы. Решением Белгородского Областного Совета народных депутатов от 27 июля 1978 года они взяты под охрану.

В заказниковом урочище **"Логовской бор"** Шебекинского района находится участок генетического резервата сосны меловой. По решению исполкома областного совета народных депутатов от 27.07.1978 г. № 393 это урочище включено в областную сеть особо охраняемых природных территорий в качестве ботанического заказника.

В пределах Шебекинского района, выделяется пять участков произрастания сосны меловой.

Первый наиболее известный и сохранившийся реликтовый бор меловых сосен расположен на правой стороне реки Нежеголь у села Малая Михайловка (Бекарюковский бор). Он имеет большое эстетическое и оздоровительное значение. В течение 180 лет (начиная с 1823 года и по настоящее время) он изучается учеными. Охраняется ОГУ «Шебекинское лесничество».

Второй участок располагается у села Архангельское (Сосновый бор на мелу на трех участках). От села в 0,5 километрах имеется 3 участка: № 1 - 180 сосен, № 2 - 32 сосны. № 3 - 9 сосен. Охраняется ОГУ «Шебекинское лесничество».

Третий находится у села Чураево. Группа меловых сосен. Охраняется ОГУ «Шебекинское лесничество».

Четвертый сосновый бор располагается между селами Чураево и Крапивное, так называемый Аркатовый лог. Он имеет большое научное, эстетическое и оздоровительное значение. Охраняется ОГУ «Шебекинское лесничество».

Пятый находится у села Ржевка (Логовской бор). Площадь 6,5 га. Один из участков меловой сосны, хорошо сохранившийся на Среднерусской возвышенности. Имеет огромное научное, эстетическое и оздоровительное значение. Находится под охраной ОГУ «Шебекинское лесничество»

Здесь на поверхности выходят отложения меловой системы, представленные мело - мергелистыми породами. Произрастают многие редкие растения, некоторые из них ведут свою родословную с третичного доледникового периода. Одним из таких представителей является меловая сосна.

МЕЛОВАЯ СОСНА (*Pinus sylvestris*) - низкое дерево. Возраст отдельных деревьев достигает 300 лет. Она отличается от обыкновенной более мелкими овальными шишечками и более короткой хвоей. Годичные кольца меловой сосны уже, чем сосны обыкновенной (рис.5). Произрастает в южной части Среднерусской возвышенности на меловых обнажениях по крутым берегам рек (Северный Донец, Короча, Нежеголь, Оскол, Дон). Места обитания меловой сосны - меловые обнажения по крутым берегам рек. Категория и статус: I исчезающий вид. Эндемик Среднерусской возвышенности.



Сосна обыкновенная.



Сосна меловая.



Оносма Донская.



Ковыль перистый.

Раздел №2.

Использование регионального компонента при изучении темы «Эволюционное учение. Вид : критерии и структура»

Задание №1

Каждая группа получает текст, иллюстрирующий характеристику критериев вида. Используя предложенный материал, класса паукообразных изучить критерии вида.

Таблица «Критерии вида»

Название критерия	Признаки особей по критерию	Исключение
1. Морфологический	Сходство внешнего и внутреннего строения организмов.	Виды-двойники, половой диморфизм, полиморфизм.

2. Физиологический	Сходство всех процессов жизнедеятельности и возможность получения плодовитого потомства при скрещивании.	У разных видов сходство процессов жизнедеятельности. Наличие межвидовых гибридов.
3. Экологический	Сходство по способам питания, местам обитания, наборам факторов внешней среды, необходимых для существования.	Экологические ниши разных видов перекрываются.
4. Географический	Занимают определённый ареал.	Космополиты. Совпадение ареалов разных видов.
5. Биохимический	Сходство по биохимическим параметрам – состав и структура белков, нуклеиновых кислот.	Есть очень близкие по биохимическому составу виды.
6. Этологический	Сходство в поведении. Особенно в брачный период (ритуалы ухаживания, брачные песни и т. д.).	Существуют виды с близким поведением.
7. Цитогенетический а) Цитологический	Особи одного вида скрещиваются между собой и дают плодовитое потомство (основан на сходстве числа хромосом, их формы и строения).	Хромосомный полиморфизм в пределах вида; у многих разных видов число хромосом одинаково.
б) Генетический	Генетическая изоляция видов. Наличие постпопуляционных механизмов изоляции. Важнейшие из них — это гибель мужских гамет (генетическая несовместимость), гибель зигот, нежизнеспособность гибридов, их стерильность, наконец, невозможность найти полового партнера и дать жизнеспособное плодовитое потомство	Собака и волк, тополь и ива, канарейка и зяблик дают плодовитое потомство. (Наличие межвидовых гибридов)
8. Исторический	Общность предков, единая история возникновения и развития вида.	

Паук крестовик (*Araneus diadematus*)



1. Морфологический критерий.

Паук крестовик относится к типу Членистоногие классу Паукообразные. Тело паука состоит из двух отделов – головогруди и брюшка. Сплошного хитинового покрова не имеет. На верхней стороне брюшка имеются белые или светло-бурого цвета пятна, образующие крест, отсюда и пошло название вида. Размеры самки от 17 мм до 26 мм, самца — 10—11 мм. На нижней стороне брюшка имеется паутинная железа, продуцирующая паутину.

2. Физиологический критерий.



Поскольку паук относится к холоднокровным животным, его активность зависит от температуры окружающей среды. Для наименьшей затраты энергии и для более успешной жизнедеятельности паука сформировались ряд приспособлений. Например, процессы пищеварения у паука внешние. При помощи ловчей сети – паутины, паук добывает себе пищу, которую заматывает к своеобразный кокон и при помощи своих хелицер и педипальп (ногочелюстей) впрыскивает пищеварительные соки в жертву. Таким образом, в теле жертвы происходит переваривание питательных веществ и пауку остается только их впитать. Пауки —

раздельнополые животные. Самки обычно значительно крупнее самцов. После спаривания самец погибает, а самка плетёт из паутины кокон для яиц. Яйца откладываются осенью. Яйца заключены в плотный кокон, который самка подвешивает в укромном месте: за отставшей корой, в щелях и т. п. Отложив яйца в кокон, она некоторое время носит его на себе, а затем прячет в безопасном месте. Через определенное время появляются ювенильные пауки. Это происходит весной. Половая зрелость достигается к концу лета. После чего самка погибает.

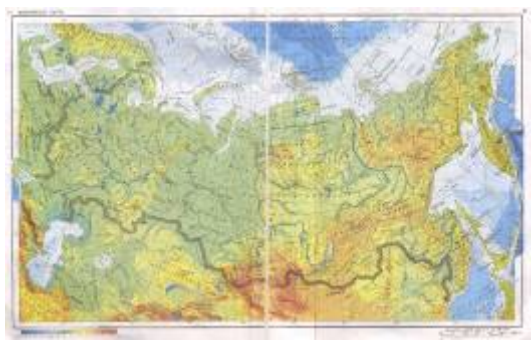
3. Этологический критерий



Крестовик может поджидать добычу, сидя как в центре паутины, так и рядом с ней, на сигнальной нити. Основной добычей для него являются мухи и комары. Если в сеть попадётся что-либо не очень съедобное (например, ядовитая оса), то паук может помочь ей освободиться, обрывая паутинку. С пойманной добычей крестовик может поступать по-разному. Если очень голоден, то может тут же приступить к трапезе, но чаще утаскивает её в укромный уголок или просто опутывает паутиной и оставляет до более подходящего момента. В естественных условиях ловчая сеть паука занимает гораздо больше места, чем это необходимо

для него при содержании в неволе. Пауки-крестовики через каждые один-два дня разрушают паутину и ткut новую, так как ловчая сеть приходит в негодность от попадания в нее не только мелких насекомых, но и крупных от которых паук освобождается, обрывая вокруг неподходящей добычи паутинные нити.

4. Географический критерий.



Существует более 1000 видов крестовиков, но в России и СНГ их несколько десятков видов. Особенно в таких местах как, Астраханская, Белгородская, Ростовская, Смоленская область. По мере развития народного хозяйства – роста городов, расширения действующих и вновь создаваемых промышленных предприятий, увеличения площадей сельскохозяйственных угодий, что связано с сокращением местообитания дикорастущих растений, загрязнением среды обитания, а, следовательно,

уменьшением и исчезновением этого вида паука. Поэтому он занесён в Красную книгу и редко встречается в природе.

5. Экологический критерий.

Обычно поселяется в кронах деревьев, между ветвями устраивает ловчие сети, а из листьев делает себе убежище. Типичные для него колесовидные тенета сразу обращают на себя внимание при посещении леса, сада или запущенной рощи. Иногда паутинную сеть можно обнаружить среди кустарниковых зарослей или под карнизами и в переплетах оконных рам заброшенных строений.



6. Биохимический критерий.



Яд токсичен для беспозвоночных и позвоночных животных. В составе яда имеется термолабильный гемолизин, действующий на эритроциты кролика, крысы, мыши, тогда как эритроциты морской свинки, лошади, овцы, человека и собаки к нему устойчивы. Термостабильный нейротоксический компонент яда блокирует синоптическую передачу через синапсы беспозвоночных животных.

7. Генетический критерий



В соматических клетках паука крестовика содержится 32 хромосомы. По форме и размеру аутосомные хромосомы практически одинаковые, половые хромосомы - последняя 16 пара имеет отличительные черты. У самок они имеют Х-образную форму, у самцов в последней хромосоме в процессе эволюции редуцировано одно плечо. Поэтому по зиготности генотип самок гомозиготный, генотип самцов является гетерозиготным.

Задание №2

Изучение представителей земноводных Белгородской области

Задание учащимся:

1. Изучите схему «Земноводные Белгородской области».

Схема «Земноводные Белгородской области».

Класс Земноводные

Отряд
Хвостатые

Семейство
Саламандро-
вые

Отряд Бесхвостые

Семейство
Круглоязыч-
ные

Семейство
Чесночнице-
вые

Семейство
Настоящие
жабы

Семейство
Лягушки

Семейство
Квакши

•Тритон Обыкновенный	•Жерлянка Краснобрюхая	•Чесночница обыкновенная	•Жаба серая или обыкновенная	Бурые •Травяная •Остромордая	•Квакша обыкновенная
•Тритон гребенчатый			•Жаба зеленая	Зеленые •Прудовая •Озерная	

2. Проанализируйте материал, представленный в данной схеме, и дайте ответ на следующие вопросы.

- Представители, каких отрядов класса Земноводные обитают на территории Белгородской области?
- Представителей какого отряда мы не встретим на территории области?
- Какой из отрядов является наиболее многообразным по видовому составу? Какие семейства представляют данный отряд в нашем крае? Перечислите виды, относящиеся к данным семействам.
- Представители, какого семейства отряда Хвостатые обитают у нас в области, назовите их.

3. Изучение критериев вида земноводных, обитающих на территории Белгородской области, используя текст задания

Жерлянка краснобрюхая



Размеры до 4,5- 6 см. Сверху тело светло-серого цвета с темными пятнами. Брюшная сторона ярко – оранжевая с синевато – черными пятнами. Зрачок треугольный. Барабанной

перепонки нет.

Обитает в любых стоячих, хорошо прогреваемых водоемах. В глубоких водоемах держится на мелководье у берега. Быстрого течения избегает, т.к. имеет довольно слабые конечности. Активна жерлянка круглые сутки.

В период размножения самцы, имеющие внутренние резонаторы, издают короткие звуки: "унк" или "ух". Икру откладывают на хорошо прогреваемых мелководных участках водоемов, поросших растительностью, которая служит местом прикрепления икры. Икрометание происходит в течение всего лета, с пиками спаривания в конце апреля и в середине мая. Икра откладывается порциями - в слизистых пакетиках, прикрепленных к подводным частям растений, по 2-80 штук. Питается водными и наземными беспозвоночными.

Прочитайте текст, заполните в таблице графы, обозначенные 1,2,3

Название	Морфологический критерий вида	2	Физиологический критерий вида	Экологический критерий вида
Жерлянка краснобрюхая	1	В любых стоячих, хорошо прогреваемых водоемах. Быстрого течения избегает.	3	Питается водными и наземными беспозвоночными.

Раздел 3.

Региональный компонент при изучении темы «Основы экологии»

Факторы среды и их действие на живые организмы

Тема №1. Общие закономерности влияния факторов на организмы

Любой живой организм существует в сложном и постоянно меняющемся мире, поэтому успех его жизнедеятельности определяется исторически сформировавшимися и постоянно совершенствующимися адаптациями, которые затрагивают всю его организацию и, в то же время, определяют характер взаимодействия со средой и с другими организмами.

Отдельные свойства или компоненты среды, прямо или косвенно воздействующие на организмы, называются экологическими факторами.

Задание 1. Раскройте понятия «абиотические факторы», «биотические факторы», «антропогенные факторы», приведите примеры. Дайте определения терминам «оптимум», «экологическая валентность», «экологический спектр вида», приведите примеры стенобионтных и эврибионтных видов растений и животных.

Абиотические факторы _____

Биотические факторы _____

Антропогенные факторы _____

Задания №1

1. Прочитайте текст. Выполните задания после изучения текста, о каких экологических факторах ведется речь в данном тексте.

Экосистема парка города Шебекино характеризуется посадкой эдификатора экологической среды - сосны обыкновенной. По жизненному состоянию большинство деревьев, произрастающие в глубине парка находятся в удовлетворительном состоянии. Но, объекты по границе парка испытывают сильнейшую антропогенную нагрузку (близость дороги, большое количество людей передвигается по территории парка, в прошлые годы в городе функционировал химический завод), поэтому требуют незамедлительных мер по устранению некрозных, грибковых и раковых заболеваний. Большое количество деревьев имеют различные повреждения: растрескивания и повреждения коры, засохшие и сломанные ветки, искривления ствола, вышедшие на поверхность корни. Следы деятельности человека – на территории сильно примята и вытоптана трава, а также есть мусор, битые бутылки. Почва в парке уплотнена, существует беспорядочная густая сеть тропинок.

Человечеству необходимо осознать, что гибель любой экосистемы - это ухудшение состояния окружающей среды. Потребуется столетия, чтобы приостановить ее дальнейшее разрушение и отодвинуть приближение экологической катастрофы в мире.

Лес – наш друг, бескорыстный и могучий. Но он, словно человек, у которого открыта настежь душа, требует и внимания, и заботы от нерадивого, бездумного к нему отношения. Жизнь без леса немыслима, и мы все в ответе за его благополучие, в ответе сегодня, в ответе всегда.

Задание по тексту. Используя текст, вставьте пропущенные слова.

1..... –как правило, ... виды, определяющие все основные особенности биоценоза, они обладают наибольшей средообразующей ролью.

2.....-это степень воздействия на природу.

3.-это единые природные комплексы, которые образованы совокупностью живых организмов и среды их обитания.

Задание №2.

1. Изучите текст исследования парка г. Шебекино Белгородской области, дайте определение экологическому понятию «фитогенные факторы»?

2. Поясните вид взаимоотношения паразитизм? Как такой вид взаимоотношений проявляется среди растений?

3. Какие организмы называют аэрофитонитами?

Фитогенный фактор – влияние растений. К фитогенным относят факторы воздействия (влияния) растений друг на друга и окружающую среду. Среди них мы наблюдали следующие группы: прямые (контактные) механические; физиологические – симбиоз, паразитизм; косвенные трансбиотические – через животных и микроорганизмы. К форме механических контактов относится и так называемый эпифитом – использование одним растением другого растения в качестве среды обитания. Растения, живущие на других растениях (на ветвях, стволах деревьев), без связи с почвой называются эпифиты. В парке г. Шебекино, рядом около стадиона мы обнаружили на стволах сосны обыкновенной водоросли, жизнь которых связана непосредственно с воздухом, - аэрофитоны, которые обитают на коре деревьев. Воздушные водоросли в основном микроскопические, одноклеточные, реже нитчатые. Самыми распространенными у нас водорослями аэрофитона являются зеленые водоросли - плеврококк. Плеврококк образует ярко-зеленые порошковатые налеты. Экологический смысл эпифитизма- плеврококка состоит в своеобразной адаптации к адаптации к световому режиму в густом сосновом биоценозе парка: возможность выбраться к свету в верхних ярусах леса без больших затрат веществ на рост. Само происхождение эпифитного образа жизни связывают с борьбой растений за свет. Плеврококк ([лат. Pleurococcus](#)) — род [зелёных водорослей](#) семейства [Хетофоровые](#) Chaetophoraceae).

При рассматривании под микроскопом видны одиночные клетки или группы из четырех клеток плеврококка. Единственный источник влаги для этих водорослей — атмосферные осадки (дожди и роса). К физиологическим контактам относятся такие взаимоотношения между растениями, как паразитизм, симбиоз, срастание корней и др. В городском парке мы встретили летом и осенью встречаются: сыроежки, моховик, масленок обыкновенный, моховик желто-бурый, зеленушка, опята, волнушки, которые являются примером взаимовыгодного сожительства.

Наиболее характерный пример прямых физиологических воздействий одного растения на другое – паразитизм. На участке около памятника. мы в течение 2 лет наблюдаем появление заболевания – некроза сосны, которое вызывается двумя ржавчинными грибами: разнохозяйинным ржавчинником.



Cronartium flaccidum и ржавчинным грибом с неполным циклом развития *Peridermium pinii*. Оба гриба вызывают одинаковые симптомы поражения у сосны, образуя на ней эциальную стадию в виде желтоватых изогнутых пузырей — эциев диаметром 3-4 мм, выступающих на поверхность коры. Эции формируются в июне на стволах и ветвях сосны. При созревании оболочка эциев разрывается и споры высыпаются, покрывая ветви и хвою оранжевым налетом. На листьях этих растений образуются летняя и осенняя стадии патогена. Гриб зимует на опавших листьях промежуточных хозяев. Весной телиоспоры прорастают, образуя базидиоспоры. Последние вновь заражают сосну. Гриб *Peridermium pinii* развивается только на сосне в эциальной стадии. Зрелые эциоспоры способны, минуя промежуточных хозяев, заражать сосну. Заражение деревьев происходит через почки и молодые недревесневшие побеги. Грибница вначале распространяется в коре, постепенно вызывает ее отмирание, а также камбия, затем проникает в древесину. В ней мицелий заселяет сердцевинные лучи и смоляные ходы. Молодые зараженные побеги через несколько лет засыхают. **Наши наблюдения показывают, что некрозы** присутствуют на участке рядом с памятником-мемориалом, погибшим во время ВО войны, считаем причиной является аномальная жара 2010 года. На стволах развитие болезни, как правило, носит хронический характер, вызывая постепенное ослабление и отмирание дерева. Грибница ежегодно охватывает на данном участке участки коры и заболони, вызывая их отмирание, особенно у тех деревьев, которые расположены на открытых солнечных участках. Средняя скорость распространения мицелия за год составляет вдоль ствола в среднем 8-10 см и 1-2 см по окружности. В результате на стволах зараженных деревьев со временем образуются вытянутые раковые язвы, достигающие в длину более 1 м. Располагаются ниже кроны на участках, где нет веток. В верхней части на наших участках на таких деревьях мало ветвей, кроны слабые. Отмечено усыхание самой сосны. Для профилактики **смоляного некроза** рекомендуется в зараженных насаждениях регулярно проводить выборочные санитарные рубки, удаляя в первую очередь усохшие и суховершинные, свежеселенные стволовыми вредителями деревья, а также деревья с несколькими раковыми язвами. Для повышения устойчивости сосняков к смоляному раку необходимо формировать смешанный высокополнотный древостой.

В рабочей тетраде разработаны 11 разделов. В прошлом году мы создали путеводитель по родникам города Шебекино и его пригорода. Напротив, школы располагается ручей Вердунок, который входит в состав парка. Северную границу парка окаймляет ручей Вердунок, который протекает с востока на запад.

Для исследований использовали цифровую лабораторию Releon Point, которая предлагает широкий спектр мультиметров и программное обеспечение помогает проводить экологические исследования и прибор TDS, для определения жесткости воды. Географическое положение определяли с помощью навигатора, который показывает стороны света, дает полную информацию о месторасположении исследуемых объектов.

Кроме ручья Вердунок, мы провели исследования реки Нежеголь и родников г.Шебекино. Итогом нашей работы является путеводитель, который использую на уроках химии, биологии, в неурочной деятельности. Благодаря путешествию, учащиеся приобретают и расширяют свои знания о родном крае, своей Малой Родине. Таким образом, рабочая тетрадь помогает учащихся общеобразовательных школ усвоить более глубоко раздел биологии- экологию, подготовится успешно к ЕГЭ, к олимпиадам по биологии и экологии.

Формирование системы нравственно-патриотических ценностей у обучающихся в процессе обучения диалогу культур на учебных занятиях

(из опыта работы)

Наумова Алёна Андреевна,
учитель английского языка МБОУ «СОШ № 5 с УИОП г. Шебекино»

Условие возникновения и становления опыта

В современных условиях понятия «патриотизм», «патриот», «патриотическое воспитание» становятся все более значимыми и ценными, занимая важное место в жизни как отдельной личности, так и целого общества. В России проблема патриотического воспитания не теряет актуальности, поскольку разобщенность ценностей и взглядов, отсутствие идейного единства ведут к нарастанию духовного кризиса общества. Именно поэтому обращение к патриотическим чувствам и формирование гражданственности со школьных лет с каждым годом приобретают все большее значение. Необходимость укреплять воспитательную составляющую в системе школьного образования происходит от понимания того, что от воспитания молодого поколения зависит будущее нашего народа и нашей Родины.

Для современного общества характерна проблема утраты подлинной высокой культуры, разрушения устоявшихся ценностей и идеалов, что особенно сказывается на подрастающем поколении, которому требуются нравственные ориентиры. Возрождение патриотизма является главным условием возрождения государства, а потому патриотическое воспитание школьников и молодежи является одним из приоритетных направлений образовательной и воспитательной политики нашей страны.

В контексте задач современной школы патриотическое воспитание становится неотъемлемой частью всего образовательного процесса, а формирование толерантной, духовно-нравственной личности, осознающей собственную историческую, культурную, национальную принадлежность, готовой и способной к осуществлению своих гражданских обязанностей, являясь актуальной потребностью общества, становится одной из первостепенных задач современной системы образования.

Согласно статье № 3 Федерального закона № 273 «Об образовании в Российской Федерации», патриотизм является одним из основных принципов государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования [1]. Более того, в июле 2020 года были внесены изменения в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся, направленные на усиление патриотического воспитания в школах и вузах [2]. Цель воспитания – развитие гармоничной личности, разделяющей принятые в российском обществе духовно-нравственные ценности и нормы поведения, действующей в интересах семьи и общества, патриотично настроенной, уважительной к родной истории, бережно относящейся к окружающей среде и культурному наследию.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (ФГОС ООО) третьего поколения одним из первостепенных направлений воспитания является гражданско-патриотическое воспитание. ФГОС ООО обеспечивает «формирование российской гражданской идентичности обучающихся, сохранение и развитие культурного разнообразия, овладение духовными ценностями многонационального народа Российской Федерации» [3]. Необходимость укрепления воспитательного компонента системы образования влечет пересмотр содержания образовательных программ, учебно-методической литературы, планов внеурочной деятельности и дополнительного образования. В настоящих условиях невозможно переоценить дидактический потенциал гуманитарных дисциплин в качестве основы для патриотического воспитания подрастающего поколения, в связи с чем нам представляется важным рассмотреть воспитательные возможности

иноязычного образования, что и определяет проблематику исследования.

Изучение научно-методической литературы показывает, что в настоящее время вопросу развития патриотического воспитания в современной школе посвящено достаточно большое количество исследований [4–6 и др.], при этом отмечаются такие средства, как историко-краеведческая работа [7], музейное краеведение [8], изобразительное и декоративно-прикладное искусство [9], проектные технологии [10]. Формирование патриотизма рассматривается в процессе изучения таких школьных дисциплин, как окружающий мир [11], физическая культура [12], обществознание [13] и др., а также в рамках внеурочной деятельности [14; 15]. Предметная область «иностранный язык» не стала исключением.

Актуальность исследования обусловлена вынесением воспитания в качестве стратегического приоритета национального образования и связанным с этим переосмыслением содержания предметов гуманитарного цикла, в том числе иноязычного образования. Вопросы патриотического воспитания школьников средствами иностранного языка находятся в фокусе современных исследований [16–21 и др.]. При этом рассматривается воспитательный потенциал предмета «Иностранный язык» [22; 23]; патриотическое воспитание посредством проектной деятельности [24; 25]; работы с текстом [26]; использования календаря памятных дат [27]; формата литературной гостиной [28]; краеведческого [29] и регионального материала [30]; современных технологий [31]. Ряд исследований освещает вопросы подготовки будущих учителей иностранных языков к осуществлению патриотического воспитания [32; 33 и др.]. При этом в контексте военно-патриотического воспитания [34–36] А.Г. Балабанова говорит о необходимости включения руссиеведческого компонента иноязычной коммуникативной компетенции в программу обучения иностранным языкам с целью воспитания «высокой нравственности, гражданской солидарности, чувства гордости за исторические и современные достижения страны, уважения к культуре, традициям и истории населяющих Россию народов» [36, с. 24]. Таким образом, в контексте патриотического воспитания подобные знания на иностранном языке о родной стране, включающие ее политические, географические, экономические, исторические, социокультурные, культурологические аспекты, необходимы как часть содержательной стороны предмета «Иностранный язык» или в идеале как отдельный предмет / курс Russian Studies.

Однако на данный момент, несмотря на интерес исследователей к иностранному языку как средству формирования патриотического сознания, детальное рассмотрение принципа диалога культур как инструмента патриотического воспитания при обучении иностранному языку в основной и средней школах [37 ; 38] по-прежнему остается малоизученной темой.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- идеи российского патриотизма в истории просветительской и философской мысли (В.Г. Белинский, С.Н. Булгаков, Н.А. Добролюбов, И.А. Ильин, В.С. Соловьев, А.С. Хомяков, П.Я. Чаадаев и др.);
- исследования по проблеме воспитания патриотизма в истории отечественной педагогики (В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский и др.);
- концепция формирования гражданственности и патриотизма (А.В. Беляев, Л.Н. Выращиков, И.И. Валеев, З.Т. Гасанов, В.В. Марьин и др.);
- педагогические аспекты по организации патриотического воспитания школьников и молодежи (А.В. Барабанщиков, Д.А. Волкогонов, В.И. Лутовинов и др.);
- теории обучения иностранному языку (И.Л. Бим, Г.В. Рогова, С.К. Фоломкина и др.).

Теоретическая значимость исследования определяется тем, что в нем:

- расширены педагогические возможности иностранного языка в формировании патриотических качеств у школьников за счет патриотической составляющей курса;
- теория образования дополнена положением о возможности формирования патриотических качеств в контексте обучения иностранному языку.

Практическая значимость исследования определяется тем, что внедрение представленной в работе модели повысит эффективность формирования патриотических качеств. Полученные в

процессе исследования научные результаты могут быть использованы при дальнейшей разработке проблем патриотического воспитания школьников в современных условиях и совершенствовании содержания и методики обучения иностранным языкам.

Научная новизна данного исследования заключается в следующем:

- уточнено понятие «патриотическое качество» и выявлены патриотические качества, которые возможно формировать в процессе обучения иностранному языку, например, любовь к России; уважение к своему народу, его обычаям и традициям; знание истории России, города, и др-;

- обоснованы возможности иностранного языка в патриотическом воспитании школьников, заключающиеся в том, что при работе над каждой темой иноязычного общения можно задействовать учебную информацию патриотического содержания и разработать задания с целью формирования патриотических качеств;

- разработана модель формирования патриотических качеств у школьников в процессе обучения иностранному языку. Для эффективной реализации модели формирования патриотических качеств у школьников в процессе обучения иностранному языку необходимы следующие педагогические условия:

1. Включение в содержание тем иноязычного общения учебной информации патриотического содержания. Такая информация должна апеллировать к эмоциям учащихся и помогать им в решении проблем выбора, формировать патриотические качества.

2. Разработка и использование заданий на основе метода лингвострановедческой компарации. Эти задания должны способствовать:

- осознанию учащимися своего исторического и культурного наследия и стремлению сохранить его;
- развитию инициативности;
- формированию способности к самостоятельной творческой деятельности.

Таким образом, опираясь на выявленные качества патриота и построенная на концепции диалога культур, в основу которой положен гуманистический подход к обучению, модель формирования патриотических качеств способствует самореализации, раскрытию потенциала школьников и личностному развитию. Такие качества необходимы будущим специалистам, которые будут занимать активные позиции.

- обоснованы педагогические условия эффективной реализации модели: включение в содержание тем иноязычного общения учебной информации патриотического содержания, направленной на апеллирование к эмоциям и приводящей к решению проблем выбора; разработка и использование заданий на основе метода лингвострановедческой компарации, заданий, способствующих осознанию своего исторического и культурного наследия и стремлению сохранить его, развивающих инициативность и способность студентов к самостоятельной творческой деятельности, как необходимых качеств будущих специалистов стоящих на активных патриотических позициях;

Ведущая педагогическая идея опыта

формирование патриотической культуры школьников как прямой путь к сохранению национальной идентичности, к единению людей на основе базовых ценностей, важное место среди которых занимает патриотизм.

Технология опыта

Цель опыта – рассмотреть иноязычное образование в аспекте патриотического воспитания и представить разработанные упражнения патриотической направленности на основе диалога культур как инструмента реализации задач патриотического воспитания школьников основного и среднего общего образования в процессе обучения английскому языку.

В соответствии с целью были сформулированы следующие **задачи исследования**:

1. На основе анализа содержания понятия «патриотизм» и его структуры выявить патриотические качества, которые возможно формировать в процессе обучения иностранному

языку.

2. Выявить потенциал дисциплины «Иностранный язык» в патриотическом воспитании.
3. Выявить педагогические условия эффективной реализации модели.

Для осуществления цели исследования, решения поставленных задач был использован комплекс исследовательских методов, взаимопроверяющих и дополняющих друг друга:

теоретические: анализ философской, психологической, педагогической, методической, лингвистической литературы по изучаемой проблеме; теоретическое обобщение результатов опытно-экспериментальной работы;

эмпирические: изучение и анализ документов; педагогическое наблюдение; диагностирующие срезы; лонгитюдный метод; педагогический эксперимент; анализ продуктов деятельности учащихся (творческие задания).

Основные этапы исследования:

Первый этап (2023-2024) включал проведение теоретического анализа философской, исторической, психологической, педагогической и методической литературы по проблеме исследования. На данном этапе была сформулирована основная цель исследования, разработан научно-логический аппарат, решены основные теоретические задачи исследования.

На втором этапе (2024-2025) был проведен подбор методического материала (упражнений для сравнения культурных и исторических событий между родной страной и странами изучаемого языка) с целью диагностики сформированности патриотических качеств у обучающихся.

Экспериментальной базой исследования стала МБОУ «СОШ №5 с УИОП г. Шебекино Белгородской области». В эксперименте участвовали учащиеся среднего звена школы, изучающие английский язык на базовом уровне.

Результативность опыта

Сегодня дисциплина «Английский язык» занимает особое, значимое место среди учебных дисциплин, преподаваемых в основной и средней школе, ведь в процессе ее освоения учащиеся приобретают знания иностранного языка как средства общения, позволяющего осуществлять обмен информацией между представителями разных культур. Изучение иностранного языка (ИЯ) направлено не только на развитие иноязычной коммуникативной компетенции, одной из составляющих которой является межкультурная (социокультурная) компетенция, подразумевающая приобщение к культуре страны (стран) изучаемого языка, но и реализацию воспитательного потенциала иностранного языка, способствующего формированию качеств гражданина и патриота, развитию национального самосознания и гражданской идентичности личности, лучшего осознания собственной культуры и толерантного отношения к другим культурам и их представителям, что создает возможность для развития гражданско-патриотической позиции обучающихся в процессе изучения ИЯ.

Однако изучение иноязычной культуры становится невозможным без совокупности знаний национально-культурной составляющей родного языка, культурных особенностей, свойственных родине, ведь все знания культуры, быта, истории, географии, традиций, символики и достопримечательностей страны изучаемого языка, получаемые в ходе изучения ИЯ, осваиваются учащимися через призму знаний о своей стране, в связи с чем, помимо возможности развития патриотического сознания личности учащихся с целью реализации патриотического воспитания, в ходе изучения иностранного языка возникает также необходимость формирования базы знаний об особенностях родной страны.

Поскольку освоение учащимися культуры страны изучаемого языка осуществляется тем эффективнее, чем большим объемом знаний о культуре, истории и традициях своей страны они владеют, целесообразно строить обучение иностранному языку с учетом принципа диалога культур, изучать культуры в их сравнении и взаимосвязи. Под диалогом культур понимаем совокупность отношений предметов и явлений, свойственных различным культурам (родной культуре и культуре носителя языка) в их взаимосвязи и взаимодействии.

Принцип диалога культур предполагает познание чужой культуры через образы собственной с учетом толерантного отношения и уважения к иной культуре, понимания ее самобытности и уникальности, что формирует более глубокое и осознанное отношение как к родной культуре, так и к культуре страны изучаемого языка.

Реализация принципа диалога культур в контексте патриотического воспитания способствует не только усвоению содержательной базы знаний истории, достопримечательностей, символики, культуры своей страны и страны изучаемого языка, но и формированию чувственного отношения к изучаемым явлениям и объектам, мировоззрения, основанного на нравственных ценностях и идеалах. Патриотическое воспитание в рамках обучения ИЯ на основе диалога культур возможно реализовать следующими способами:

- путем знакомства с биографиями и достижениями исторических личностей, деятелей искусства, героев Отечества, правителей, общественных деятелей и выдающихся ученых, внесших вклад в историю, науку и культуру родной страны, в их сравнении и со-изучении с представителями страны изучаемого языка;
- путем сравнения исторических фактов и событий, свойственных рассматриваемым культурам, поиска сходств и различий в исторических этапах государств;
- путем рассмотрения культурных и экономических связей между странами;
- путем изучения достопримечательностей, памятников и географических объектов, символов, являющихся отражением родной страны, с сопутствующим изучением известных объектов и образов страны изучаемого языка;
- путем изучения произведений литературы, искусства, поиска сходств в системе ценностей и взглядов на мир писателей, поэтов, представителей мира искусства рассматриваемых культур.

В качестве примера реализации патриотического воспитания на основе диалога культур средствами английского языка нами был разработан ряд упражнений различных типов, предназначенных для школьников основного общего и среднего общего образования в качестве дополнительных заданий к определенной теме, изучаемой в рамках урока. Следует отметить, что упражнения способствуют не только развитию патриотических чувств, но и формированию иноязычной коммуникативной компетенции, включающей овладение новой лексикой, знакомство с реалиями собственной культуры и культуры страны изучаемого языка. Кроме того, упражнения имеют междисциплинарный характер, так как базируются на знаниях учащихся, приобретаемых в процессе изучения других школьных предметов: географии, истории, литературы и пр.

Упражнения составлены на основе диалога культур России и Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии как страны, являющейся родиной английского языка, отражением культуры, истории и быта народа – носителя языка. Сопоставление страны изучаемого языка и родной страны позволяет приобрести навык выделения общих и отличительных черт, что способствует развитию гордости за свою страну и свой народ и толерантного отношения к стране изучаемого языка, ее культуре, обычаям и традициям.

Приведем примеры упражнений различных типов (с ключами). Первым типом упражнений являются задания на соотнесение. Один из вариантов упражнений данного типа (*упражнение 1*), – это задание на соотнесение выдающихся российских и британских писателей с названиями их произведений. Следует отметить, что произведения русских писателей соответствуют обозначенному возрасту и входят в школьную программу по литературе, из произведений британских писателей выбраны наиболее популярные и известные, также рекомендованные к прочтению, отрывки из которых встречаются на страницах учебников английского языка. Данное задание способствует не только формированию базы знаний представителей мира литературы и их произведений, ставших мировой классикой, но и развитию патриотических чувств, уважения к собственному культурному наследию и наследию народа страны изучаемого языка.

Для заданий на поиск сходств и различий можно использовать следующие сказки и сказочных персонажей из русской и зарубежной литературы:

Русские сказки и персонажи:

- «Сказка о царе Салтане» А. С. Пушкина и европейские сказки о царях и принцессах (например, сказки братьев Гримм или Шарля Перро). Можно сравнить образы правителей, принцесс и волшебных существ, а также общие мотивы спасения и преодоления трудностей.
- Русские народные сказки о Бабе-яге и сказки с похожими персонажами из других культур (например, ведьмы или колдуньи в европейских сказках). Стоит обсудить, как отличаются образы этих персонажей, их роль в сюжете и отношение к ним других героев.
- Сказка о Золотой рыбке и зарубежные сказки с мотивами желаний и волшебных помощников. Можно сравнить, как в разных культурах изображаются исполнение желаний и взаимодействие человека с волшебными существами.

Зарубежные сказки и персонажи:

- Питер Пен (произведения Джеймса Мэтью Барри) и русские сказки о сказочных детях или героях, которые не хотят вырасти. Можно обсудить, как в разных культурах изображается детство, свобода и конфликт между детством и взрослением.
- Гарри Поттер (серия книг Джоан Роулинг) и русские литературные герои, которые попадают в волшебные миры или обладают особыми способностями. Стоит сравнить, как в этих историях раскрываются темы дружбы, борьбы добра со злом и личностного роста.
- Золушка (европейская сказка) и русские сказки с похожими сюжетами о девушке, которая благодаря доброте и трудолюбию получает вознаграждение. Можно проанализировать, как в разных версиях сказки изображаются добродетели, семейные отношения и идея справедливости.

Универсальные мотивы и персонажи:

- Волк и лиса — эти персонажи встречаются в сказках многих народов. Можно сравнить их образы и роли в русских и зарубежных сказках, обсудить, какие черты характера им приписываются и как они взаимодействуют с другими героями.
- Драконы и волшебные существа — сравнить, как драконы и другие фантастические существа изображаются в русских былинах и зарубежных мифах и сказках. Обсудить, какую роль они играют в сюжетах и как к ним относятся люди в разных культурах.

Такие задания помогут младшим школьникам не только улучшить языковые навыки, но и лучше понять культурные особенности разных народов, увидеть универсальные ценности и темы, которые волнуют людей вне зависимости от национальности и культуры.

Другой вариант упражнения данного типа – это задание на соотнесение изображений достопримечательностей рассматриваемых стран с их названиями. Пример упражнения включает наиболее известные памятники архитектуры (*упражнение 2*), в качестве других вариантов данного задания возможно включение природных объектов, ставших символами России и Соединенного Королевства.

Второй тип предлагаемых упражнений – это задания на упорядочение – восстановление хронологического порядка событий. Такие упражнения включают наиболее значимые события родной страны и страны изучаемого языка в их совокупности (*упражнение 3*). Знание собственной истории является одной из важнейших составляющих патриотического сознания. Данное упражнение позволяет проследить исторические этапы развития рассматриваемых стран в их взаимосвязи и сопоставлении.

Для заданий на хронологическое упорядочение, которые помогут младшим школьникам лучше понять особенности разных стран, можно включить следующие простые исторические и культурные события:

Праздники и памятные даты:

- *Новый год в России и Рождество* в стране изучаемого языка. Можно попросить детей расположить эти праздники в хронологическом порядке в рамках календарного года и обсудить их традиции.
- *День Победы (9 мая) и День независимости США (4 июля)* — обсуждение значимости этих дней для народов разных стран.
- *Пасха и другие религиозные праздники*, которые отмечаются в разных странах. Можно сравнить, как эти праздники празднуются в России и в стране изучаемого языка.

Значимые исторические события в упрощённом изложении:

- открытие Америки Христофором Колумбом и значимые события из истории России (например, основание Москвы);
- подписание Декларации независимости США и важные события в истории России, понятные младшим школьникам (например, запуск первого спутника);
- ключевые события Великой Отечественной войны и их влияние на историю страны в сравнении с важными событиями в истории страны изучаемого языка.

Культурные события и достижения:

- премьеры известных мультфильмов или детских фильмов, которые популярны в обеих странах;
- выставки, связанные с детскими книгами или иллюстрациями, которые известны в России и стране изучаемого языка;
- спортивные события, например, Олимпийские игры, и достижения спортсменов — можно сравнить, как разные страны участвуют и добиваются успехов в спорте.

События, связанные с природой и климатом:

- смена времён года и связанные с ними праздники и традиции (например, Масленица в России и праздники, связанные с весной в стране изучаемого языка);
- природные явления, которые характерны для разных стран (например, северное сияние в России и тропические ураганы в других странах) — можно обсудить, когда они обычно происходят и как к ним относятся в разных культурах.

Такие задания не только помогут детям лучше понять хронологию событий, но и расширят их кругозор, сформируют интерес к культуре других стран и помогут увидеть общие черты и различия между родной страной и страной изучаемого языка.

Одним из типов упражнений патриотической направленности может стать решение кроссвордов, которые способствуют развитию логики и мышления. Тематика кроссвордов может включать знаковые события в истории России и Великобритании, национальную символику стран, объекты культурного наследия, географические достопримечательности и пр.

В качестве примера представлен кроссворд, включающий названия национальных праздников и фестивалей России и Соединенного Королевства (*упражнение 4*).

К следующему типу упражнений относятся задания на заполнение пропущенных в тексте частей предложения, слов и словосочетаний. Пример упражнения данного типа (*упражнение 5*) содержит имена известных ученых России и Соединенного Королевства, совершивших выдающиеся открытия в науке, чьи достижения являются не только национальным, но и общемировым вкладом.

Еще один тип упражнений – это задание, направленное на выделение общего признака среди представленных элементов и их разделение по парам. Пример упражнения, включающего официальные и неофициальные национальные символы России и Соединенного Королевства (*упражнение 6*).

Следующим типом упражнений, построенных по принципу диалога культур, может стать задание на упорядочение, которое состоит в проверке знаний об исторических личностях, политических деятелях, представителях мира спорта, искусства и культуры путем разделения на группы и заполнения предложенной таблицы (*упражнение 7*).

Одним из типов упражнений, которое способствует развитию внимания и умения концентрироваться, является задание на восстановление названия из перемешанных букв (анаграммы). Пример упражнения включает природные объекты, ставшие символами двух стран (*упражнение 8*).

Таким образом, мы привели примеры некоторых возможных типов упражнений для использования на уроках английского языка, которые построены по принципу диалога культур и которые помимо обучающей функции имеют воспитательный потенциал и нацелены на повышение патриотического сознания школьников. Приведенные и подобные им задания не только проверяют уровень сформированности иноязычной коммуникативной компетенции, имеют междисциплинарный характер, но и содействуют решению воспитательных задач, так как, обращаясь к системе знаний о родной стране, повышают чувство патриотизма и гордости за свою великую Родину и свой народ, способствуют духовно-нравственному и гражданско-патриотическому развитию учащихся. Надеемся, что примеры заданий могут быть востребованы начинающими учителями, в том числе студентами факультета иностранных языков, осуществляющими педагогическую практику в школах, лицеях и гимназиях.

Подводя итог, мы приходим к пониманию, что в настоящий момент вопросы патриотического воспитания, бесспорно, актуальны, а иноязычное обучение, построенное по принципу диалога культур, в их сравнении и взаимосвязи, через средства дисциплины «Английский язык», обладающей значительным воспитательным потенциалом, с использованием традиционных и инновационных форм работы при сочетании учебной и внеурочной деятельности, имеет широкие воспитательные возможности и способствует формированию у подрастающего поколения чувства патриотизма и гордости за историю и культуру родной страны, а также уважения к стране изучаемого языка. Перспективу исследования мы видим в дальнейших изысканиях с целью разработки концепции иноязычного образования в условиях усиления его воспитательного потенциала. Пересмотр содержательной стороны предмета «Иностранный язык» за счет увеличения учебных материалов, посвященных истории и культуре родной страны, усиление руссиеведческого компонента в школьных учебниках – также интересное и перспективное направление. Кроме этого, необходимо обосновать воспитательные возможности внеучебных мероприятий, способствующих повышению патриотизма подрастающего поколения средствами иностранного языка.

Библиографический список:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 3.07.2022).
2. Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 № 304-ФЗ (последняя редакция). URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007310075> (дата обращения 3.07.2022).
3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями и дополнениями). URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027> (дата обращения 3.07.2022).
4. Кизима Е.Г. Патриотическое воспитание как фактор формирования активной гражданской позиции школьника // Развитие современного образования: теория, методика и практика. 2016. №3(9). С. 130–132.

5. Шеманаев В.А. Воспитание патриотического сознания школьников в процессе изучения своего родного края // Проблемы и перспективы развития образования в России: сборник материалов XLVII всероссийской научно-практической конференции. Новосибирск: Центр развития научного сотрудничества, 2017. С. 89–99.
6. Говорухина Л.В. Теоретические основы патриотического воспитания школьников // Вестник социально-гуманитарного образования и науки. 2019. № 2. С. 9–12.
7. Черняева Н.Н. Историко-краеведческая работа как одно из приоритетных направлений гражданско-патриотического воспитания школьников // Образование и воспитание. 2020. № 4(30). С. 33–37.
8. Ковалева Н.С., Лехновская Т.Н. Патриотическое воспитание школьников средствами музейного краеведения // Modern science. 2021. № 4–2. С. 203–206.
9. Омаров М.М. Условия, формы и методы патриотического воспитания школьников средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. 2020. № 2. С. 75–81.
10. Абдурашидова Э.Р., Салманова Д.А. Проектные технологии как средство патриотического воспитания школьников // Воспитание патриотизма, дружбы народов и веротерпимости у современной молодежи: материалы VIII международной научно-практической конференции, посвященной памяти выдающегося ученого, педагога и патриота России, д-ра пед. наук, проф. З.Т. Гасанова. Махачкала: ДГПУ, 2018. С. 117–122.
11. Свигуненко О.В. Патриотическое воспитание младших школьников в процессе изучения окружающего мира // Вопросы педагогики. 2019. № 5-1. С. 186–189.
12. Шмарин С.И., Дибиров М.И., Моисеев А.В. Реализация задач патриотического воспитания школьников средствами физической культуры и спорта // Проблемы теории и практики развития физической культуры и спорта на современном этапе: материалы VIII всероссийской научно-практической конференции. Махачкала: ДГПУ, 2018. С. 26–28.
13. Андрунина А.С. О патриотическом воспитании школьников при помощи домашних заданий в курсе обществознания // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. 2020. № 3(47). С. 15–19.
14. Головнева Е.В., Хакиева Р.М. К вопросу о патриотическом воспитании младших школьников во внеурочной деятельности // Аллея науки. 2019. Т. 2. № 1(28). С. 873–876.
15. Макарова Д.В., Лупандина Е.А. Патриотическое воспитание младших школьников во внеурочной деятельности // Наука и молодежь – 2020: взгляд в будущее: международный научно-практический форум. Оренбург: Сфера, 2020. С. 161–166.
16. Стоколяс Н.В., Куликова И.В. Гражданско-патриотическое воспитание школьников на уроках английского языка // Педагогический форум. 2021. № 2(8). С. 66–67.
17. Шматова В.В. Решение задач патриотического воспитания в современном образовании и на уроках иностранного языка // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт: сборник статей XXXI международной научно-практической конференции. Белгород: ГиК, 2020. С. 210–214.
18. Записных О.В., Свиридова Е.В. Пути реализации патриотического воспитания на уроках иностранного языка // Вестник Алтайского государственного педагогического университета. 2019. № 4(41). С. 34–38.
19. Сычева М.Н. Патриотическое воспитание студентов СПО на занятиях по английскому языку и во внеурочной деятельности // Актуальные вопросы гуманитарных и социальных наук: материалы всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Чебоксары: Среда, 2022. С. 211–212.
20. Дмитриева В.А., Жеребцова Т.В. Об актуальности и возможностях патриотического воспитания средствами иностранного языка в вузе // Тенденции развития науки и образования. 2021. № 75-4. С. 44–50.
21. Маслова Т.А., Сергунова А.С. Реализация воспитательной функции при обучении иностранному языку в вузе (патриотический аспект) // Проблемы современного

педагогического образования. 2022. № 75-3. С. 267–270.

22. Матвеева И.А. Воспитательный потенциал дисциплины «Иностранный язык» // Проблемы модернизации современного высшего образования: лингвистические аспекты. Лингвометодические проблемы и тенденции преподавания иностранных языков в неязыковом вузе: материалы VIII международной научно-методической конференции. Омск: ОАБИИ, 2022. С. 244–246.

23. Зелевская Н.А. Воспитательный потенциал дисциплины «иностранный язык» (на примере изучения английского языка на нелингвистических направлениях вуза) // Инновации. Наука. Образование. 2022. № 53. С. 334–339.

24. Голощапова Е.В., Павлова О.А. Метод проектов в обучении иностранному языку как инструмент патриотического воспитания суворовцев // Молодежь в меняющемся мире: мировоззренческие основания человека в «текущей современности»: материалы XII всероссийской научно-практической конференции / под науч. ред. Н.А. Симбирцевой. Екатеринбург: УрГПУ, 2020. С. 140–143.

25. Тенякова Е.А., Воробьева И.В., Афанасьева И.В. Воспитательная проектная деятельность в вузе (на примере кафедры иностранных языков) // Вестник Чувашского государственного педагогического университета им. И.Я. Яковлева. 2018. № 1(97). С. 147–154.

26. Шуверова Т.Д. Формирование ценностных установок студентов при работе с текстами на занятиях по иностранному языку как фактор формирования социально-нравственного патриотического сознания // Образ Родины: содержание, формирование, актуализация: материалы V международной научной конференции. М.: Московский художественно-промышленный институт, 2021. С. 426–431.

27. Малыхина Н.И., Шишкина Н.М. Использование календаря памятных дат как способ воспитания патриотизма в иноязычном образовательном процессе // Актуальные вопросы современной филологии и журналистики. 2020. № 4(39). С. 52–58.

28. Пронина Е.Н., Пузырева О.И. Патриотическое воспитание на уроках иностранного языка // Актуальные вопросы изучения иностранного языка в вузе: материалы всероссийской научно-методической конференции. Рязань: Рязанское высшее воздушно-десантное командное училище, 2019. С. 269–273.

29. Денисова М.А. Использование краеведческого компонента на уроках иностранного языка как средства духовно-нравственного воспитания кадетов // Немецкий язык в современном мире: исследования статуса и корпуса и вопросы методики преподавания: материалы II международного научного форума. Томск: Национальный исследовательский Томский государственный университет, 2019. С. 157–161.

30. Лихачева О.Н. Региональный компонент на занятиях по иностранному языку в вузе как средство воспитания современной молодежи // Молодежь в трансформирующемся обществе: настоящее и будущее: материалы всероссийской научно-практической конференции, посвященной 80-летию Адыгейского государственного университета / отв. ред. Р.Д. Хунагов. Майкоп: Электронные издательские технологии, 2020. С. 134–136.

31. Мизюрова Э.Ю. Роль современных технологий в патриотическом воспитании студенческой молодежи // Тенденции развития науки и образования. 2021. № 76-2. С. 35–38.

32. Ходыко Т.И. Содержание и структура компетентности будущего учителя иностранного языка в области патриотического воспитания учащихся // Социально-психологические проблемы современного общества и человека: пути решения: сборник научных статей / под науч. ред. А.П. Орловой. Витебск: ВГУ им. П.М. Машерова, 2018. С. 194–198.

33. Ежова Т.В. Ориентация будущего учителя иностранного языка на национально-патриотические ценности // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета: электронный научный журнал. 2016. № 4(20). С. 262–267.

34. Карташова Е.А., Юренская С.А. Реализация задач военно-патриотического воспитания в процессе обучения иностранным языкам курсантов военных вузов // Современный ученый. 2020. № 2. С. 121–126.

35. Шулинина И.Н. Военно-патриотическое воспитание при обучении иностранным языкам: из опыта работы в кадетском корпусе // Человечество против фашизма: люди, народы, государства: материалы IV международной научно-практической конференции, посвященной 77-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Омск: Военная академия материальнотехнического обеспечения им. А.В. Хрулева, 2022. С. 364–367.
36. Балобанова А.Г. Формирование руссиейведческого компонента иноязычной коммуникативной компетенции курсантов военного вуза // Направления и перспективы развития образования в военных институтах войск национальной гвардии Российской Федерации: сборник научных статей XII межвузовской научно-практической конференции с международным участием. Новосибирск: Новосибирский военный институт им. И.К. Яковлева, 2020. С. 23–26.
37. Горохова Н.Э. «Иностранный язык»: патриотическое воспитание студентов через диалог культур // Современные проблемы гуманитарных и общественных наук. Воронеж: Научная книга, 2015. № 3(7). С. 37–47.
38. Шакирова Т.И. Моделирование процесса патриотического воспитания через диалог культур при обучении иностранному языку // Linguamobilis. 2013. № 2(41). С. 167–171.

Приложения

Приложение 1

Упражнение 1.

Match the names of the outstanding Russian and UK writers the titles of their works

1.MikhailLermontov	a.“The History of a Town”
2.WilliamShakespeare	b.“The Adventures of Sherlock Holmes”
3.IvanTurgenev	c.“Taras Bulba”
4.AntonChekhov	d.“The Jungle Book”
5.SirArthurConanDoyle	e.“Romeo and Juliet”
6.NikolayGogol	f.“A Hero of Our Time”
7.RudyardKipling	g.“The Canterville Ghost”
8.DanielDefoe	h.“Crime and punishment”
9.MikhailBulgakov	i.“The Cherry Orchard”
10.LewisCarroll	j.“Robinson Crusoe”
11.FyodorDostoevsky	k.“The Heart of a Dog”
12.OscarWilde	l.“War and Peace”
13.MaximGorky	m.“Fathers and Sons”
14.LeoTolstoy	n.“My Childhood”
15.MikhailSaltykov-Shchedrin	o.“Alice’s Adventures in Wonderland”

Keys: 1 – f; 2 – e; 3 – m; 4 – i; 5 – b; 6 – c; 7 – d; 8 – j; 9 – k; 10 – o; 11 – h; 12 – g; 13 – n; 14 – l; 15 – a.

Приложение 2

Упражнение 2.

Match the names of the Russian and British sights with their images



1. Mamayev Kurgan.	
2. Edinburg Castle.	
3. Big Ben.	
4. The Peterhof Palace.	
5. Tower Bridge.	
6. The Kul Sharif Mosque.	
7. The Collegiate Church of St Peter at Westminster (Westminster Abbey).	
8. Buckingham Palace.	
9. The Swallow's Nest.	
10. The Cathedral of Vasily the Blessed (Saint Basil's Cathedral).	

Keys: 1 – c; 2 – g; 3 – j; 4 – a; 5 – e; 6 – i; 7 – b; 8 – f; 9 – d; 10 – h.

Приложение 3

Упражнение 3.

Arrange the events of the Russian and British history in chronological order:

a) The Great Fire of London;	
b) The Great Northern War;	
c) the War(s) of the Roses;	
d) The Great Patriotic War;	
e) The Hundred Years' War;	
f) The Great Depression in the United Kingdom;	
g) The Battle on the Ice;	

h) The First World War;	
i) The Time of Troubles, or Smuta;	
j) The Battle of Austerlitz.	

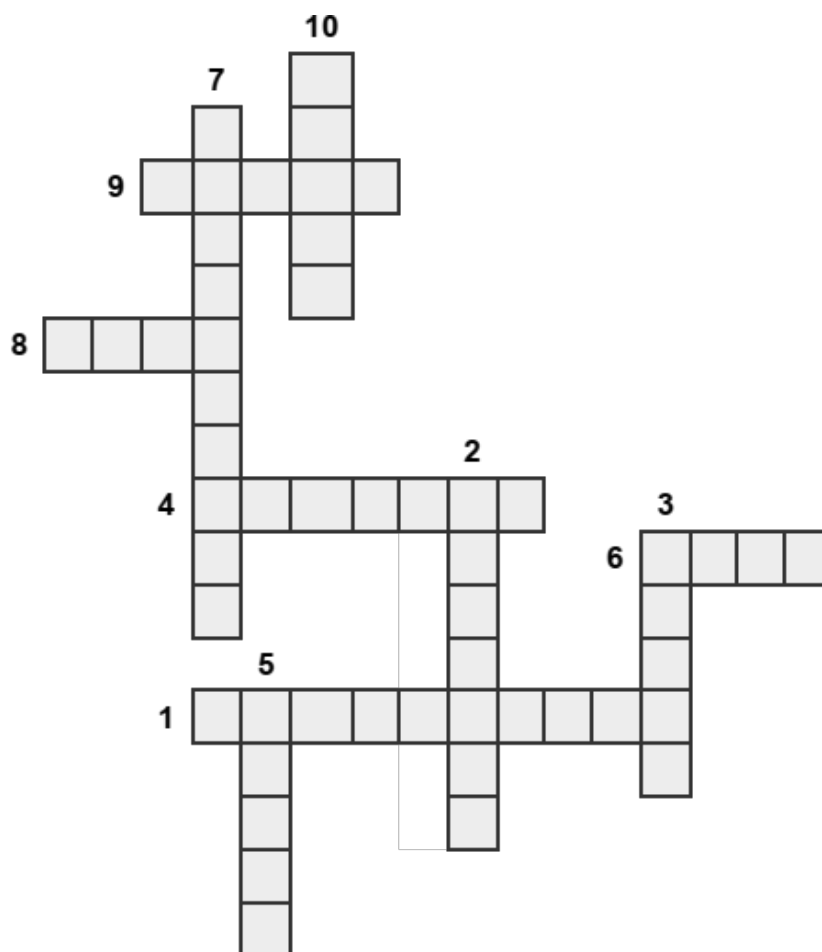
Keys:

- 1 – g (*The Battle on the Ice*, 1242);
2 – e (*The Hundred Years' War*, 1337–1453);
3 – c (*The War(s) of the Roses*, 1455–1487);
4 – i (*The Time of Troubles, or Smuta*, 1598–1613);
5 – a (*The Great Fire of London*, 1666);
6 – b (*The Great Northern War*, 1700–1721);
7 – j (*The Battle of Austerlitz*, 1805);
8 – h (*The First World War*, 1914–1918);
9 – f (*The Great Depression in the United Kingdom*, 1929–1933);
10 – d (*The Great Patriotic War*, 1941–1945).

Приложение 4

Упражнение 4

Solve the crossword puzzle that includes the names of the Russian and British national holidays and festivals



Across:

1. The holiday which originated on the territory of Ireland and Scotland and which is international now and is celebrated on the 31st of October is called...
4. The number on which three holidays in Russia are celebrated in different months is...
6. "...holidays" is the term for all public holidays in the UK.
8. In which month did Queen Elizabeth II celebrate her birthday for the whole country?
9. The name of the patron saint of Wales, whose feast day is celebrated on the 1st of March.

Down:

2. The holiday that is celebrated annually on the 9th of May is ... Day.
3. The national holiday in Scotland in honour of the famous poet's birthday is called ... Night.
5. Cosmonautics Day is a national holiday of Russia which is celebrated every year on the 12th of...
7. An ancient Russian folk holiday which is celebrated on the border of winter and spring, and is called Pancake Day in the UK, is called ... in Russia.
10. The national holiday in Russia which is celebrated on the 4th November is called the ... Day.

Keys: 1. Halloween. 2. Victory. 3. Burns. 4. Twelve (12th of June – Russia Day; 12th of April – Cosmonautics Day; 12th of December – Constitution Day). 5. April. 6. Bank. 7. Maslenitsa. 8. June. 9. David. 10. Unity.

Приложение 5

Упражнение 5. Complete the sentences matching the names of the outstanding Russian and UK scientists with the descriptions of their discoveries and inventions:

Dmitry Mendeleev;
Sofya Kovalevskaya;
Mikhail Lomonosov;
Nikolay Pirogov;
Nikolay Lobachevsky;
Konstantin Tsiolkovsky;
Alexander Popov;
Ivan Pavlov;
Nikolay Sklifosovsky.
Isaac Newton;
Charles Darwin;
Michael Faraday;
Ernest Rutherford;
James Maxwell;
Alexander Fleming;
Joseph Thomson;
Stephen Hawking;
Alexander Graham Bell.

Electromagnetic; cosmonautics; periodic; antibiotic; achievements; law; evolution; reflexes; atom; receiver.
--

- 1) ...is a microbiologist, the creator of the world's first _____.
- 2) ...is a physicist and astronomer who discovered the _____ of universal gravitation.
- 3) ...is a chemist scientist who discovered the _____ law of chemical elements.
- 4) ...is an experimental physicist who discovered the law of _____ induction.
- 5) ...is a biologist who discovered conditional and unconditional _____.

- 6) ...is a naturalist scientist, founder of the idea of the _____ of living organisms, creator of the theory of natural selection.
 7) ...is one of the first prominent scientists with _____ in many sciences, a naturalist, physicist, chemist, encyclopedist.
 8) ...is a physicist, an electrical engineer who invented the first radio _____.
 9) ...is a physicist, creator of the theory of the structure of the _____ and radioactivity.
 10) ...is the founder of _____, a self-taught scientist who developed the project of a cargo airship.

*Keys: 1) Alexander Fleming – antibiotic;
 2) Isaac Newton – law;
 3) Dmitry Mendeleyev – periodic;
 4) Michael Faraday – electromagnetic;
 5) Ivan Pavlov – reflexes;
 6) Charles Darwin – evolution;
 7) Mikhail Lomonosov – achievements;
 8) Alexander Popov – receiver;
 9) Ernest Rutherford – atom;
 10) Konstantin Tsiolkovsky – cosmonautics.*

Приложение 6

Упражнение 6

Divide the presented elements reflecting the national symbols of Russia and the UK into pairs, highlighting a common feature



Keys: 1 – j; 2 – b; 3 – c; 4 – a; 5 – e; 6 – i; 7 – g; 8 – d; 9 – f; 10 – h.

Приложение 7

Упражнение 7. Divide the proposed famous Russian and British people into groups by completing the table

	British	Russian
Historical political figures (rulers, kings and queens, prime ministers)	[Keys: 3, 6, 13, 19, 21]	[Keys: 1, 9, 15, 18, 27, 30]
Art figures (artists, writers, musicians)	[Keys: 2, 11, 17, 20, 25, 28]	[Keys: 5, 12, 16, 24, 26, 29]
Sports figures	[Keys: 4, 7, 22]	[Keys: 8, 10, 14, 23]

1. Catherine the Great.
2. John Lennon.
3. Alfred the Great.
4. Martin Johnson.
5. Ilya Repin.
6. Richard the Lionheart.
7. Sir Henry Cooper.
8. Lev Yashin.
9. Nicholas II.
10. Valery Kharlamov.
11. William Turner.
12. Modest Mussorgsky.
13. Anne Stuart.
14. Maria Sharapova.
15. Elizabeth Petrovna.
16. Isaac Levitan.
17. Geoffrey Chaucer.
18. Anna Ioannovna.
19. Margaret Hilda Thatcher.
20. Charlotte Brontë.
21. Sir Winston Churchill.
22. Sir Lewis Hamilton.
23. Olga Korbut.
24. Nikolay Rimsky-Korsakov.
25. Paul McCartney.
26. Ivan Bunin.
27. Ivan IV the Terrible.
28. Thomas Gainsborough.
29. Ivan Aivazovsky.
30. Vladimir Lenin.

Приложение 8

Упражнение 8. Restore the names of the Russian and British natural objects from the mixed letters:

1. alkiBa.

2. *Sdnonwo.*
3. *ekaBhul.*
4. *sulrEb.*
5. *hoLcsesN.*
6. *TehhtiWeisfCflforDove.*

Keys:

1. *Baikal.*
2. *Snowdown.*
3. *Belukha.*
4. *Elbrus.*
5. *Loch Ness.*
6. *The White Cliffs of Dover.*

Методическая разработка занятия «Александр Македонский и его завоевания на Востоке»

(из опыта работы)

*Жилина Оксана Александровна,
учитель истории и обществознания МБОУ «СОШ № 5 с УИОП г. Шебекино»*

Предмет	История	Класс	5
Тип	Учебное занятие по изучению и первичному закреплению новых знаний и способов деятельности		
Цель и задачи	-формирование знаний обучающихся о завоеваниях Александра Македонского; - расширить и обобщить знания о выдающемся правителе и полководце Александре Македонском; - продолжить формирование умений работы с исторической картой, давать характеристику участников исторических событий, оценку их деятельности.		
Планируемые образовательные результаты			
Предметные	Метапредметные	Личностные	
- познакомить с личностью и победами Александра Македонского, используя карту его завоеваний и ее легенду; - рассказывать о военных победах великого завоевателя над народами Египта, Азии, Междуречья; - знать персоналии и участников событий: Александра I, Дария III, понятие «фаланга», основные даты, события и сражения Восточного похода – начало завоеваний, битвы возле г. Исса, г. Тир, под с. Гавгамеллы; - находить и показывать на карте места сражений, города Тир, Исса, Александрия, р. Граник, с. Гавгамеллы.	- продолжить обучение работы с исторической картой в учебнике и раздаточным материалом; - уметь составлять характеристику участников исторических событий и давать оценку их деятельности; - формировать умение логично, последовательно излагать учебный материал, анализировать и обобщать его; - совершенствовать навыки групповой, парной, самостоятельной работы обучающихся.	- сформировать отношение к историческим личностям изучаемой эпохи, занять свою позицию по отношению к Александру Македонскому, понимать роль его личности в истории; - воспитывать интерес к историческому прошлому, уважение к истории.	

Основные понятия и даты, изучаемые на уроке:			Фаланга, 334 г до н.э.- битва на р. Граник, 333г. до н.э.- битва близ г. Исс, 331г.до н.э.- битва у с. Гавгамелы, 324г. до н.э- завершение похода А. Македонского.			
Учебно-методическое и материальное обеспечение:			Вигасин А.А., Годер Г.И., Свеницкий И.С. Всеобщая история. История Древнего мира: 5-го класс учебник для общеобразовательной школы. – М, «Просвещение», 2023, информационный материал, мультимедийный проектор, презентация, листы самооценки.			
Организационная структура урока						
№ эта па	Этап урока	Цель	Деятельность		УУД	Врем я
			учителя	Обучающихся		
1	Организац ионный момент.	Мобилизация внимания учащихся, переключение на учебную деятельность, проверка готовности к уроку.	Здравствуйте, ребята! Давайте поприветствуем друг друга. Меня зовут Оксана Александровна и я предлагаю вам отправиться в увлекательное путешествие.	Обучающиеся приветствуют учителя. Организуют своё рабочее место.	Личностные УУД : 1. Готовность и способность к саморазвитию, мотивация к познанию нового.	1
2.	Повторение изученного материала	Закрепить и обобщить знания обучающихся.	На прошлом уроке вы познакомились с такой страной как Македония и её царём Филиппом II. После неожиданной смерти Филиппа во время подготовки им похода на персов новым царем Македонии был провозглашён его юный сын Александр, решивший продолжить дело отца и возглавить	Слушают учителя. Вспоминают материал предыдущего урока.	Регулятивные: 1. Принимают учебную задачу, сформулированную вместе учителем; 2. Определяют цель, проблему в учебной	2

			поход на Восток. Личность Александра до сих пор вызывает интерес. Это чуть ли не единственный случай в истории, когда один человек завоевал полмира, за что и получил прозвище «Великий». Как вы думаете, о чём сегодня пойдет речь? А теперь мы с вами можем сформулировать тему урока. Какие цели мы поставим перед собой? Исходя из целей, мы рассмотрим следующие вопросы: 1. Личность А. Македонского 2. Завоевания А. Македонского	Формулируют тему урока, цели и план.	деятельности. Познавательные: 1.Обобщают, делают выводы; 2.Выделяют причины и следствия. Коммуникативные: 1.Умение излагать своё мнение, аргументируя его.	
3.	Постановка учебной задачи.	Вызвать интерес к новому историческому материалу	Ребята, а теперь, давайте представим, если бы Александр Македонский жил в наше время, у него наверняка была бы страничка в одной из популярных социальных сетей ВКонтакте. Давайте вместе создадим аккаунт и наполним его актуальной информацией об Александре Македонском. Историки разных времён сходятся в одном, что Александр Македонский завоевал «полмира». Давайте этот статус и поставим в его профиле. А в конце урока, подтвердим или опровергнем достоверность этого факта и при необходимости поменяем статус. Для заполнения личного профиля нам понадобятся данные о личности Александра. Для этого нам необходимо разделиться на группы. Напоминаю вам правила работы в группах:	Обучающиеся слушают проблемное задание от учителя.	Регулятивные: 1. Принимают учебную задачу, сформулированную учителем. 2. Планируют деятельность в группе 3. Оценивают результат своей работы. Познавательные: 1. Умеют анализировать полученную	9

			1. Выбрать лидера группы. Он будет представлять ответ от всей группы. 2. Слушать друг друга. 3. Уступать и договариваться. 4. Работать должен каждый на общий результат. Обратите внимание, у каждого на столе находится лист оценивания. На каждом этапе урока вы будете самостоятельно оценивать успешность своей деятельности и выставлять себе от 0 до 5 баллов за каждое выполненное задание. Подпишите лист. В каждой группе мы выберем военачальника, который будет представлять материал группы. Конечно же он должен быть храбрым, смелым, сильным. Для этого бросим жребий. В оценочном листе военачальник отмечает свой статус, за что получает дополнительный балл. А знаете, как ещё можно получить дополнительные баллы? На протяжении всего урока будет рубрика «Интересный факт». Так вот, дополнительные баллы получают те, кто сосчитает сколько интересных фактов на уроке прозвучит. Будьте предельно внимательны. На ваших столах раздаточный материал и каждой группе необходимо выполнить отдельное задание. Группа 1. Определить имя матери и отца Александра, город рождения, дата рождения.	Работают с листом самооценки. Подписывают его. Делятся на группы. Выбирают военачальника-лидера группы, представляющего ответ группы. Работают с раздаточным	информацию. 2. Умеют выделять из общего частное. 3. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; делать выводы. Коммуникативные: 1. Умение работать в группе. 2. Использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения. Личностные: 1. Формирование отношения к личности Александра Македонского	
--	--	--	---	--	---	--

		Группа 2. Учитель и любимые предметы. Группа 3. Друзья, черты характера. Группы приступают к работе. У вас 2 минуты. Представление ответов от групп и заполнение профиля А. Македонского. Ребята, поставьте себе баллы в лист оценивания. Подведём итог: какими чертами характера, необходимыми завоевателю обладал А. Македонский? В доказательство того, насколько Александр Македонский был уверен в себе, приведу интересный факт. Прежде, чем отправиться в поход, Александр поехал в Священные Дельфы, чтобы узнать свое будущее. Прибыл он в тот день, когда жрица не делала предсказаний. Тогда Александр пошел за ней и хотел силой заставить её исполнять обязанности. Вынужденная уступить царю, она воскликнула: - Ты непобедим, сын мой! В ответ Александр сказал: - Не говори больше ничего! Мне достаточно и этих слов!	материалом в группе. Представление ответов групп и заполнение личной странички в ВКонтакте А. Македонского. Оценивание в листе самооценки результата работы.		
--	--	---	---	--	--

4.	Восприятие и осмысление обучающимся нового материала	Формирование новых знаний (представлений и понятий).	Главным противником Александра было Персидское царство. Предлагаю сравнить территорию Македонии и Персидской державы. Сравним армию Македонии и Персидского царства. Какой вывод можно сделать? Македонский царь не знал, что за Персидским царством есть ещё земли, поэтому в их представлениях это и была половина мира. Интересный факт. Однажды Филиппу, македонскому царю, предложили купить коня, но конь оказался совершенно диким, вставал на дыбы, бил копытами и кусался. Никто не решался даже подойти к нему. 12-летний Александр смело направился к коню. Так был укрощен Буцефал, ставший затем верным товарищем македонского завоевателя во всех его походах. <i>"Дитя мое, - сказал Филипп сыну, - ищи себе более подходящего царства, Македония для тебя слишком мала".</i> И Александр послушал своего отца и отправился в поход, длившийся 10 лет. Что же помогло завоевать Александру Македонскому такое количество территорий? Просмотр видео «Фаланга» под комментарии учителя. В завоеваниях Александру помогла особая тактика ведения боя. Фаланга – это боевое построение пехоты в армии древней Македонии. Фаланга состояла из тяжеловооруженных воинов и строилась в 16 рядов. Каждый воин был	Обучающиеся воспринимают новую информацию. Сравнивают армию Персии и Македонии. Делают вывод на основе сравнения. Просматривают видеосюжет «Фаланга» и слушают комментарии учителя.	Познавательные: 1.Анализировать (выделять главное). 2.Обобщать, делать выводы. 3.Выделять причины и следствия. Личностные: 1. Оценивать свои и чужие поступки. 2. Оценивать события с позиций гражданина и патриота России. Регулятивные: 1. Сравнить армии Македонии и Персии. 2. Выстраиваться в фалангу. 3. Работа с учебником по карте в паре. Коммуникативные: 1. Излагать своё мнение, аргументируя его. 2. Использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения. Предметные УУД:	11
----	--	--	--	---	--	----

		вооружён длинным копьём. Дальние ряды имели более длинные копья, а передние — более короткие. <i>Физкультминутка.</i> Предлагаю попробовать выстроиться в непобедимую фалангу Александра Македонского. Кто понял принцип действия фаланги? Поставьте себе балл в лист оценивания. Какой вывод? В чём преимущество построения войска в фалангу? Итак, мы подошли к самому главному этапу - завоевания. Работа с картой. Свой поход Александр Македонский начал весной 334 г. до н.э., когда вместе со своим войском подошёл к реке Граник. Интересный факт. У Александра было 2 варианта - наступить ночью или ранним утром, застав персов врасплох, как советовал военачальник Парменион. Какой бы вариант выбрали вы на месте Александра? Поднимите руки, кто за то, чтобы ночью? А кто утром? А теперь, откройте учебник на странице 215 и прочтите пожалуйста, что ответил Александр Македонский Пармениону. В 333 г. до н. э состоялась битва под городом Исс. Войско Александра одержало победу, а персидский царь Дарий III сбежал, бросив жену и дочерей. Финикия. Более полугода длилась осада города Тир. В итоге Александр разграбил и поджег его,	Физкультминутка. Строятся в форме македонской фаланги и оценивают принцип действия такого рода построения. Обучающиеся оценивают правильность понимания построения в форме фаланги в листе самооценки. Обучающиеся слушают рассказ учителя о завоеваниях Александра Македонского по карте. Выполняют задание: «А. Македонский ответил Пармениону: «Стыдно нам, перешедшим	1.Знать личностную характеристику Александра Македонского, понятие «фаланга».	
--	--	--	--	--	--

		одержав очередную победу. А знаете, как Александра встретили в Египте? Интересный факт. Александра объявили богом солнца. Здесь он основал первый свой город в честь своего имени – Александрию. Таких городов будет основано еще более 20. В 331г до н. э. битва у селения Гавгамелы. Александр выиграл и это решающее сражение. Сразу после победы Александру сдались Вавилон и Персеполь, где находился царский дворец. Теперь вся Персия оказалась под властью македонского царя. У Александра появилась новая идея — отправиться дальше, в Индию, и в конце концов завоевать весь мир. Здесь войско Александра столкнулось с боевыми слонами. Но лучники ранили многих слонов и те пришли в ярость, повернув назад, при этом начали топтать своих воинов. Александр одержал блестящую победу. Окрыленный успехами он объявил о походе в долину Ганга. Однако войско отказалось. В 323 г. до н.э. Александр внезапно заболел и умер. Предлагаю поработать в паре и заполнить карту. Откройте учебник на странице 218 и в паре заполните карту. А теперь сравните полученный результат с парой напротив, у вас должны получиться идентично заполненные карты. Приступим к	морской пролив, ручейка бояться!» и перешёл в наступление немедленно.» Обучающиеся работают в парах и выполняют задание по карте. Оценивают работу друг друга в листах	
--	--	---	---	--

			взаимопроверке. На данном этапе работы, оцените правильность заполнения каты друг другом. Можно ли сказать, что он завоевал половину мира, открытого людьми на тот момент?	оценивания. Обучающиеся делают вывод.		
5.	Первичная проверка понимания	Проведение первичного контроля понимания изученного материала.	Давайте вернёмся к нашему профилю ВКонтакте. Мы живём с вами в эпоху технологического прогресса. Так вот, пока мы обсуждали с вами Александра Македонского и его завоевания на Востоке, искусственный интеллект заполнил фотоальбом в профиле Александра. Но так как искусственный интеллект ещё совсем молодой и учится вместе с нами, то давайте проверим, наполняемость альбома и наведём порядок- уберём лишние фото.	Выполняют работу по исключению фото, не относящихся к изучаемой теме.	Регулятивные: 1. Оценивать степень и способы достижения цели в учебной ситуации. Познавательные: 1.Находить достоверные фото, относящиеся к изучаемому периоду. 2. Анализировать (выделять главное).	3
6.	Первичное закрепление	Закрепление изученного материала, первичный контроль и коррекция.	Страничка должна быть активной, давайте напишем пост о самых важных сражениях в завоевательном походе Александра Македонского. Напомните мне основные даты походов Александра Македонского по пути его завоеваний.	Совместно с учителем создают пост на страничке ВКонтакте Александру Македонскому.		2

			Обратимся к оценочным листам. Сколько фактов на уроке я назвала? (4) Отметьте дополнительный балл за правильность подсчета. А теперь посмотрите на слайд и оцените результат своей работы на уроке.	Проговаривают важнейшие даты завоевательных походов. Подсчитывают общее количество баллов в оценочном листе и переводят в отметку.		
7.	Анализ	Закрепление нового материала.	Подведем итоги: какими чертами обладал Александр Македонский? Что такое фаланга? На основе изученных завоеваний, можно ли считать статус в ВКонтакте Александра Македонского правдивым? Как вы считаете, добились ли мы на уроке поставленных целей?	Анализируют новый материал и делают выводы по изученному материалу.	Познавательные: 1. Умеют осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. 2. Используют знаково-символические средства.	3
8.	Рефлексия	Закрепление нового материала, подведение итогов.	Давайте закончим фразу «Я познакомился...», «Я узнал...», «Мне было интересно...», «Я бы себя похвалил за...», «Наиболее сложным было выполнение задания...», «После сегодняшнего урока я бы себе пожелал...»	Заканчивают фразу.	Регулятивные: 1. Планировать деятельность в учебной ситуации. 3. Оценивать себя и других Познавательные УУД: 1. Обобщать, делать выводы.	2

9.	Домашнее задание.	Организация домашнего задания.	Домашнее задание: прочесть параграф 44 прочесть, выучить определения понятия фаланга, даты по теме. У вас на оценочных листах есть QR код странички, которую мы создали Александру Македонскому ВКонтакте. Перейдите на страничку, поставьте лайки, напишите в комментариях в фотоальбоме название и год события. Задание повышенной сложности: стр. 220 учебника, рубрика «Поработайте с картой». Найдите города с одинаковым названием. Чем можно это объяснить?	Воспринимают задание, уточняют.	Регулятивные: 1. Принимают учебную задачу	2
----	-------------------	--------------------------------	--	---------------------------------	--	---

Самостоятельная работа на уроках математики, как одна из форм развития познавательной активности обучающихся

(из опыта работы)

Куценко Татьяна Стефановна,
учитель математики МБОУ «СОШ №5 с УИОП г. Шебекино»

1. Информация об опыте

Условия возникновения, становления опыта

Возникновение и становление опыта происходило в МБОУ «СОШ №5 с УИОП г. Шебекино Белгородской области». Наше образовательное учреждение характеризуется как школа с повышающейся численностью учащихся. МБОУ «СОШ № 5 с углубленным изучением отдельных предметов» - учреждение с различным контингентом обучающихся, где учатся школьники с высоким, средним и недостаточно высоким уровнем развития, дети из социально неблагополучных семей. Организованное образовательное пространство школы, высокий уровень обучения позволяют получить качественное образование всем детям микрорайона в соответствии с их склонностями, способностями и интересами. Ряд предметов в школе изучается углубленно. Следовательно, чтобы получить прочные знания, учащимся необходимо владеть всеми приёмами самостоятельной работы.

В процессе наблюдения за обучающимися было выяснено, что большинство детей не умеют работать самостоятельно, не знают, куда можно обратиться в случаях затруднений при выполнении самостоятельных заданий.

Н.А. Половникова выделяет три уровня развития познавательной самостоятельности. На первом уровне – копирующая самостоятельность – школьник овладевает образцами всех форм познавательной деятельности по предмету (овладение алгоритмическими действиями).

Второй уровень – воспроизводяще-выборочная (репродуцирующая) самостоятельность – характеризуется самостоятельным воспроизведением основных методов, соответствующих ступени обучения школьника, способностью к выбору и использованию нужного метода.

Третий уровень познавательной самостоятельности – творческая самостоятельность школьников – состоит в создании новых методов познавательной самостоятельности на основе уже усвоенных.

Представленный опыт работы формировался в условиях основной общеобразовательной школы в течение трех лет. Началом работы по теме опыта стало проведение в 2022 году первичной диагностики отношения учащихся к учебно-познавательной деятельности по математике.

При проведении диагностики был использован опросник изучения отношения учащихся к учебно-познавательной деятельности (Г.Н. Казанцевой) (Приложение 1)

Таблица 1
Результаты изучения отношения учащихся
к учебно-познавательной деятельности

Критерии	2022-2023 уч. гг.
Вызывает серьёзный интерес (профессиональный, творческий, жизненный)	50,6%
Учу по необходимости	43,8%
Безразличие к изучаемому предмету	5,6%

Как видно из таблицы 1, у 49% учащихся отсутствует познавательная активность и они нуждаются в педагогической поддержке. Было установлено, что есть ученики в классах с

неустойчивым вниманием, сниженным интересом к учебному предмету «Математика». Анализ диагностики показал, что половина учащихся имеет низкий познавательный интерес к математике, а это значит, что их знания носят фрагментарный и поверхностный характер. Это послужило основанием для обращения к проблеме развития организации самостоятельной деятельности учащихся на уроках математики.

В связи с этим результатом стало проведение в 2020 году первичной диагностики отношения учащихся к самостоятельной работе, мотивов самостоятельной деятельности среди обучающихся 7-11-х классов.

При проведении диагностики был использован опросник изучения отношения учащихся 7-11 классов к самостоятельной работе, разработанный Т.В. Коростылёвой, к.п.н. Елецкого университета, Н.А. Курдюковой, к.п.н. Липецкого университета (Приложение 2).

Таблица 2
Результаты изучения отношения учащихся к самостоятельной работе

Критерии	2022-2023 уч. гг.
I. Как вы относитесь к самостоятельной работе, которая проводится по различным учебным предметам? 1. Положительно. 2. Отрицательно. 3. Безразлично.	30% 20% 50%
II. Что вас привлекает в самостоятельной работе? 1. Возможность пополнять и углубить знания. 2. Возможность проявить самостоятельность. 3. Желание проверить свои знания. 4. Желание получить отметку. 5. Желание получить похвалу от родителей, учителей и др.,	5% 15% 25% 45% 10%
III. Какие виды самостоятельной работы вы выполняете с интересом? 1 Работа с учебником. 2. Работа с дополнительной литературой. 3. Решение задач, выполнение упражнений. 4. Работа с таблицами. 5. Подготовка докладов. 6. Выполнение чертежей, рисунков.	17% 13% 22% 8% 25% 15%
IV. Какая помощь учителя необходима вам при выполнении самостоятельной работы? 1. Объяснение задания. 2. Инструктаж к работе. 3. Наблюдение учителя. 4. Ответы учителя на вопросы, возникающие при выполнении заданий. 5. Корректирование работы. 6. Проверка и анализ результатов. 7. Помощь учителя не нужна.	25% 10% 5% 15% 15% 15% 15%
V. Что, на ваш взгляд, следовало бы изменить в организации самостоятельной работы школьников? 1. Увеличить для нее время на уроке. 2. Уменьшить время для нее на уроке. 3. Чаще предлагать творческие задания. 4. Не задавать домашнее задание. 5. Чаще предлагать индивидуальные задания.	5% 25% 5% 50% 5%

Анализ таблицы 2 показал, что 50% учащихся безразлично относятся к самостоятельной работе. 50% школьников предлагают не задавать домашнее задание. Кроме этого, была выявлена еще одна проблема: 5% учащихся предлагают чаще давать индивидуальные задания.

Анализ проведенной диагностики выявил необходимость активизации работы по организации самостоятельной деятельности учащихся на уроках математики как одна из форм развития познавательной активности обучающихся.

Автор опыта увидел причину снижения познавательной активности в том, что большая часть знаний была представлена готовой к использованию и не требовала дополнительных исследовательских усилий.

Обоснование актуальности и перспективности опыта

Развитие активности, самостоятельности, инициативы, творческого отношения к делу – это требования самой жизни, определяющие во многом то направление, в котором следует совершенствовать учебно-воспитательный процесс. Процессы развития общества неразрывно связаны с активизацией человеческого фактора, развитием творческой активности людей во всех сферах общественной и производственной деятельности. Поэтому развитие общеобразовательной школы предполагает ориентацию образования не только на усвоение знаний, умений и навыков, но и на развитие личности, её познавательных способностей. Без развития познавательной активности, умения самостоятельно пополнять свои знания, нельзя решить задачи по формированию нового человека.

В современных условиях развития образовательной системы стоит вопрос, как обеспечить качественное обучение школьника, обеспечить усвоение им стандарта образования и дать возможность для его дальнейшего развития при помощи проверенных и инновационных методов и приёмов обучения, увеличивая его интерес к познанию и желание постоянно самосовершенствоваться.

В пояснительной записке к программам «Математика» отмечено, что цели обучения математике в общеобразовательной школе определяются ее ролью в развитии общества в целом и формировании личности каждого отдельного человека. Объективно существующие особенности развития нашего общества в условиях научно-технической революции, когда лавинообразный процесс возрастания объема научных знаний, в том числе и математических, ставит каждого члена общества перед необходимостью непрерывно учиться в течение всей своей жизни. В этой связи становится особенно актуальной задача формирования общеучебных умений, которые являются необходимым условием, как самостоятельного приобретения знаний, так и овладения системой знаний. Федеральные государственные стандарты (ФГОС) устанавливаются в Российской Федерации в соответствии с требованием «Закона об образовании» и представляют собой «совокупность требований, обязательных при реализации основных образовательных программ начального, основного общего, среднего общего, начального профессионального, среднего профессионального и высшего профессионального образования образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию».

Одной из особенностей ФГОС является их деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося. Система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу обучения.

Без развития познавательной активности, умения самостоятельно пополнять свои знания, нельзя решить задачи по формированию нового человека. Общеизвестно, что учащиеся прочно усваивают только то, что прошло через их индивидуальное усилие.

Проблема самостоятельности учащихся при обучении не является новой. Этому вопросу отводили исключительную роль ученые всех времен. Еще

К.Д. Ушинский утверждал, что «единственно прочным основанием всякого плодотворного учения является самостоятельная работа учащихся» [1].

Формирование умений и навыков самостоятельной работы учащихся – одна из актуальных

задач современного образования и обязательное условие успешного обучения каждого школьника. Применение разнообразных видов самостоятельных работ на уроке математики способствует активизации познавательной деятельности, развитию творческих способностей школьника, а в дальнейшем формированию способности к саморазвитию и самообразованию.

Ведущая педагогическая идея опыта

Ведущая педагогическая идея опыта заключается в формировании у школьников самостоятельности на основе двух тесно связанных между собой задач. Первая из них заключается в том, чтобы развивать у учащихся самостоятельную деятельность, учить их самостоятельно овладевать знаниями; вторая – в том, чтобы учить их самостоятельно применять имеющиеся знания в учении и практической деятельности.

Длительность работы над опытом

Работа над опытом осуществлялась в течение трех лет с сентября 2022 года по май 2025 года.

Новизна опыта

Новизна опыта заключается в комбинировании элементов известных методик и технологий, способствующих развитию самостоятельности на уроках математики, в выборе многоуровневых задач по математике, широком использовании методов работы с любыми источниками информации (учебником, Интернетом, справочной литературой), оригинальной компоновке учебного материала.

Диапазон опыта

Диапазон данного опыта работы представлен системой работы учителя при организации уроков математики.

Теоретическая база опыта

**Математика – самый короткий путь
к самостоятельному мышлению.**

В. Каверин

Проблема методики формирования умений самостоятельной работы является актуальной для всех педагогических работников. Её решение важно еще и с той точки зрения, что для успешного овладения современным содержанием школьного образования необходимо повысить эффективность процесса обучения в направлении активизации самостоятельной деятельности учащихся. И чем выше уровень самостоятельности учащихся, тем эффективнее будет протекать их учебная деятельность. Формирование самостоятельности в учебной деятельности является предпосылкой проявления данного качества в других видах деятельности, не только в тех, в которые ученик включается в настоящее время, но и тех, которые ему предстоят в будущем [2].

Основной целью организации самостоятельной работы школьников выступает самостоятельная деятельность. Под **самостоятельной деятельностью** понимается вид познавательной деятельности, в котором предполагается определенный уровень самостоятельности во всех структурных компонентах деятельности – от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции с диалектическим переходом от выполнения простых видов работы к более сложным, носящим поисковый характер, с постоянной трансформацией руководящей роли педагогического управления в сторону ее перехода в формы ориентации и коррекции с передачей функций самому обучающемуся, но лишь по мере овладения методикой самостоятельной работы [15].

Изучение вопроса самостоятельности началось еще в древности. Аристотель, Сократ, Платон глубоко и широко обосновывали в своей работе важность добровольного, активного обладания знаниями и самостоятельного владения ими. При этом они предполагали, что развитие мышления человека может успешно происходить только в процессе самостоятельной деятельности, а совершенствование личности и развитие ее способностей – за счет самопознания. Такая деятельность доставляет ребенку радость и удовлетворение и тем самым устраняет пассивность с его стороны в приобретении новых знаний. Свое дальнейшее развитие идеи о самостоятельности в обучении получают в высказываниях Франсуа Рабле, Мишеля Монтеня, Томаса Мора, которые в эпоху мрачного средневековья в разгар процветания в практике работы школы схоластики, догматизма и зубрежки требуют обучать ребенка самостоятельности, воспитывать в нем

вдумчивого, критически мыслящего человека. Те же мысли развиваются на страницах педагогических трудов Я.А. Каменского, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др. [4].

Один из ведущих педагогов П.И. Пидкасистый в своей работе «Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении» предлагает следующее определение: «самостоятельная работа – это не форма организации учебных занятий и не метод обучения. Вполне законно думать об этом больше, как о способе вовлечения учеников в самостоятельную познавательную деятельность, средства ее логической и психологической организации» [9].

Таким образом, самостоятельная работа учащихся – это работа, которую выполняют учащиеся без непосредственного участия учителя, но по его заданию, под его наблюдением и руководством, в специально предоставленное для этого время.

Придерживаясь мнения К.Д. Ушинского и Пидкасистого П., можно считать, что самостоятельная работа занимает исключительное место на современном уроке, потому что ученик приобретает знания только в процессе личной самостоятельной учебной деятельности.

В работе использованы материалы из работы Пидкасистого П.И. о самостоятельной познавательной деятельности школьников в обучении [14].

2.Технология опыта.

Цель: определить потенциальные возможности применения различных видов самостоятельных работ для развития самостоятельной познавательной активности, саморазвития и самообразования обучающихся.

Задачи:

- создание условий эффективной реализации самостоятельных работ разных видов, условий перехода от самостоятельной работы репродуктивного характера к творческим работам;
- использование дифференцированных заданий для самостоятельных работ;
- использование современных приемов, средств и методов обучения, ориентированных на повышение познавательной самостоятельности школьников; отслеживание эффективности использования применяемых приемов, средств и методов обучения.

Настоящий этап развития педагогической науки отличает глубокое осознание значимости самостоятельной деятельности школьников в обучении. Самостоятельность личности в обучении – одна из главных целей образования. Самостоятельная работа в системе учебных занятий обрела статус объективно необходимой формы обучения, обеспечивающей учащимся прочные знания и устойчивые умения, готовящей школьников в дальнейшем к самостоятельному добыванию знаний.

Самостоятельную деятельность учащихся можно и нужно организовывать на различных уровнях, от воспроизведения действий по образцу и узнавание объектов путем их сравнения с известным образцом до составления модели и алгоритма действий в нестандартных ситуациях.

Под самостоятельной учебной работой обычно понимают любую организованную учителем активную деятельность учащихся, направленную на выполнение поставленной дидактической цели в специально отведённое для этого время: поиск знаний, их осмысление, закрепление, формирование и развитие умений и навыков, обобщение и систематизацию знаний. При выполнении самостоятельной работы у учеников развивается память, мышление, творческое воображение, исследовательские способности. Конечным результатом самостоятельного выполнения заданий является либо углубление и расширение сферы действий уже полученных знаний, либо получение нового, ранее неизвестного ученику знания.

Самостоятельная деятельность является одной из форм организации учебного процесса: урока изучения нового материала, урок-лаборатория, составление отчета об уроке, рассказ об уроке, защита урока исследовательских проектов, учебный эксперимент, домашнее задание исследовательского характера (Приложение 3).

Для того, чтобы самостоятельная работа была эффективной, необходимо соблюдать требования, предъявляемые к организации самостоятельной работы.

1. Обеспечение правильного сочетания объемов урочной и внеурочной самостоятельной работы.

2. Методически правильная организация работы учащегося.

3. Обеспечение учащегося необходимыми методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий.

4. Осуществление учета учебных и личностных достижений школьников.

Все формы самой работы на уроках следуют одним и тем же принципам. Основным является направленность задач на формирование и развитие базовых понятий в учебном процессе. Другим важным принципом является подчинение самостоятельной работы целям развития учебного предмета и общеобразовательным навыкам. Независимая система работы также характеризуется тем, что их реализация предусматривает последовательное усложнение задач как по содержанию, так и по совокупности используемых методов умственной деятельности. Каждая задача в системе направлена на достижение конкретных целей. Самостоятельные работы разных типов сочетаются друг с другом.

В педагогической деятельности автор опыта придерживается следующих этапов организации самостоятельной работы:

– подготовительный – на котором происходит моделирование деятельности обучающегося;

– этап целеполагания – этап, в задачу которого входит совместное определение цели;

– деятельностный этап – учащийся осуществляет учебно-познавательную деятельность, занимая активную позицию, педагогический работник при этом выполняет роль консультанта, он отвечает учащемуся только на те вопросы, которые у него вызывают затруднения;

– рефлексивный этап – оценивание учебных достижений школьника и себя как субъекта учебно-познавательной деятельности.

Различают три главных звена самостоятельной деятельности учащихся.

1. Выделение учащимися познавательной задачи, т.е. умение выбрать цель, увидеть задачу.

2. Выбор, определение и применение адекватных методов действий для решения проблемы, а именно умение выбирать средства для ее решения.

3. Осуществление контрольных операций для определения того, решается ли задача с помощью найденных и применяемых методов, т. е. умения применять полученные знания и навыки в процессе практической реализации.

Классификация самостоятельной работы:

– по дидактической цели их применения: познавательные, практические, обобщающие;

– по уровню проблемности: репродуктивные, репродуктивно-исследовательские, творческие;

– по методам научного познания: теоретические, экспериментальные, на моделирование, на наблюдение, на классификацию, на обобщение, на систематику;

– по типам решения задач (познавательные, творческие, исследовательские).

Классификация самостоятельных работ П.И. Пидкасистого, созданная им на основе учения С.Л. Рубинштейна «О мышлении и путях его развития» (самостоятельные работы учащихся он подразделяет на):

1) Самостоятельные работы по образцу

Работы этого типа выполняются исключительно по образцу, инструкции. В результате чего уровень познавательной активности и самостоятельности не выходит за рамки воспроизводящей деятельности. (Приложение 4)

2) Реконструктивно-вариативные самостоятельные работы

На этом уровне в учебной деятельности ученика интеллектуальные и практические действия протекают в плане реконструирования, преобразования структуры учебных текстов и наличного опыта решения задач, предлагаемых учителем для самостоятельного выполнения. На основе имеющихся знаний и опыта решения задач по образцу ученик может самостоятельно осмыслить внутреннюю структуру изучаемого материала, дать описание действий с объектами изучения, анализировать и предвосхищать возможные исходы этих действий. (Приложение 5)

3) Эвристические самостоятельные работы

Ученик привлекает в ходе решения задач в основном элементы своего формализованного опыта, однако соответствующие знания обычно употребляются в существенно новой функции, благодаря чему возникает продуктивный процесс получения новой информации; отсюда следует, что при выполнении работ этого типа идет накопление учеником нового опыта на уровне овладения элементарными методами исследования в отдельно взятых дисциплинах, закладываются основы выработки умений переноса этих методов на более широкий круг родственных дисциплин. (Приложение 5)

4) Творческие самостоятельные работы

В процессе самостоятельной творческой работы предполагается непосредственное участие школьника в производстве принципиально новых для него знаний, ценностей материальной и духовной культуры. (Приложение 5)

Раскрытие новых сторон изучаемых явлений, объектов, событий в высказывании собственных суждений, оценок на основе всестороннего анализа исходных данных решаемой задачи, самостоятельная разработка тематики и методики опытнической, экспериментальной работы и её выполнение, самостоятельное проектирование и изготовление отдельных предметов и их частей, выделение и формулирование проблем в заданной ситуации, постановка новых проблем, выдвижение гипотезы и разработка плана её решения.

Обучение самостоятельной занятости означает, что учащиеся должны самостоятельно дополнять данные, предоставленные учителем, при объяснении новых материалов. Благодаря выполнению этой работы учащиеся могут сразу увидеть, освоен ли материал или нет, возникают ли трудные времена и ощущаются ли пробелы в знаниях, которые мешают хорошо изученному материалу.

Учитель должен знать следующие особенности обучающих самостоятельных работ: они должны состоять в основном из непродуктивных заданий, немедленно проверять и не ставить им плохие оценки. Поскольку независимое обучение проводится вовремя объяснения нового материала или сразу после объяснения, их непосредственный контроль дает учителю четкую картину того, что происходит на уроке, какова степень понимания учащимися нового материала, на самом раннем этапе его обучения.

Целью этой работы является не контроль, а обучение, поэтому они должны занять много времени на уроке.

Конечно, эта работа не очень способствует умственному развитию детей, но она необходима, потому что можно развить базовые умения и навыки, а также создать основу для дальнейшего обучения ребенка.

При выполнении тренировочных самостоятельных работ еще необходима помощь учителя. Можно разрешить пользоваться и учебником, и записями в тетрадях, таблицами и т.п. (Приложение 4)

Все это создает благоприятный климат для слабых учащихся. В таких условиях их можно легко активировать в работе и выполнить её. На этих работах можно выделить задания по разноуровневым карточкам. Учителю более практично пользоваться ими, если он будет собирать карточки по темам. Каждый набор может состоять из 8-10 вариантов на разных уровнях.

Самостоятельная работа является важной составляющей всего процесса обучения и направлена на обучение, углубление и закрепления знаний, навыков и умений, полученных на уроках. Это по своей сути предполагает максимальную активность каждого ученика и развитие его творческих способностей, самостоятельного мышления.

Задания должны быть все более и более сложными с учетом индивидуальных особенностей учащихся. Нельзя давать учащемуся задание уровнем выше – в лучшем случае будет потеряно время, в худшем – интерес к учению.

При разработке заданий для самостоятельной работы обучающихся следует учитывать дидактические требования:

- примерные нормы времени для выполнения задания;
- логику и структуру учебного материала;
- практическое назначение задания;

- характер познавательной деятельности, направленной на выполнение тех или иных самостоятельных заданий;
- постепенное нарастание сложности заданий.

Самостоятельная работа, которая организуется учителем в учебном процессе, может быть самой разнообразной.

К основным видам самостоятельной работы, применяемым автором опыта, относятся следующие.

1. Работа с книгой – учащимся предлагается поработать с учебником, прочитать и выполнить задания, в процессе урока и дома.

2. Упражнения – обычно даются на закрепление ранее изученного материала.

3. Выполнение лабораторных и практических работ – учащиеся применяют полученные знания на практике.

4. Самостоятельные, проверочные, контрольные работы, в процессе проверки таких работ сразу выясняется, кто знает пройденный материал, кто готовился.

5. Подготовка докладов, рефератов, в процессе выполнения этой работы школьники демонстрируют, как они могут выбирать нужную информацию для поиска в разных источниках, изучать разные литературные источники.

6. Техническое моделирование и конструирование, у учащихся вырабатывается умение смоделировать или сконструировать тот или иной объект, тем самым развивается такой психический процесс как воображение. (Приложение 6, 10)

Данные виды способствуют развитию таких навыков, как анализ, рассуждение, сравнение, умение делать логические выводы, поиск новых решений. Кроме того, участие в познавательных мероприятиях формирует у учащихся, представляющих интерес, создает положительную мотивацию для обучения, развивает интеллектуальную сферу личности, формы и навыки в определенной деятельности.

Привлекая учащихся к самостоятельной работе, автор опыта основывается на их интересах. Все, что изучается, приобретает для учащихся личную значимость, повышает интерес и уровень знаний. Однако предлагаемые темы и рекомендуемые методы, предложенные учащимся самостоятельной работы, не должны превышать его психологических и физиологических способностей. Самостоятельная деятельность должна вызывать желание работать, а не отталкивать своей сложностью и непонятностью.

Организовывая самостоятельные занятия на уроках, автор опыта руководствуется тем, что в самостоятельной занятости развивается высокая культура умственного труда, которая включает в себя не только технику чтения, изучение книги, ведение документов, а главное, необходимость самостоятельной деятельности, стремление вникнуть в суть дела, разобраться в проблемах, которые еще не решены. Результатом самостоятельной деятельности является творческое развитие и формирование собственного мнения. Основная цель самостоятельной работы учащихся – научить детей мыслить, анализировать, обобщать, что положительно сказывается на усвоении учебного материала. На этом основании автором представлены различные самостоятельные работы: тесты, разноуровневые задания, которые помогают улучшить знания, умения, навыки по темам курса.

Основной задачей педагогического использования тестов является определение объема и качества знаний, а также уровня умений и навыков.

Тесты позволяют:

- эффективно использовать время урока, так как тестирование происходит в начале (в конце) урока и требует всего 10-15 минут обучения;
- качественно оценить знания учащихся;
- повысить интерес учащихся к приобретению новых знаний и навыков;
- выявить проблемы изложения и усвоения учебных материалов;
- повысить мотивацию обучения;
- использовать дифференцированный подход в обучении.

Тестирование применяется на всех этапах процесса обучения. В ходе теста выявляются

пробелы в знаниях, что очень важно для дальнейшего обучения. Именно на этом может основываться индивидуальная работа с учащимися. Чаще всего контроль и оценивание достижений учащихся осуществляется только по конечному результату. Использование тестового контроля помогает отразить достижения учащихся в процессе от одного уровня усвоения материала до другого. (Приложение 7, 8, 9)

3. Результативность опыта.

Благодаря введению различных форм и видов самостоятельных работ у обучающихся возрос интерес к учебному предмету «Математика».

Критерием результативности опыта является степень самореализации школьников, которая характеризуется следующими показателями:

- уровень обученности обучающихся (методика Л.А. Ясюковой; методика Амтхауэра на определение уровня интеллекта);
- рост мотивации к изучению предмета (методика Кеттелла о личностных особенностях);
- способность обучающихся к самостоятельной деятельности (методика Т.В. Коростылёвой, к.п.н. Елецкого университета, Н.А. Курдюковой, к.п.н. Липецкого университета).

Положительная динамика опыта подтверждается результатами мониторинга уровня познавательной активности обучающихся на основе диагностического материала («Опросник изучения познавательной активности учащихся» по Б.К. Пашневу, Г.Н. Казанцевой). Используя эти методики, были получены следующие данные (таблица 2).

Таблица 2
Уровень обученности обучающихся

Показатель обученности	% учащихся, имеющих					
	высокий уровень		средний уровень		низкий уровень	
	2022 г.	2025 г.	2022 г.	2025 г.	2022 г.	2025 г.
обученность обучающихся	25	45	52	50	23	5
мотивация к изучению предмета	25	33	25	47	50	20
способность обучающихся к самостоятельной деятельности	15	40	25	55	60	5

Анализируя результаты применения самостоятельной деятельности, хочется отметить, что успеваемость в классах составляет 100%, а процент обучающихся, успевающих на «4» и «5», достиг 95.

Благодаря развитию позитивной мотивации обучающиеся получают положительный результат от образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с их собственными социальными ценностями, а также социальными, социальными и коллективными ценностями. На основании диагностики мотивационно-волевой сферы обучающихся 5-11 классов (по Казанцевой Г.Н.) были получены результаты, приведенные в таблице 3.

Таблица 3
Динамика мотивации учащихся

Классы, годы	% учащихся, считающих учебный предмет «Математика» неинтересным			% учащихся с положительной мотивацией к учебному предмету «Математика»			% учащихся с повышенным интересом к учебному предмету «Математика»		
	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2022-2023	2023-2024	2024-2025	2022-2023	2023-2024	2024-2025
6	34	29	20	32	34	39	34	37	41
7	29	24	17	36	45	46	33	35	37
8	32	25	20	44	49	51	24	26	29
9	28	21	18	39	50	53	33	29	29
11	25	21	14	37	40	43	38	39	43

В результате развития позитивной мотивации обучающиеся достигают положительного результата осуществляемой учебной деятельности.

Второй параметр результативности – рост познавательной активности при изучении учебного предмета «Математика». Закончив работу над проблемой опыта, была проведена повторная диагностика по определению отношения обучающихся к самостоятельной деятельности, в частности к математике (рис. 1).

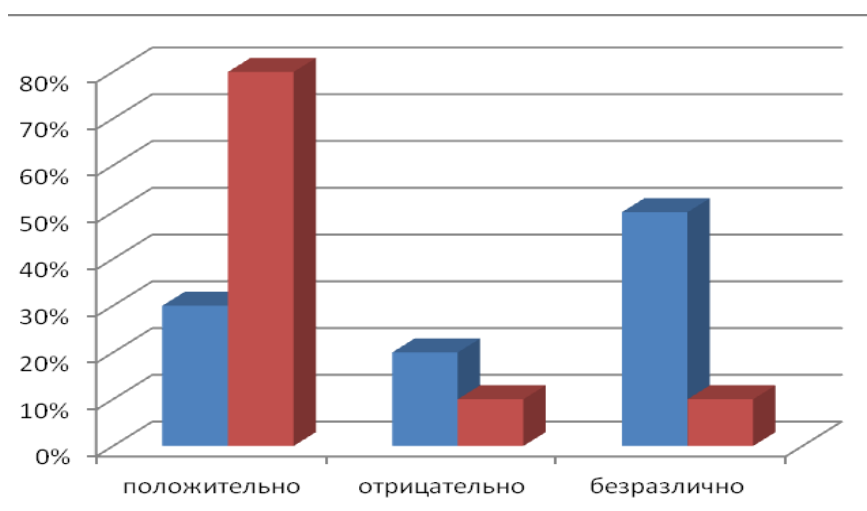


Рис. 1. Рост мотивации обучающихся к самостоятельной работе.

Приведенные данные показывают, что у 77,6% обучающихся сохраняется устойчивая положительная мотивация к изучению учебного предмета «Математика». Остальные же обучающиеся имеют высокую мотивацию к изучению других учебных предметов, что связано с их профессиональным самоопределением. Чем более выражено личностное отношение школьников к самостоятельной деятельности, тем выше уровень их готовности к ее осуществлению.

Таблица 4
Результаты изучения отношения обучающихся
к самостоятельной работе

Критерии	2024-2025 гг.
I. Как вы относитесь к самостоятельной работе, которая проводится по разным предметам? 1. Положительно. 2. Отрицательно. 3. Безразлично.	 80% 10% 10%
II. Что вас привлекает в ней? 1. Возможность пополнять и углубить знания. 2. Возможность проявить самостоятельность. 3. Желание проверить свои знания. 4. Желание получить отметку. 5. Желание получить похвалу от родителей, учителей и др.	 15% 15% 35% 25% 10%
III. Какие виды самостоятельной работы вы выполняете с интересом? 1 Работа с учебником. 2. Работа с дополнительной литературой. 3. Решение задач, выполнение упражнений. 4. Работа с таблицами. 5. Подготовка докладов. 6. Выполнение чертежей, рисунков.	 10% 12% 25% 9% 27% 17%
IV. Какая помощь учителя необходима вам при выполнении самостоятельной работы? 1. Объяснение задания. 2. Инструктаж к работе. 3. Наблюдение учителя. 4. Ответы учителя на вопросы, возникающие при выполнении заданий. 5. Корректирование работы. 6. Проверка и анализ результатов. 7. Помощь учителя не нужна.	 37% 5% 5% 34% 7% 9% 3%
V. Что, на ваш взгляд, следовало бы изменить в организации самостоятельной работы школьников? 1. Увеличить для нее время на уроке. 2. Уменьшить время для нее на уроке. 3. Чаще предлагать творческие задания. 4. Не задавать домашнее задание. 5. Чаще предлагать индивидуальные задания. 6. Предлагать задания на выбор.	 30% 5% 25% 3% 17% 20%

На основании анализа данных, представленных в таблице 4, можно сделать вывод, что только 10% обучающихся безразлично относятся к самостоятельной работе, а также уменьшился процент школьников, которые предлагали не задавать домашнее задание.

Важным показателем является участие школьников в муниципальных региональных конкурсах по учебному предмету «Информатика» (табл. 5) (Приложение 5).

Таблица 5
Победители, призеры творческих конкурсов, олимпиад
(за последние 3 года)

№ п/п	Ф.И.О.	Класс	Год	Название конкурса	Уровень конкурса	Статус
1.	Зоткин Павел	7	2022	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
2.	Денисов Данил	9	2022	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
3.	Морозов Кирилл	9	2022	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
4.	Чепенко Владимир	9	2022	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
5.	Бурбала Екатерина	9	2022	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
6.	Локтионова Алина	9	2022	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
7.	Рекухина Ирина	9	2022	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
8.	Беличенко Евгения	7	2024	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
9.	Здор Александр	7	2024	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
10.	Пащенко Мария	7	2024	онлайн-олимпиада «Учи.ру»	всероссийский	победитель
11.	Клюев Кирилл	11	2024	ВсОШ	муниципальный	призер
12.	Садовая Дарья	7	2024	ВсОШ	муниципальный	победитель
13.	Садовая Мария	7	2024	ВсОШ	муниципальный	победитель

14.	Бычкова Марианна	7	2024	ВсОШ	муниципал ьный	призер
15.	Виноградова Маргарита	7	2024	Всероссийс кий конкурс научно- исследовате льских работ имени Д.И.Менде леева	региональн ый	победитель
16.	Тихонова Лилия	7	2025	ТIIIM 2024/2025 по математике (отборочны й тур)	всероссийс кий	призер

Качество знаний учащихся по математике

Учебный год	Кол-во учащихся	Качество знаний (%)
2022-2023	135	76
2023-2025	111	75
2024-2025	115	76

Результаты ЕГЭ по математике (профильный уровень)

Учебный год	Кол-во учащихся	Средний балл
2024-2025	3	67

Результаты ЕГЭ по математике (базовый уровень)

Учебный год	Кол-во учащихся	Качество знаний (%)
2024-2025	2	100

Библиографический список:

1. Ушинский К. Д. Сборник сочинений. Т. I – II. М., 1952.
2. Белкин, Е.Л. Сущность понятия «самостоятельная работа» в дидактике / Е.Л. Белкин, В.В. Давыдов. – Волгоград, 1989. – 87 с.
3. Буряк, В.К. Самостоятельная работа учащихся: Кн. для учителя / В.К. Буряк. – М.: Просвещение, 1984. – 64 с.
4. Громцева, А.К. Формирование у школьников готовности к самообразованию: Учеб. пособие по спецкурсу для студ. пед. ин-тов / А.К. Громцева. – М.: Просвещение, 1983. – 144 с.
5. Даутова, О.Б. Проектирование учебно-познавательной деятельности школьников на уроке в условиях ФГОС / О.Б. Даутова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2016. – 184 с.
6. Есипов, Б.П. Самостоятельная работа учащихся на уроках / Б.П. Есипов – М.: Учпедгиз, 1961. – 239 с.
7. Жарова, Л.В. Организация самостоятельной учебной деятельности учащихся: Учеб. пособие по спецкурсу / Л.В. Жарова. – Л.: ЛГПИ, 1986. – 79 с.
8. Исакова, Т.Б. Сущность понятия «самостоятельная работа» [Электронный ресурс]. – URL:

<https://cyberleninka.ru/article/n/suschnost-ponyatiya-samostoyatel'naya-rabota/viewer>

9. Крылова, О.Н. Новая дидактика современного урока в условиях введения ФГОС ООО: методическое пособие / О.Н. Крылова, И.В. Муштавская. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 144 с.
10. Крылова, О.Н. Технология формирующего оценивания в современной школе: учебно-методическое пособие / О.Н. Крылова, Е.Г. Бойцова. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 128 с.
11. Лебедчук, П.В. Некоторые направления развития самостоятельности обучающихся / П.В. Лебедчук // Ежегодник РПО: Материалы III Всероссийского съезда психологов. – СПб., 2003. – Т.5. – С.67-69.
12. Метапредметные и личностные образовательные результаты школьников: Новые практики формирования и оценивания: Учебно-методическое пособие / Под общей ред. О.Б. Даутовой, Е.Ю. Игнатьевой. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 160 с.
13. Пидкасистый, П.И. Самостоятельная деятельность учащихся в обучении: Учеб. пособие: (Единство и особенности овладения учащимися знаниями и методами самостоятельной познавательной деятельности) / П.И. Пидкасистый, В.И. Коротяев. – М.: Изд-во МГПИ, 1978. – 77 с.
14. Пидкасистый, П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении: Теоретико-экспериментальное исследование / П.И. Пидкасистый. – М.: Педагогика, 1980. – 240 с.
15. Современные педагогические технологии основной школы в условиях ФГОС / О.Б. Даутова, Е.В. Иванышина, О.А. Ивашедкина, Т.Б. Казачкова, О.Н. Крылова, И.В. Муштавинская. – Санкт-Петербург: КАРО, 2015. – 176 с.
- 24 – 26.

Приложение

Приложение №1 – Опросник изучения роста мотивации учащихся (по Г.Н. Казанцевой).....	26
Приложение №2 – Опросник изучения отношения учащихся к самостоятельной работе, мотивов самостоятельной деятельности среди обучающихся 7-11-х классов (разработанный Т.В. Коростылёвой, к.п.н. Елецкого университета, Н.А. Курдюковой, к.п.н. Липецкого университета).....	29
Приложение №3 – Задания на формирование компетенции самостоятельного поиска информации учащимися.....	31
Приложение №4 – Обучающая самостоятельная работа по теме «Сложение целых чисел» (6 класс). Карточка по теме «Сложение десятичных дробей» (5 класс).....	33
Приложение №5 – Разноуровневая самостоятельная работа по теме «Действия с алгебраическими дробями» (8 класс).....	34
Приложение №6 – Закрепляющие самостоятельные работы.....	35
Приложение №7 – Самостоятельная работа по подготовке к ЕГЭ (10 класс).....	36
Приложение №8 – Самостоятельная работа по подготовке к ОГЭ на «Учи.ру» (9 класс).....	38
Приложение №9 – Тест по теме: «Подобие треугольников» (8 класс).....	40
Приложение №10 – Самостоятельная работа (графический диктант) по теме «Деление десятичных дробей» (5 класс). Математический диктант по теме «Первообразная» (11 класс).....	41

**Опросник изучения роста мотивации учащихся
(по Г.Н. Казанцевой)**

Раздел I

Назови из всех изучаемых в школе предметов, которые тебе нравятся или не нравятся:

А. Любимый предмет _____

Б. Нелюбимый предмет _____

В. Как ты относишься к проектно-исследовательской деятельности

Раздел II

Подчеркни причины, характеризующие твое отношение к предмету, биология.

Допиши недостающие.

Люблю предмет потому, что:

1. Данный предмет интересен
2. Нравится, как преподает учитель
3. Предмет нужно знать всем
4. Предмет нужен для будущей работы
5. Предмет легко усваивается
6. Предмет заставляет думать
7. Предмет считается выгодным
8. Требуем наблюдательности, сообразительности
9. Предмет требует терпения
10. Предмет занимательный
11. Товарищи интересуются этим предметом
12. Интересны отдельные факты
13. Родители считают этот предмет важным
14. Хорошие отношения с учителем
15. Учитель часто хвалит
16. Учитель интересно объясняет
17. Получаю удовольствие при его изучении
18. Знания по предмету необходимы для поступления в институт
19. Предмет помогает развивать общую культуру
20. Предмет влияет на изменение знаний об окружающем мире
21. Просто интересно

Не люблю предмет, потому что:

1. Данный предмет не интересен
2. Не нравится, как преподает учитель
3. Предмет не нужно знать всем
4. Предмет не нужен для будущей работы
5. Предмет трудно усваивается
6. Предмет не заставляет думать
7. Предмет не считается выгодным
8. Не требует наблюдательности, сообразительности
9. Предмет не требует терпения
10. Предмет не занимательный
11. Товарищи не интересуются этим предметом
12. Интересны только отдельные факты
13. Родители не считают этот предмет важным
14. Плохие отношения с учителем
15. Учитель редко хвалит
16. Учитель неинтересно объясняет
17. Не получаю удовольствия при его изучении

18. Знания по предмету не играют существенной роли при поступлении в институт
19. Предмет не способствует развитию общей культуры
20. Предмет не влияет на изменение знаний об окружающем мире
21. Просто неинтересно

Раздел III

Почему ты вообще учишься? Подчеркни наиболее соответствующий этому вопросу ответ или допиши недостающий.

1. Это мой долг.
2. Хочу стать грамотным.
3. Хочу быть полезным гражданином.
4. Не хочу подводить свой класс.
5. Хочу быть умным и эрудированным.
6. Хочу добиться полных и глубоких знаний.
7. Хочу научиться самостоятельно работать.
8. Все учатся, и я тоже.
9. Родители заставляют.
10. Нравится получать хорошие оценки.
11. Чтоб похвалил учитель.
12. Чтобы товарищи со мной дружили.
13. Для расширения умственного кругозора.
14. Хочу учиться.

Изучение отношения к учебному предмету. Обработка результатов.

Первый раздел составлен с целью выявления предпочтения к учебному предмету информатики и способности учащихся к самостоятельной деятельности, второй — причин предпочтительного отношения к предмету, третий – для выяснения того, почему ученик вообще учится, какие мотивы и уровень преобладают (мировоззренческие, общественные, практически значимые, личностные и др.), на основе чего делается соответствующий вывод, самостоятельной активности учащихся по информатике лежащей в основе положительного или отрицательного отношения к предмету и к учению в целом.

Приложение 2

Опросник изучения отношения учащихся к самостоятельной работе, мотивов самостоятельной деятельности среди обучающихся 7-11-х классов (разработанный Т.В. Коростылёвой, к.п.н. Елецкого университета, Н.А. Курдюковой, к.п.н. Липецкого университета)

Изучения отношения учащихся к самостоятельной работе, мотивов самостоятельной деятельности среди обучающихся 7-11-х классов (разработанный Т.В. Коростылёвой, к.п.н. Елецкого университета, Н.А. Курдюковой, к.п.н. Липецкого университета)

- I. Как вы относитесь к самостоятельной работе, которая проводится по разным предметам?
 1. Положительно.
 2. Отрицательно.
 3. Безразлично.
- II. Что вас привлекает в ней?
 1. Возможность пополнять и углубить знания.
 2. Возможность проявить самостоятельность.
 3. Желание проверить свои знания.
 4. Желание получить отметку.
 5. Желание получить похвалу от родителей, учителей и др.,

III. Какие виды самостоятельной работы вы выполняете с интересом?

- 1 Работа с учебником.
2. Работа с дополнительной литературой.
3. Решение задач, выполнение упражнений.
4. Работа с таблицами.
5. Подготовка докладов.
6. Выполнение чертежей, рисунков.

IV Какая помощь учителя необходима вам при выполнении самостоятельной работы?

1. Объяснение задания.
2. Инструктаж к работе.
3. Наблюдение учителя.
4. Ответы учителя на вопросы, возникающие при выполнении заданий.
5. Корректирование работы.
6. Проверка и анализ результатов.
7. Помощь учителя не нужна.

V. Что, на ваш взгляд, следовало бы изменить в организации самостоятельной работы школьников?

1. Увеличить для нее время на уроке.
2. Уменьшить время для нее на уроке.
3. Чаще предлагать творческие задания.
4. Не задавать домашнее задание.
5. Чаще предлагать индивидуальные задания.
6. Предлагать задания на выбор.

Приложение 3

Задания на формирование компетенции самостоятельного поиска информации учащимися

№п/п		Деятельность учащихся
	Урок изучения нового материала	➤ урок использования компьютерных моделей в демонстрационном варианте ➤ найти информацию в Интернете по конкретной теме ➤ составить свои вопросы или ответить на вопросы параграфа, анализируя мультимедийные анимации, поэтапное их объяснение, ➤ указать практическое применение модели, ➤ изучить конспект по электронному учебнику и сопоставить с соответствующим материалом учебника, ➤ сделать обобщение, вывод.
	Урок практикум	➤ изучить конспект работы по электронному учебнику, ➤ попытаться самому наметить путь выполнения работы, ➤ выполнить работу согласно плану, предложенному учителем, ➤ проверить результата на реальность, ➤ ввести данные и проверить решение по алгоритму в электронных таблицах, ➤ делать соответствующее обобщение

	Урок обобщения и систематизации знаний.	➤ презентация ➤ защита проектов ➤ подобрать материал на заданную тему в Интернете, ➤ создать мини проект. Всю эту работу можно делать, индивидуально, парами или маленькими группами
	Урок контроля ЗУН	➤ компьютерное тестирование (итоговое или промежуточное) ➤ тестирование индивидуальное, выборочное; ➤ индивидуальное тестирование с последующей проверкой по алгоритму на компьютере.

Приложение 4

Обучающая самостоятельная работа по теме «Сложение целых чисел» (6 класс)

Пример 1	Пример 2
$(-18) + (-73) = -91$	$(-18) + (+73) = +55$
$\begin{array}{r} 18 \\ + 73 \\ \hline 91 \end{array}$	$\begin{array}{r} 73 \\ - 18 \\ \hline 55 \end{array}$
	$(+18) + (-73) = -55$

Вычислите сумму (1—2).

1. а) $(-8) + (-9)$; б) $(+12) + (+8)$; в) $(-5) + (-6)$.
 2. а) $(-29) + (+13)$; б) $(+54) + (-12)$; в) $(-40) + (+28)$.

Выполните сложение (3—6).

3. а) $(-4) + 9$; б) $6 + (-9)$; в) $(-5) + 3$; г) $(-8) + 8$.
 4. а) $(-16) + 29$; б) $43 + (-68)$; в) $28 + (-13)$.
 5. а) $-40 + (-29)$; б) $-92 + 17$; в) $-27 + 43$.
 6. а) $49 + (-428)$; б) $-37 + (-527)$; в) $438 + (-43)$.

Карточка по теме «Сложение десятичных дробей» (5 класс)

Найди сумму десятичных дробей 4,38 и 5,07. Напиши слагаемое одно под другим так, чтобы единицы были подписаны под единицами, десятые под десятками, сотые под сотыми. Под чертой запиши сумму, начиная с низшего разряда (сотых) не обращая внимания на запятую. Затем ставь запятую под запятыми. Сделай вывод.

4,38

5,08

9,45

Вычисли, используя сделанный вывод:

$$\begin{array}{r} \text{С-1. } + 0,736 \\ \quad \quad \quad + 73,6 \\ \quad \quad \quad + 215 \\ \hline \quad \quad \quad 0,473 \quad \quad \quad 1,25 \quad \quad \quad 0,319 \end{array}$$

С-2. $0,75 + 8,4$; $6,49 + 53,8$; $528 + 4,67$; $39,06 + 0,01$

Разноуровневая самостоятельная работа по теме «Действия с алгебраическими дробями» (8 класс)

По образцу

- 1) Выполните действия: а) $\frac{17}{6x} + \frac{7}{6x}$; б) $\frac{6a-5}{a^3} - \frac{2a-5}{a^3}$; в) $\frac{3a-5b}{a-b} + \frac{2a-4b}{b-a}$;
- 2) Выполните умножение: а) $\frac{2a-b}{3c} * \frac{5c}{b-2a}$; б) $\frac{3a^7}{10b^{10}} * \frac{15b^3}{12a^5}$; в) $\frac{x^2-49}{3x^3} * \frac{x}{7-x}$;
- 3) Выполните деление: а) $\frac{3a^2}{b} : \frac{b}{a^3}$; б) $12x^2 : \frac{6x}{c}$; в) $\frac{8a+3b}{3d} : \frac{3b+8a}{3c}$;

Реконструктивно-вариативная

- 1) Выполните действия: а) $\frac{x^2}{x^2-a^2} - \frac{x}{x-a}$; б) $\frac{3}{4a-8} + \frac{5}{2a-4}$; в) $\frac{4}{y^2-4} - \frac{1}{y-2}$;
- 2) Выполните умножение и деление: а) $\frac{a-2b}{x+c} * \frac{3x+3c}{5a-10b}$; б) $\frac{k^2-c^2}{a-b} : \frac{k+c}{a^2-b^2}$;
в) $\frac{a^2-2ab+b^2}{18} : \frac{a^2-b^2}{24}$;
- 3) Упростите выражение: а) $\left(\frac{x}{y^2} - \frac{1}{x}\right) : \left(\frac{1}{y} - \frac{1}{x}\right)$; б) $\left(\frac{y}{y-5} - 2y\right) : \frac{11-2y}{y-5}$;

Эвристическая

- 1) Выполните действия: а) $\frac{a}{a-x} + \frac{2a^2}{x^2-a^2} + \frac{a}{a+x}$;
б) $\frac{x^2-2xy+4y^2}{x-2y} - \frac{x^2+2xy+4y^2}{x+2y}$;
- 2) Выполните умножение и деление: а) $\frac{a^2-2ab+b^2}{9x^2-y^2} : \frac{b-a}{3x-y}$;
б) $\frac{8c^3+d^3}{a^2-b^2} * \frac{a-b}{4c^2-2cd+d^2}$;
- 3) Упростите выражение: а) $5 - \frac{5a+2b}{2a} * \left(\frac{1}{5a+2b} + \frac{1}{5a-2b}\right)$; б) $\left(\frac{1,5x-4}{0,5x^2-x+2} - \frac{2x-14}{0,5x^3+4} + \frac{1}{x+2}\right) * \frac{x+2}{4}$;

Творческая

- 1) Решите уравнение:
$$\left(\frac{x^2+x+8}{4}\right)^2 - 2 * \frac{x^2+x+8}{4} * \frac{x^2+3x+7}{5} + \left(\frac{x^2+3x+7}{5}\right)^2 = 0;$$
- 2) Докажите, что значение данного выражения не зависит от значений входящих в него букв: $\frac{1}{x} \left(\frac{y^2-xy}{x+y}\right)^2 \left(\frac{x+y}{(x-y)^2} + \frac{x+y}{xy-y^2}\right) + \frac{x}{x-y}$;
- 3) Представьте в виде рациональной дроби: $\frac{5-\frac{b}{a}}{\frac{b}{a}-1} - \frac{\frac{5a+b}{b}-1}{\frac{5a-b}{b}+1}$;
- 4) При каких целых "n" значение выражения $(n-3)^2 : n^2$ является целым числом?

Закрепляющие самостоятельные работы

Самостоятельная работа по теме «Формулы сокращенного умножения» (7 класс)

1. Приведите к многочлену стандартного вида:
 а) $(a-b)(a^2+ab+b^2)$; б) $(a+b)(a^2-ab+b^2)$; в) $(c-2)(c^2+2c+4)$;
 г) $(y+3)(y^2-3y+9)$
2. Какие из равенств являются тождествами:
 а) $a^3-b^3=(a-b)(a^2-ab+b^2)$; б) $x^3+27=(x+3)(x^2-3x+9)$;
 в) $(x+3)(x^2+3x+9)$
3. Заполните пропуски:
 а) $27-\dots=(3-x)(9+3x+x^2)$; б) $\dots+125a^3=(2y+\dots)(\dots-10ax+\dots)$.

Самостоятельная работа по теме: «Раскрытие скобок» (7 класс)

- 1) Верно ли равенство: а) $3(x-2)=3x-2$; б) $-2(4x+8)=-8x-16$.
- 2) Раскрой скобки: а) $-2(2x+1)$; б) $(-3x+7)4$;
 в) $-6(\frac{2}{3}x - \frac{1}{2}y + \frac{1}{4}z)$.
- 3) Заполни пропуски:
 $(3x-2y+\frac{1}{2}a)\cdot\dots=6x^2-\dots+ax$.

Самостоятельная работа по теме «Смежные углы» (7 класс)

- 1) Один из смежных углов больше другого на 60° или в два раза. Найдите эти углы. Нет ли в задаче лишнего данных? Составьте задачу без лишнего данных. Решите её.
- 2) Один из смежных углов больше другого на некоторую величину. Найдите эти углы. Хватает ли данных для решения задачи. Дополните условие задачи, какими либо данными и решите её.
- 3) Один из смежных углов увеличился на 35° . Как изменился другой угол?
- 4) Составьте задачу на нахождение величин смежных углов, которая бы сводилась к решению уравнения $x+(x-20)=180$.

Самостоятельная работа по подготовке к ЕГЭ (10 класс)



СДАМ ГИА: РЕШУ ЕГЭ

Образовательный портал для подготовки к экзаменам

Математика профильного уровня



Вариант № 74438423, составитель Татьяна Куценко

Учитель задал учащимся индивидуальные варианты

Подготовка к ЕГЭ

Ограничение времени доступа: с 12.03.2024 09:40 МСК по 12.03.2024 17:00 МСК

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов. Дробную часть отделяйте от целой десятичной запятой. Единицы измерений писать не нужно.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

Прием работ окончен

1. На конференцию приехали 7 ученых из Чехии, 2 из Венгрии и 5 из Швеции. Каждый из них делает на конференции один доклад. Порядок докладов определяется жеребьевкой. Найдите вероятность того, что тринадцатым окажется доклад ученого из Чехии.
2. Конкурс исполнителей проводится в 5 дней. Всего заявлено 55 выступлений — по одному от каждой страны, участвующей в конкурсе. Исполнитель из России участвует в конкурсе. В первый день 11 выступлений, остальные распределены поровну между оставшимися днями. Порядок выступлений определяется жеребьевкой. Какова вероятность, что выступление представителя России состоится в третий день конкурса?
3. В сборнике билетов по биологии всего 50 билетов, в 15 из них встречается вопрос по теме "Зоология". Найдите вероятность того, что в случайно выбранном на экзамене билете школьнику не достанется вопроса по теме "Зоология".
4. В чемпионате по гимнастике участвуют 70 спортсменок: 25 из США, 17 из Мексики, остальные из Канады. Порядок, в котором выступают гимнастки, определяется жребием. Найдите вероятность того, что спортсменка, выступающая первой, окажется из Канады.
5. Андрей с папой решил покататься на колесе обозрения. Всего на колесе двадцать кабинок, из них 9 – белые, 7 – фиолетовые, остальные — оранжевые. Кабинки по очереди

Статистика по работе № [74438423](#) за 11.03.24  Подготовка к ЕГЭ

Заданий с кратким ответом: 10. Сумма баллов: 10.

Сдать с 12.03 09:40 МСК по 12.03 17:00 МСК.



Влада Ваулина, работа № 74438423

Подготовка к ЕГЭ

Заданий с кратким ответом: 10. Максимальный балл: 10.

Составлена 11.03.2024

Сдана 12.03.2024 10:26 (МСК)

Тестовая часть

№ п/п	Номер в каталоге	Тип	Ответ	Правильный ответ	Балл	Максимальный балл
1	548502	4	0,998	0,998	1	1
2	286219	4	0,04	0,04	1	1
3	513674	4	0,88	0,88	1	1
4	286331	4	0,25	0,25	1	1
5	1025	4	0,4	0,4	1	1
6	502109	4	0,25	0,25	1	1
7	512326	4	0,51	0,51	1	1
8	286045	4	0,325	0,325	1	1
9	1007	4	0,9	0,9	1	1
10	286123	4	0,25	0,25	1	1

Тестовая часть: 10 из 10. Оценка: 5.

Критерии: «3» от 5, «4» от 7, «5» от 9.

Верно Частично верно Неверно Нет ответа

Приложение 8

Самостоятельная работа по подготовке к ОГЭ на «Учи.ру» (9 класс)

Самостоятельная работа

19 заданий

+1

Вопрос 1. Прочитай внимательно текст и выполни задания 1 - 5.

Группа из 10 школьников отправляется на турнир по шахматам вместе со своим тренером. До места проведения турнира они полетят на самолёте, а обратно вернутся поездом. Помимо ручной клади, которую можно взять в салон, каждый из учеников взял с собой по одному чемодану.

Билет на самолёт по тарифу “Эконом” для каждого ученика стоит 2000 рублей. По этому тарифу разрешён бесплатный провоз багажа массой до 20 кг (включительно) и размером до 200 см по сумме трёх измерений (включительно). Этот размер рассчитывается как сумма ширины, высоты и длины чемодана.

Если чемодан имеет размеры, разрешённые тарифом, но массу больше 20 кг, то за каждый килограмм перевеса нужно доплатить по 700 руб.

Если размеры чемодана превышают 200 см по сумме трёх измерений, то он считается негабаритным. Провоз негабаритного багажа разрешён, если его масса меньше 30 кг. Такой багаж оплачивается отдельно в размере 5000 руб. за место (независимо от массы).

На диаграмме чемоданы обозначены номерами от 1 до 10. Точками показана масса каждого чемодана и его размер по сумме трёх измерений. Точки, соответствующие массе, соединены сплошными линиями, а размеру — пунктирными.

↑ масса, кг

размер по сумме
3 измерений, см ↑

активация Win
Чтобы активировать
параметрам комп

×

Банк работ				Мои работы				Журнал			
10 A ▾				С Дата				по Дата			
								☐ ВПР ☒ ОГЭ ☐ ЕГЭ			
Проверочные работы (2 работы)											
Успеваемость				90				95.65			
Качество знаний				75				86.96			
СОУ (обученность)				59.95				74.74			
Средний балл класса				3.75				4.22			
№ Фамилия Имя				Средний балл							
1 Бабенко Артем				1.5				1 2			
2 Ваулина Владислава				4.5				4 5			
3 Воликов Егор				4.0				4 4			
4 Гарбузов Артем				4.5				4 5			
5 Денисов Даниил				—				— —			
6 Денисов Данил				5.0				5 5			
7 Дергоусов Илья				3.5				4 3			

Активация Windo
Чтобы активировать W
параметрам компьюте

← Вернуться			РАБОТА НАД ОШИБКАМИ												
№	Фамилия Имя	Общий балл макс. 18	Оценка*	№ вопроса (18 заданий)											Время
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	
1	Бабенко Артем	8 44%	2	1	1	1	0	1	0	0	1	1	0	0	73 м.
2	Ваулина Владислава	17 94%	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	71 м.
3	Воликов Егор	13 72%	4	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	62 м.
4	Гарбузов Артем	18 100%	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	41 м.
5	Денисов Данил	17 94%	5	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	46 м.
6	Дергоусов Илья	12 67%	3	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	43 м.
7	Кононова Анастасия	18 100%	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	70 м.
8	Майоркова Александра	18 100%	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39 м.
9	Мартынова Варвара	17 94%	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	54 м.
10	Морозов Кирилл	15 83%	4	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	61 м.
11	Наприенко Виктория	15 83%	4	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	73 м.
12	Рыжкова Александра	14 78%	4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	39 м.

Активация Windo
Чтобы активировать W
параметрам компьюте

Приложение 9

Тест по теме: «Подобие треугольников» (8 класс)

В-1.

1.Δ МКР ~ ΔМ'К'Р', КЕ и К'Е' – медианы, причем МЕ в 4 раза больше М'Е'. Найдите отношения периметров треугольников МРК и М'Р'К'.

Отв: а)6, б)8, в)4, г)2.

2. В $\triangle ABC$ проведены высоты АК и СМ, О-точка пересечения высот. Какие из высказываний верные?

1) $\triangle ABC \sim \triangle AOC$; 2) $\triangle COK \sim \triangle AOM$; 3) $\triangle AMC \sim \triangle CKA$; 4) $\triangle АКВ \sim \triangle СМВ$.

Отв: а)1; 2, б)3; 4, в)1;3, г)2;4.

3. В прямоугольном $\triangle MKE$ $\angle K=90^\circ$, $KE=8$ см, $ME=16$ см, КД- высота. Найдите длину отрезка ДМ.

Отв: а)4 см, б)12 см, в)14 см, г)9 см.

4. Высоты параллелограмма 12 дм и 16 дм. Периметр параллелограмма равен 98 дм. Найдите разность между смежными сторонами параллелограмма.

Отв: а)7 дм, б) 14 дм, в) 4 дм, г) 18 дм.

5. В $\triangle CDE$ $EC=26$ см, отрезок МН параллелен стороне СЕ, причем М принадлежит СД, Н принадлежит ЕД. Найдите СД, если $CM=8$ см, а $MN=20$ см.

Отв: а)24 см, б) $34 \frac{2}{3}$ см, в)27 см, г)30 см.

6. В трапеции ABCD, $AD \parallel BC$ $BC=6$ см, $AD=14$ см, $AC=15$ см. Е- точка пересечения AC и BD. Найдите CE.

Отв: а) 4 см, б)6 см, в)4,5 см, г)5,5 см.

7. Известно, что два треугольника подобны. Стороны одного равны 7 см, 12 см, 16 см, а другого – 40 см, 30 см, х см. Найдите х.

Отв: а)18 см, б)20 см, в)24 см, г)18,5 см.

8. Дан $\triangle ABC$, проведены высоты АН и ВЕ, О – точка пересечения высот. Найдите верное высказывание: а) $\triangle ACB \sim \triangle HCE$, б) $\triangle BCA \sim \triangle HCE$, в) $\triangle AOB \sim \triangle EOH$, г) $\triangle HOE \sim \triangle HCE$.

Отв: а) а, б) б, в) в, г) г.

Приложение 10

Самостоятельная работа (графический диктант) по теме «Деление десятичных дробей» (5 класс)

«Да» изображается отрезком (—), «нет» уголком (^).

Выполните действия:

1) $7,8:0,1=78$;

2) $499,6:10=49,96$;

3) $0,74:0,01=74$;

4) $295,1:1000=0,2951$;

5) $5,96:0,01=596$;

6) $74:1000=0,074$;

7) $0,77:0,001=77$

8) $20:100=0,02$;

9) $0,36:0,01=0,36$;

10) $63:10000=0,63$

Ответ: _ _ _ _ _ ^ ^ ^ ^ ^.

Математический диктант по теме «Первообразная» (11 класс)

1. Первообразная некоторой функции $F(x)$ равна $f(x)=2x$. Найдите функцию $F(x)$.

2. Найти общий вид первообразной функции: а) $y=2x$ б) $y=3x^2+2x$ в) $y=3$ г) $y=(x-2)^8$ е) $y=\sin x$

3. Скорость прямолинейного движения точки изменяется по закону $v(t)=3t^3-2t$. Найдите закон движения точки.

4. Материальная точка движется со скоростью $v(t)=\sin t + \cos t$. Найти уравнение движения точки, если при $t=\frac{\pi}{4}$ найденный путь равен 3 км.

Подготовка учащихся основной школы к выполнению тестовых заданий по русскому языку в рамках подготовки к ОГЭ

(из опыта работы)

Турьянская Валентина Николаевна,
учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ №5 с УИОП г. Шебекино»

Актуальность опыта

Итоговая аттестация – первая по-настоящему серьезная проверка эффективности учебной деятельности ученика под руководством учителя. Подготовка к итоговой аттестации – это всегда ответственный процесс, от того, насколько грамотно он будет построен, зависит наш результат.

Жизнь давно доказала, что успешность человека определяется не объемом знаний, а умением его применять. Скорее всего, этим обусловлен переход от традиционной формы экзамена к экзамену в новой форме.

Главная задача учителя - учить учиться, сделать так, чтобы ученики умели и хотели самостоятельно добывать знания, поэтому наша позиция – учитель-помощник, учитель-партнер, учитель-наставник. Я думаю, что этим и определяется выбор стратегии и тактики учителя в системе подготовки к ОГЭ, подходы к организации процесса взаимодействия и с учениками, и с родителями.

Уже за долгое время педагогическое сообщество накопило определенный опыт проведения и подготовки к ОГЭ. Процесс этот трудоёмкий, требует внимания и тактики. Для успешной сдачи экзамена по русскому языку в новой форме недостаточно грамотно писать, необходимо понять саму специфику экзамена., как уже всем известно.

У каждого учителя постепенно, с опытом, формируется свой стиль подготовки к экзамену. По моему мнению, подготовка к сдаче ОГЭ должна обязательно отличаться от традиционного повторения школьной программы по русскому языку и должна быть строго ориентирована на определённую форму экзамена и на специфическую систему проверки экзамена.

Все эти направления и задачи тесно взаимосвязаны между собой и отсутствие хотя бы одного из них не может привести к положительному результату, эти выводы я делаю из личного опыта.

Подготовку девятиклассников провожу систематически, целенаправленно, в несколько этапов. Я стремлюсь к тому, чтобы каждый из учеников на экзамене чувствовал себя уверенно и успешно, это очень важно!

Для эффективной подготовки к ОГЭ нужна тренировка, тренировка и еще раз тренировка. Довести решение тестовых заданий до автоматизма, это залог успеха.

Подготовленность к чему-либо понимается как комплекс приобретенных знаний, навыков, умений, качеств, позволяющих успешно выполнять определенную деятельность. В готовности учащихся к сдаче экзамена в форме ОГЭ можно выделить следующие составляющие:

-информационная готовность (информированность о правилах поведения на экзамене, информированность о правилах заполнения бланков и т.д.);

-предметная готовность или содержательная (готовность по определенному предмету, умение решать тестовые задания);

-психологическая готовность (состояние готовности – "настрой", внутренняя настроенность на определенное поведение, ориентированность на целесообразные действия, актуализация и приспособление возможностей личности для успешных действий в ситуации сдачи экзамена).

Для успешной сдачи экзамена за курс основной и средней школы, начинать подготовку учащихся к экзаменам и нацеливать на высокий результат нужно уже с 5 класса.

Конечно, всем понятно, что без прочного усвоения базовых знаний учениками невозможно дальнейшее обучение.

Одна из задач, которую нужно решать на уроках русского языка - подготовка учащихся 9-х классов к итоговой аттестации, поэтому нужно найти такие способы организации учебного процесса, которые будут ускорять развитие учащихся и при этом учитывать, возможности

каждого ученика.

1. Устная работа на уроках – это беседы учителя с классом или отдельными учениками, и рассуждения учащихся при выполнении тех или иных заданий.

2. Внеурочная работа с учащимися на консультациях. В рамках консультаций весь учебный материал, который ученик обязан знать при сдаче государственной итоговой аттестации (уровень обязательной подготовки), разбиваю на крупные темы на основе кодификатора элементов содержания к уровню подготовки учеников общеобразовательных учреждений для проведения и сдачи ОГЭ.

3. Для успешной сдачи экзаменов ученик должен быть подготовлен не только практически, но и психологически, это очень важно. Поэтому на своих уроках, выполняя типовые задания, подчеркиваю возможность их решения каждым учеником – это ситуация успеха. На занятиях я стараюсь создать атмосферу комфортности, взаимопонимания, доверия.

5. Работа с «учащимися группы риска», под которыми понимается группа обучающихся, у которых вероятность получения неудовлетворительной отметки (балла, ниже установленного минимального) на экзамене достаточно высока. Чтобы работать с учащимися «группы риска», необходимо ответить на вопросы ПОЧЕМУ? (выявить причины, по которым они отнесены к этой группе) и КАК? (какие шаги следует предпринять, чтобы обеспечить им положительные результаты итоговой аттестации).

Ответ на первый вопрос дает проведение диагностических работ, а на второй – предлагаемая в проекте идея: разработать индивидуальные задания для каждого учащегося «группы риска».

Ведущая педагогическая идея опыта

Каждый учитель не просто так старается применить на своих уроках различные его формы и методы. Только используя что-то новое, применяя различные технологии, на мой взгляд, можно добиться самой главной цели урока – это, конечно, его усвоения.

Теоретическая база опыта

В процессе моей работы были использованы следующие виды технологий:

- ИКТ технологии;
- здоровьесберегающие технологии.

Новизна опыта

Система работы учителя через:

- С 5 класса учащихся работают с тестами в форме ОГЭ.
- В 9 классе курс по выбору. Данный курс развивает систему ранее приобретенных программных знаний, углубляет и расширяет курс русского языка основной школы.
- В старших классах дополнительные занятия.
- Психологическая подготовка учащихся к экзамену.
- План индивидуальных занятий с детьми «Группы риска».

Технология опыта

Весь процесс обучения в современной школе, начиная уроками и заканчивая внеклассной работой, направлен на реализацию Федерального государственного образовательного стандарта, который подразумевает повышение и развитие интереса всех обучающихся к изучению разных предметов, реализацию социальной и коммуникативной функции образования.

Введение основного государственного экзамена по русскому языку в форме централизованного тестирования заставляет учителя перестроить весь образовательный процесс в основной школе. Усиленную работу необходимо начинать в 5-6 классе, так как большая часть материала реализуется уже при государственной итоговой аттестации во время экзамена в 9 классе. В 10-11 классах необходимо не только подготовить к выпускному и вступительному тестированию, но и подготовить старшеклассников с психологической точки зрения.

При разработке системы подготовки к ОГЭ по русскому языку необходимо охватить все разделы языкознания: "Фонетику", "Орфоэпию", "Лексику", "Фразеологию", "Морфемику", "Морфологию", "Пунктуацию", "Орфографию", "Культуру речи", "Развитие речи" (подготовка к сочинению). Кроме этого, учитель русского языка должен ежегодно анализировать результаты тестирования прошлогоднего экзамена. Это помогает выявить трудности и проблемы выпускников по конкретным темам и заданиям и целенаправленно отработать эти недостатки в работающем классе.

Цель работы: описать конкретный комплекс заданий и упражнений по русскому языку, помогающий качественно подготовить выпускников к ОГЭ.

Задачи:

1. Раскрыть теоретический аспект подготовки к выпускному экзамену.
2. Определить наиболее эффективные методы и приемы при практической отработке тестовых заданий.

Данная работа представляет собой попытку обобщения методики подготовки к ОГЭ по русскому языку. Методическая разработка поможет учителям русского языка и литературы в подготовке обучающихся 9-х классов к сдаче экзамена по новой форме.

Основная часть.

1. Информационный этап подготовки к ОГЭ.

Подготовку к Основному государственному экзамену лучше всего начать с информационного этапа, который включает в себя ряд компонентов. Во-первых, оформляется информационный стенд сменного состава, в котором есть такие разделы:

- Памятка для выпускника - в ней содержатся различные психологические советы при подготовке к экзаменам. Эти советы-рекомендации можно взять из книги Д. Карнеги.
- Памятка для родителей - в ней должны быть советы по подбору дополнительной литературы по подготовке к выпускному экзамену. Кроме этого, в этом разделе постоянно должны меняться рекомендации, на какие разделы или темы школьники должны обратить внимание при выполнении домашних заданий.
- Контрольно-измерительные материалы - сборники тестовых заданий.
- Образцы заполнения бланков ответов.
- Памятки, схемы, таблицы, алгоритмы по темам русского языка.

Этот демонстрационный материал служит необходимым помощником для старшеклассников, особенно для выполнения практической части. В памятках обязательно должны все виды разборов: фонетический, лексический, морфемный, морфологический, синтаксический, пунктуационный. Кроме этого здесь, по моему мнению, должен быть постоянно материал для самопроверки и взаимопроверки.

2. Модель учебной деятельности.

При подготовке к Основному государственному экзамену предусматриваются разные виды деятельности старшеклассников: это аудиторная деятельность, и работа по индивидуальной траектории или индивидуальному прогнозированию, факультативные занятия, индивидуальные консультации, интеллектуальные игры, викторины, творческие конкурсы, кружковые занятия. Это разнообразие образовательной деятельности выпускников носит активно-деятельностный, проектный характер. Школьники осмысленно выполняют стандартные задания, и осваивая и приобретая следующие навыки:

- осваивают модели учебной деятельности;
- приобретают конкретные лингвистические навыки;
- получают технические навыки при использовании информационно-коммуникативных технологий;
- развивают коммуникативные и межкультурные навыки.

Главным видом учебной деятельности является конечно урок, который имеет свои особенности, свою пошаговую систему.

Шаг 1. Повторение теоретического материала.

Для успешного выполнения тестовых заданий по ОГЭ необходимы глубокие и прочные знания по теории всего курса русского языка, то есть все полученные знания за курс 5-9 класса. Уже на своем опыте я заметила, чем ближе ОГЭ, тем сильнее стремление учителя больше внимания на уроке уделить непосредственно подготовке к экзамену. Невозможна подготовка к ОГЭ без повторения изученного материала.

Возникает вопрос: **как организовать планомерное повторение учебного материала?** Обобщающее повторение невозможно без схем и опор. Они создаются в ходе изучения материала и постоянно используются для повторения. Электронная доска, большой помощник в работе на уроке, она дает возможность применить новые виды схем. Например, при обобщающем повторении теоретического материала удобен денотатный граф. **Денотатный граф** - [от лат. denoto — обозначаю и греч. — пишу] — способ вычленения существенных признаков ключевого понятия. Создание такой схемы предполагает выделение ключевого слова или словосочетания; чередование имени и глагола в графе (глагол выражает движение от понятия к его существенному признаку); дробление ключевого слова по мере построения графа на слова — "веточки"; соотнесение каждого слова — "веточки" с ключевым словом с целью исключения каких-либо несоответствий, противоречий. Насколько удобна такая схема, можно увидеть на примере такой сложной по структуре теме, как виды сказуемых. Денотатный граф позволяет «разложить по полочкам» основные понятия и проиллюстрировать их наглядными примерами.

В начале учебного года я провожу тестирование для выявления "слабых" мест в знаниях учащихся, разрабатывается программа изучения определенных тем, контроль, консультации. Вопросы тестов всегда используется при контроле знаний учащихся практически на каждом уроке, при тематическом контроле и итоговом контроле. На уроках разбираются наиболее сложные вопросы, во втором полугодии их разбирают сильные ученики или решение их готовят слабые ученики. Ни для никого не секрет, что огромную помощь сейчас оказывает Интернет; появляются очень хорошие сайты по тестированию и подготовке к ОГЭ по русскому языку, которые позволяют в режиме онлайн провести проверку знаний и объективно оценить уровень знаний учеников. Особенно радует, что сайты хорошо оформлены, содержат много вариативных заданий и материалы для правильных ответов. Очень важно для сельской школы - не потеряна связь с миром. В этом отношении приветствую инициативу "По уши в ГИА и ЕГЭ"- за что сайту отдельное им спасибо! С результатами тестов-всех видов обязательно информирую родителей через дневник.

Уже можно сделать вывод, что организация повторения и формирование у школьников навыков работы с тестами в ходе подготовки к итоговой аттестации, в основном, обеспечивают необходимое качество изучаемого материала. Повторение осуществляется в 9 классе в течение всего учебного года и поэтапно, после изучения отдельных тем. Кроме того, календарно-тематическим планированием предусмотрено блочное повторение в начале и по окончании учебного года. На уроках контроль повторения и подготовки к экзаменам я провожу в форме тестирования, фронтального опроса, индивидуальной работы с учащимися. При проведении дополнительных занятий формы работы, в основном, индивидуализированы. Школьники на занятиях и дома пользуются материалами и полезными ссылками: «ОГЭ! Проблемы, пути решения», «Готовимся к ОГЭ» и т.д.

В своей работе главными формами системной подготовки к итоговой аттестации в основной школе вижу следующее:

- систематический контроль над формированием языковой компетентности учащихся через проведение понятийных диктантов, взаимопросов по изученным темам; введение в урок мини-тестов, позволяющих оперативно проверить уровень усвоения школьниками теоретических знаний; создание индивидуальных и коллективных проектов по исследованию лингвистических понятий; комплексный анализ лингвистических текстов и составление собственных учащимися научных суждений с опорой на эпиграф, проблемный вопрос;
- через ежеурочный комплексный анализ текстов различных стилей и типов речи совершенствование лингвистической и коммуникативной компетентностей учащихся через

исследование орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и стилистических норм с опорой на неадаптированные тексты;

- организация итогового контроля в конце каждого класса только с опорой на комплексную работу с текстом с обязательным включением элементов тестирования с применением учащимися специально разработанных бланков для заполнения ответов, что способствует не только более удобной проверке, но и усвоению учащимися технологии работы с различными бланками;

- ведение индивидуальных, групповых занятий, курсов по выбору, направленных на развитие и коррекцию знаний, умений и навыков учащихся.

Анализ результатов написания пробных экзаменов по русскому языку в новой форме свидетельствует о том, что большие затруднения при подготовке к экзамену и в процессе написания самой экзаменационной работы вызывает как творческая часть работы (написание сжатого изложения и сочинения-рассуждения), так и выполнение заданий, связанных с языковым разбором. Именно поэтому подготовка к экзамену представляет собой многоаспектную работу, которая предполагает и углублённое повторение изученного ранее материала (в 5-9 классах), и постоянную тренировку в языковом анализе, и развитие коммуникативных умений, связанных с восприятием чужого текста (на слух и/или зрительно), с анализом текста и созданием собственного речевого высказывания, которое соответствовало бы определенным требованиям.

Мы должны помнить о том, что подготовка к ОГЭ проводится в виде занятий, на которых ученики уже не будут заново изучать всю программу по предмету. Они узнают о тех особенностях тестирования, которые позволят им получить максимум баллов. Подготовка ориентирована не просто на экзамен, а именно на сдачу ОГЭ. Это значит, что они во время обучения:

- получают навыки тестирования;
- поймут особенности формулировок заданий;
- научатся распределять время на выполнение тестовых заданий;
- узнают о самых распространенных ошибках;
- узнают, по каким темам больше всего вопросов в тестах.

Работа в парах, на мой взгляд, является эффективным способом подготовки к ОГЭ, потому что ребята не только находят ошибки друг у друга, они пытаются объяснить, проанализировать выполненное задание, дать правильный ответ. Пары я продумываю заранее, они бывают 3-х видов: сильный-сильный, слабый-слабый, сильный- слабый. Такие занятия в парах помогают выявить самые проблемные темы, самые слабые места. Зачетный лист в форме ОГЭ позволяет научить ребят правильно заполнять бланки, обращать внимание на каждую мелочь при тестировании. Ребята ставят сами + или -, сами подсчитывают баллы.

Индивидуальная работа, как правило, чаще ведется со слабыми учениками и направлена в первую очередь на сдачу экзамена. Слово «экзамен» переводится с латинского как «испытание». И именно испытаниями, сложными, подчас драматичными, становятся выпускные экзамены для слабых учащихся.

Для сильных учащихся тестовые задания не представляют особой трудности, поэтому большую часть времени мы посвящаем оттачиванию техники выполнения тестов и написанию изложения и сочинения.

Конечно, не менее важен и психологический настрой ребят, потому что невозможно, например, подготовиться к заданию 3, не прилагая к этому никаких усилий. Всё дело в том, что для правильного выполнения этого задания в первую очередь необходимо знать определения средств

речевой

выразительности:

1. Метафора – это слово в переносном смысле. Чаще всего выражается глаголами, существительными.

Например: *Ночь металась за окнами, то распахиваясь стремительным белым огнём, то сжимаясь в непроглядную тьму.*

2. Олицетворение – наделение неодушевленных предметов признаками и свойствами человека. Например: *заговорили наши орудия. Вечор, ты помнишь, вьюга злилась.*

3. Эпитет – образное определение предмета или действия. Чаще всего выражаются прилагательными и наречиями.

Например: *сквозь волнистые туманы пробирается луна, на печальные поляны льёт печально свет она.*

(и другие средства речевой выразительности).

Задание 4 на приставки, и здесь нужно вспомнить теоретический материал:

Приставки в русском языке можно разделить на следующие группы:

1 - [неизменяемые приставки](#);

2 - [приставки, оканчивающиеся на З-С](#);

3 - [приставки ПРЕ-, ПРИ-](#);

4 - [иноязычные приставки](#);

5 - приставки, правописание которых зависит от ударения.

Конечно, часть заданий мы можем отрабатывать только после изучения темы (СПП, БСП), однако это не мешает нам в начале года повторять ранее изученный материал, а иногда и забегать вперед.

Шаг 2. "Продвинутая" лекция.

Наиболее объемные или сложные темы обобщаются учителем при помощи "продвинутой" лекции с использованием мультимедиа (это могут быть слайды, таблицы, презентации).

Шаг 3. Работа в группах по отработке тестовых заданий.

В совместной деятельности Учащиеся отрабатывают тестовый материал заданий, это помогает им сэкономить время на выполнении заданий. На этом этапе происходит осмысление языкового материала, так как при выборе ответов школьники анализируют, размышляют, применяя правило, выявляют закономерности тестовых заданий. Самое главное - взаимопомощь, взаимоконтроль, взаимоподдержка, они влияют на межличностные отношения в классном коллективе.

Шаг 4. Самостоятельный выбор задания.

Отработанный на уроке материал закрепляется во время подготовки домашнего задания: учащиеся самостоятельно выбирают типичные задания и отрабатывают тестовые задания. Для этого можно использовать дополнительный материал по подготовке к тестовому контролю.

3. Сформированность орфографических навыков - путь к прочным знаниям.

Экзаменационные тесты по русскому языку, изложение и сочинение предполагают прочные знания в области орфографии - знание основных правил русского языка помогает в решении тестовых заданий и грамотного оформления творческой работы. Систематизировать орфограммы лучше всего в ходе повторения теоретического материала каждой части речи. Для этого все орфограммы русского языка распределяются по частям речи и оформляются в виде Сетки орфограмм: например, Сетка орфограмм по теме "Имя существительное", Сетка орфограмм по теме "Глагол". Сетка орфограмм представляет собой набор всех орфограмм по теме: точное название орфограммы, правило-опора, примеры с графическим оформлением. Оформленная сетка орфограмм учителем копируется и размножается на компьютере для каждого ученика, а также закладывается в модуль по конкретной теме. Это делается для того, чтобы школьники могли в любое удобное время посмотреть нужную орфограмму, а не искать её в учебниках или памятках. На каждом уроке русского языка предусмотрены упражнения, отрабатывающие практические навыки по орфограммам: это словарно-орфографическая работа, диктант-дубль, "Найди ошибку", "Четвертое лишнее", распределительный диктант, работа с таблицами, орфографический диктант "Проверь себя".

Рассмотрим варианты таких заданий:

- Словарно-орфографическая работа.
 - Вставить пропущенные буквы, поставить ударение.
 - Составить предложение с однородными членами предложения, употребляя словарные слова *академик, инициатор* в разных падежах.
 - Слова - академик, предприимчивый, инициативный разберите по составу.
- Академик, арендатор, эксперимент, талисман, филолог, честолюбие, предприимчивый, профессор, инициатор, инициативный, диалектология, добропорядочный.
- Распределительный диктант по теме "Глагол".

Наступаешь, тушевать, любишь, не думает, угадывать, умываться, зажигать, верил, гонит, изжарьте, заведовать, не читает, заметишь, соберу, познакомь, клеил, строиться, негодовать, умывается, лаял, собирать, вытирать, исправьте, вытереть, разгуливать, одевается, рассматривать, называется, чувствовать, не смотрел, строил, помогите, гоняет, обеспечить, постукивать, решает, пляшет, унесите, раздумывать, разделит, рисовал бы, прочтите, не страдает, уничтожь, читал, обследовать, читал бы, напишите, спросили бы, любите, не решился бы, верил бы, ночевать.

У учащихся появляется вот такой вариант Сетки-орфограмм, в неё добавляется графическое обозначение орфограмм.

Не с глаголом - не думает - не читает - негодовать - не смотрел - не страдает	Ь-в гл.2л., ед.ч. - любишь - заметишь - наступаешь - называешь - думаешь	- тся - -ться - умываться - умывается - одевается - называется - строиться	- корни с чер. -е-и - собирать - вытереть - вытирать - соберу - зажигать
-е-и в оконч.гл. - гонит - гоняет - решает - пляшет - разделит	Ь в гл. пов.накл. - обеспечить - познакомь - исправьте - уничтожь - изжарьте	гл. перед суф. - Л - читал - верил - клеил - лаял - строил	БЫ с глаг. - рисовал бы - читал бы - спросили бы - не решился бы - верил бы
-ова, -ева - обследовать - тушевать - заведовать - ночевать - чувствовать	-ыва, -ива - угадывать - рассматривать - постукивать - разгуливать - раздумывать	суф. - И в пов.накл. - напишите - любите - помогите - прочтите - унесите	? сомнения

- Диктант-дубль. Данный вид работы предполагает хорошее знание всех орфограмм вразброс: первый ученик называет, записывает и комментирует любое слово с орфограммой, остальные в классе придумывают слова с этой же орфограммой, следующий ученик называет другую орфограмму, и снова повторяется круг.
- "Четвертое лишнее" - здесь могут быть различные варианты с использованием орфограмм.
- прилагательное, предложение, растение, предлагать;
- чёрный, поджог, жёлтый, жёлуди.
- Работа с таблицами "Т-схема" — это своего рода распределительный диктант, Т-схема предполагает распределение слов в две колонки, только орфограммы должны быть похожи, например, "Н-НН в суффиксах прилагательных и суффиксах причастий", "О-Ё(е) после шипящих и Ц в суффиксах существительных и прилагательных".
- Диктант "Проверь себя!" - дает возможность учащимся проверить свои орфографические знания. Для этого можно использовать любые дидактические и справочные материалы по подготовке к ОГЭ. Подобные задания помогают отработать навыки грамотной речи и письма.

4. Лексическая работа с текстом и словом.

Лексический разбор текстов разных стилей имеет свои особенности. При анализе художественного текста указываются средства художественной изобразительности: синонимы, антонимы, омонимы, метафоры, сравнения, олицетворения, гиперболы и тому подобное. Кроме этого, текст анализируется с точки зрения стилистических возможностей слов и выражений - диалектные слова, профессионализмы, заимствованные слова, неологизмы. Лексическая работа с текстом предполагает работу с отдельными словами, поэтому необходимо научить учащихся на более высоком уровне производить лексический разбор отдельного слова. С этой целью заостряется внимание на Памятке "Лексический разбор слова".

Памятка "Лексический разбор слова".

1). Каково лексическое значение слова в данном предложении? Используя Толковый словарь, определите все значения данного слова. Определите: является ли слово однозначным или многозначным.

2). В прямом или переносном значении употреблено слово?

3). Какие синонимы и антонимы имеет слово?

4). Какова стилистическая характеристика слова:

- разговорное; - книжное; - стилистически нейтральное.

Какие пометы в словаре указывают на особенности употребления этого слова?

5). Каково происхождение слова?

6). Придумайте и запишите предложения, употребляя слово в разных лексических значениях (Пахнова Т.М. 2003, с. 260).

Образец лексического разбора слова.

Л.В. Щерба - выдающийся русский языковед.

Слово языковед однозначное, так как имеет одно лексическое значение: ученый - специалист по языковедению. Слово языковед употреблено в прямом значении. Имеет синоним - лингвист, слово языковед стилистически нейтральное слово, его чаще всего употребляют в среде лингвистов. Слово лингвист - заимствованное. Слово сложное: оно образовано от слияния двух слов - язык и ведать, языковед имеет два корня - язык и -вед, соединены корни при помощи соединительной гласной -о-. Например, Языковеды обсуждают новые преобразования в области языкознания.

5. Комплексный анализ текста.

Комплексный анализ текста помогает учащимся исследовать текст с разных сторон и построить свой ответ в форме связного высказывания. Примерная программа комплексной работы с текстом приведена в книге Т.М. Пахновой "Готовимся к экзаменам по русскому языку, 9-11 классы", в методическом пособии для учителей словесников С.Л. Каганович "Обучение анализу поэтического текста", в книгах под рубрикой "Мастер-класс", например, Г.П. Соколовой "Уроки русского языка и словесности". Задания, предложенные в дидактических и методических пособиях, можно менять, усложняя задания или уменьшая. Необходимо учитывать индивидуальный интеллектуальный уровень выпускников: уровень знаний, психические особенности характера: темперамент, темп работы, возможности. Для образца возьмем несколько заданий к текстам:

- Текст 1 (Подготовка к ЕГЭ, под редакцией Б.Г. Меркина, страница 218).
 - К какому стилю принадлежит данный текст?
 - Какой тип речи используется в данном тексте?
 - Найдите в 1, 4, 6, 7, 8, 17 предложениях языковые средства выразительности: тропы, фигуры, фонетические средства выразительности, стилистически окрашенную лексику, особенности синтаксической организации текста.
 - Определите, какую роль в раскрытии основной мысли текста они играют?
 - Сформулируйте основную мысль текста. Найдите предложения, которые в максимальной степени формулируют основную мысль текста.
- Текст 2. (Подготовка к экзаменам, под редакцией Т.М. Пахновой, упражнение 222, страница 199).
 - Прочитайте выразительно текст: определите логические ударения, короткие, длинные паузы, подберите тон, темп чтения, принимая во внимание содержание текста.
 - Определите тему, основную мысль текста. Выпишите ключевые слова, подтверждающие главную идею текста.
 - Разбейте текст на микротемы, озаглавьте каждую часть. Подумайте, почему вы выбрали это название.
 - Сформулируйте главную мысль каждой микротемы, запишите её.
 - Определите стиль текста и докажите (найдите все стилистические особенности данного жанра).
 - Определите тип речи: описание, рассуждение, повествование. Докажите это.
 - Объясните значения слов - панорама, шатер, островерхий, уникальный, ансамбль, эпос, монография.

- Произведите морфемный разбор (разбор по составу и словообразовательный разбор) выделенных слов - *московский, подлинное, воображение, уцелевший, великорусская*.
- В первых трех абзацах подчеркните грамматические основы.
- Объясните знаки препинания в предложениях с вводными словами. Подберите синонимы к вводным словам, наверное, *конечно*.
- Выпишите из текста примеры, которыми можно проиллюстрировать, когда ставится и когда не ставится запятая перед союзом *как*.
- Выпишите два сложноподчиненных предложения, произведите их полный синтаксический разбор.
- Объясните знаки препинания при цитировании. Составьте схемы этих предложений.
- Объясните знаки препинания в предложениях с обособленными определениями. Подберите к этим простым предложениям их синтаксические синонимы - сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Текст 3. Лингвистический эксперимент.

- Подберите к существительным свои определения-эпитеты.
- Сравните свой текст с авторским. Как вы думаете, почему И. Бунин использовал именно эти определения?

Подбор определений	Авторский вариант
Народился месяц _____ Робко он _____ зорями Светит над _____ водой, По садам сияя меж ветвей.	Народился месяц молодой . Робко он весенними зорями Светит над зеркальной водой, По садам сияя меж ветвей.
Тотчас вслед за тем в горницу вошла _____, тоже _____ и тоже ещё _____ не по возрасту женщина, похожая на _____ цыганку, с темным пушком на верхней губе и вдоль щёк, _____ на ходу, но _____ с большими грудями под _____ кофточкой, с треугольным, как у гусыни, животом под _____ шерстяной юбкой. Приезжий мельком взглянул на её _____ плечи и на _____ ноги в _____ поношенных татарских туфлях и отрывисто невнимательно ответил: - Самовар. Хозяйка здесь или служишь?	Тотчас вслед за тем в горницу вошла темноволосая , тоже чернобровая и тоже ещё красивая не по возрасту женщина, похожая на пожилую цыганку, с темным пушком на верхней губе и вдоль щёк, легкая на ходу, но полная с большими грудями под красной кофточкой, с треугольным, как у гусыни, животом под черной шерстяной юбкой. Приезжий мельком взглянул на её округлые плечи и на легкие ноги в красных поношенных татарских туфлях и отрывисто невнимательно ответил: - Самовар. Хозяйка здесь или служишь?

Создание миниатюры.

- Прочитайте текст стихотворения И. Бунина "Первый снег".
- Создайте свою миниатюру по этому стихотворению. Употребляйте к созданию миниатюры такие слова: "И всё хочется получше сказать, поглубже выразить мысль, поточнее описать, представить живописную картину, ясно вижу".

Первый снег. И. Бунин.

Зимним холодом пахнуло на поля и на леса.

Ярким пурпуром зажглись пред закатом небеса.

Ночью буря бушевала. А с рассветом на село,

На пруды, на сад пустынный первым снегом понесло.

И сегодня над широкой белой скатертью полей

Мы простились с запоздалой вереницею гусей.

6. Принципы русской пунктуации.

Отрабатывать пунктуационные навыки лучше всего по отдельным темам раздела "Пунктуация", это такие темы: "Тире между подлежащим и сказуемым", "Тире в неполном предложении", "Тире в бессоюзном сложном предложении", "Знаки препинания при однородных членах предложения", "Обособленные члены предложения", "Уточняющие члены предложения", "Вводные слова и вводные предложения", "Способы цитирования. Прямая и косвенная речь", "Запятая и тире в сложносочиненном предложении", "Запятая в составе сложноподчиненных предложений". Особое внимание при отработке практических навыков уделяется правилам, которые даются в Примечании или дополнении к основным пунктуационным правилам постановки знаков препинания. Рассмотрим несколько заданий, помогающих отработать постановку знаков препинания в простых и сложных предложениях:

- Синтаксический разбор простых предложений с осложнением.
 - А) Обособленные / необособленные определения.
 - Тополи, покрытые росой, наполняли воздух нежным ароматом. (Обособленное определение, выраженное причастным оборотом. Причастный оборот обособляется с двух сторон: после главного слова, в конце оборота).
 - Длинные облака, красные и лиловые, сторожили покой солнца. (Обособляются одиночные однородные определения, стоящие после главного слова и выраженные именем прилагательным).
 - Раскаленная солнцем, горела позолоченная медь на мундирах офицеров. (Обособленное определение, выраженное причастным оборотом со значением причины).
 - Я шёл к вам с чистыми побуждениями, с единственным желанием - делать добро. (Несогласованное определение, выраженное неопределенной формой глагола, обособляется при помощи тире).
 - Б). Обособление вводных слов и вводных предложений.
 - Послушайте, если звезды зажигаются, значит, это кому-нибудь нужно.
 - Сама же учительница - говорили о ней - не отличает простого предложения от сложного.
 - Прихвастнуть любил - этот грех за ним водился, - может, и тут что приплел для красного словца.
- Синтаксический разбор сложных предложений.
 - Сила и мощь слова зависят от того, как каждый из нас использует неисчерпаемые богатства русской речи, как владеет её.
 - Между языком и поэтом двусторонняя связь: не только поэт преобразует язык, но и язык обогащает творческие и духовные силы поэта, являясь жизненно необходимой его частью, миром его жизни, условием существования.

Для выпускников, обладающих талантом к языкознанию, можно предложить более сложные задания: (даны задания и образцы их выполнения)

- Дайте анализ сложного предложения по образцу:

- Структурный аспект.
- Семантический аспект.
- Функциональный аспект.
- Графическая схема.

1). Я люблю те предметы, которые трогают мое сердце и заставляют меня проливать слезу нежной скорби (Н.М. Карамзин).

I. Структурный аспект.

1. В предложении две предикативные единицы, значит, оно сложное.
2. Предикативные единицы соединены союзным словом *которые*, следовательно, предложение союзное.
3. В предложении выделяется главная (первая) часть и придаточная (вторая) часть с союзным словом *которые*. Значит, предложение сложноподчиненное.
4. Графическая схема: [— —], (которые — и —).
5. Характеристика союзного слова *которые* как основного средства связи предикативных единиц:
 - а) в предложении является определением;

- б) выражено относительным местоимением;
6. Дополнительные средства связи предикативных единиц:
- а) интонация незавершенности первой предикативной единицы;
- б) соотношение видовременных форм глаголов-сказуемых (сказуемые в обеих предикативных единицах выражены глаголами несов. в., наст. врем.) свидетельствует об одновременности происходящих событий.
7. а) Придаточное предложение присоединяется к одному слову (*предметы*) в главном предложении, следовательно, связь присловная;
- б) структура предложения нерасчлененная, так как подчинение присловное; в) характер обусловленности придаточной части - морфологический, так как придаточное предложение раскрывает морфологическую природу опорного слова - сущ. Предметы, которое нуждается в атрибутивной характеристике, содержащейся в придаточной части; связь придаточного предложения с главным базируется на структурной связи "слово + предложение";
- г) придаточное определительное.
8. Структура ССП негибкая, так как порядок следования предикативных единиц изменить нельзя.
- II. Семантический аспект.

1. В обеих предикативных единицах передается факт реальный, происходящий в определенное синтаксическое время, в момент речи (в первой предикативной единице сказуемое выражено глаголом изъяв. накл., наст. врем., во второй предикативной единице два однородных сказуемых: первое выражено глаголом изъяв. накл., наст. врем., во втором сказуемом вспомогательный глагол составного глагольного сказуемого также стоит в изъяв. накл., наст. врем.). Модальные планы частей совпадают, следовательно, ССП одномодальное.
2. Общие семантические отношения - определительные.
3. Частные семантические отношения не выделяются.

III. Функциональный аспект.

1. Обе предикативные единицы по цели высказывания повествовательные, так как содержат сообщения.
2. Целевые установки частей совпадают, следовательно, ССП однофункциональное.

1м. сущ. гл. 2м. м.

2). Эта беглость впечатлений нередко утомляла внимание, / и/ я

гл.-св. гл. гл.

предпочитал закрывать глаза и не думать ни о чем.

I. Структурный аспект:

1. В предложении две предикативные единицы, значит, оно сложное. Предикативные части соединены союзом, следовательно, предложение союзное. Союз *и* сочинительный, следовательно, данное предложение сложносочиненное.
2. Характеристика союза как основного средства связи предикативных единиц: союз соединительный; простой; одиночный.
3. Дополнительные средства связи предикативных единиц: интонация незавершенности первой части; наличие союза и во второй предикативной единице.
4. Структура ССП открытая, так как ряд предикативных единиц может быть продолжен в тех же смысловых отношениях. Структура ССП негибкая, так как предикативные единицы нельзя поменять местами.
5. Во второй предикативной части есть однородные члены предложения: *я предпочитал закрывать и не думать* - это однородные члены, соотносимые с подлежащим; все члены однородного ряда находятся в отношениях взаимоподчинения с подлежащим *я* и в отношениях синтаксического равноправия друг с другом, что доказывает наличие подчинительной и сочинительной связи одновременно; каждый из членов ряда является в предложении грамматическим субъектом действия, выраженного предикатом *я*, то есть, все члены однородного ряда входят в грамматическую основу предложения; все слова ряда выполняют одну и ту же

синтаксическую функцию - сказуемое. Все это доказывает, что данные слова действительно составляют ряд однородных членов. Охарактеризуем особенности строения ряда: средством связи однородных сказуемых служит сочинительный союз и, который соединяет сказуемые. Общие смысловые отношения по характеру интонации - перечислительные (перечисляются разные действия). Частные смысловые отношения - одновременности. Функция данного однородного ряда - выделение последовательности действий.

II. Семантический аспект: 1. В обеих предикативных единицах передается факт реальный, происходящий в определенное синтаксическое время: до момента речи - сказуемое в первой предикативной единице выражено глаголом изъявительного наклонения прошедшего времени, сказуемое во второй предикативной единице выражено двумя глаголами: вспомогательный глагол составного глагольного сказуемого также стоит в изъявительном наклонении прошедшего времени. Модальные планы предикативных частей совпадают, следовательно, ССП одномодальное. 2. Общие семантические отношения между частями ССП - соединительные. Частные семантические отношения - соединительно-результативные (причинно-следственные), так как вторая предикативная единица содержит вывод, следствие из того, о чём сообщается в первой предикативной единице.

III. Функциональный аспект: Обе предикативные единицы по цели высказывания повествовательные, так как содержат сообщения. Целевые установки частей совпадают, следовательно, ССП однофункциональное.

Графическая схема: [1)], и [2)].

- Графический диктант имеет два вида:

1 вариант - читается предложение, школьники вычерчивают схему.

2 вариант - предлагаются схемы предложений, учащиеся конструируют по ним сложные предложения.

- По предложенным схемам составьте предложения по теме "Экология родного края".

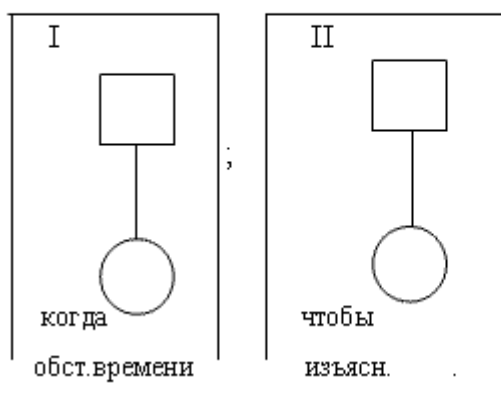
1). Графическая схема: [], и [].

2). Графическая схема: [], (которые и).

1). Графическая схема: [— —], и [— —].

2). Графическая схема: [— —], (которые — и —)

3).



7. Методы, приёмы и формы развития коммуникативных УУД при подготовке к ОГЭ по русскому языку.

Коммуникативные УУД предполагают владение всеми видами речевой деятельности, построение продуктивного речевого взаимодействия со сверстниками и взрослыми; адекватное восприятие устной и письменной речи, точное, правильное, логичное и выразительное изложение своей точки зрения по поставленной проблеме, соблюдение в процессе коммуникации основных норм устной и письменной речи и правил русского речевого этикета.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции:

1. Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая (повествование, описание, рассуждение, сочетание видов монолога) и диалогическая.

2. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Понимание информации текста, передача содержания. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.

3. Текст. Текст как речевое произведение. Тема, микротема. Виды переработки текста (план, конспект, аннотация). Анализ текста.

4. Функциональные разновидности языка. Формирование коммуникативных универсальных учебных действий является неотъемлемой частью языкового образования в школе.

Языковая компетенция предполагает знание самого языка, его устройства и функционирования, языковых норм, в том числе орфографических и пунктуационных. Именно языковая и коммуникативная компетенции способствуют формированию умений и навыков речевого общения. А для этого необходимо создавать на каждом уроке условия речевого общения. Речевая деятельность формируется во всех её видах – чтении, говорении, письме, аудировании. "Обучать общению, общаясь" – без этих условий нет урока.

Применение коммуникативной компетенции на уроках русского языка создаёт условия для развития интеллектуальной, творчески одарённой, нравственной личности, способной к общению в любом культурном пространстве. Без развития коммуникативной компетенции не может быть конкурентоспособной, толерантной личности, потому что, начиная со среднего звена, с простого (языковой анализ текста) и заканчивая в старших классах лингвистическим анализом или интерпретацией текста, анализом сюжета, у учащихся формируются практические навыки. Все виды компетенции, сформированные у учащихся, проявляются при сдаче ГИА.

Формирование коммуникативных и языковых компетенций.

Компетенции	Общепредметные компетенции	Русский язык
Коммуникативная компетенция	Устный диалог	Задавание вопросов собеседнику. Конструирование ответа на вопрос.
	Диалог в письменной форме	Самопрезентация в форме резюме.
	Полилог (коллективная дискуссия)	Ролевая форма представления текста произведения.
	Письмо	Орфографическая и пунктуационная грамотность. Составление документации.
Языковая компетенция	Речь	Орфоэпические нормы.
	Чтение	Выразительность, эмоциональность, чёткость.

Обучение на уроках русского языка должно строиться с учетом необходимости формирования у учащихся различных коммуникативных умений и навыков:

- умений понять тему сообщения, логику развития мысли,
- извлечь нужную информацию (полно или частично),
- проникнуть в смысл высказывания - слушание;
- навыков изучающего чтения;
- умений ведения диалога и построения монологического высказывания - говорение; умений, осмысливая тему и основную мысль (идею) высказывания,

- собирать и систематизировать материал,
- составлять план, пользоваться различными типами речи,
- строить высказывание в определенном стиле,
- отбирать языковые средства,
- совершенствовать высказывание - письмо, говорение,

Результативность уроков русского языка находится в прямой зависимости от того, насколько рационально организована сменяемость устных и письменных заданий, как продумана взаимосвязь устной и письменной речи учащихся, созданы ли условия для преодоления учениками трудностей, возникающих при переходе от мысли к речи, от речи к мысли.

Наиболее эффективным является комплексное обучение речи, при котором умения воспринимать устную и письменную речь (аудирование и чтение) формируются в сочетании с умениями строить устное и письменное высказывание (говорение и письмо). В каждом виде речевой деятельности, помимо специфических для него умений и навыков, формируются и умения, общие для всех видов деятельности.

Речевая деятельность, как деятельность творческая, по данным многочисленных исследований, представляет собой многоярусный механизм, сущность которого вытекает из особенностей человеческой деятельности. Всякая человеческая деятельность, в свою очередь, характеризуется структурой, то есть состоит из определенной последовательности действий, которые организуются таким образом, чтобы при наименьшей затрате времени достичь определенной цели.

Особое место в развитии речи учащихся принадлежит работе с текстом. Существует большое количество видов анализа текста на уроке русского языка: культурологический, литературоведческий, лингвистический, лингвосмысловой и комплексный.

Формы работы с текстом:

- синтаксическая пятиминутка;
- включи воображение;
- напиши подобно;
- через дополнительное задание к диктанту;
- составление таблицы.

Далее мы разберем понятие лингвистического анализа текста. По определению М.Р. Львова, лингвистический анализ текста — это вид языкового анализа, целью которого является «выявление системы языковых средств, с помощью которых передается идейно-тематическое и эстетическое содержание литературно-художественного произведения», а также «выявление зависимости отбора языковых средств от прогнозируемого автором эффекта речевого воздействия». По словам Л.В. Щербы, цель такого анализа — учить «читать, понимать и ценить с художественной точки зрения русский язык писателей... и поэтов». Задачи лингвистического анализа текстов: помочь осмыслить идею и сюжет произведения; показать художественные средства, использованные для достижения своей цели; обратить внимание на особенности языка конкретного писателя. Чтобы понять художественное произведение, оценить его по достоинству, надо к нему «приблизиться», проанализировать его язык, понять, как живут, употребляются в нем языковые средства (фонетические, лексические, словообразовательные и грамматические).

Следующий этап – анализ текста. Процесс понимания текста «по шагам»:

- эмоция «включает» интерес, который «запускает» любознательность. Значит, важен этап организации мотивации.
- интерес включает внимание, которое формирует готовность к восприятию. Здесь необходим этап целеполагания.
- формулируется цель. Методически целесообразна регулярно организуемая вопросно-ответная беседа.

Во время анализа текста развивается языковое чутьё и операционный аппарат мышления. Выводы, к которым приходят ученики в результате анализа и обсуждений заданий и отрывков текста, – это выводы о функции языковых средств и о способах их обнаружения.

Анализ текста, проводимый регулярно, имеет большое значение для развития речи

школьников, формирования умения воспринимать речь других и создавать собственное высказывание.

Для формирования коммуникативных УУД используются элементы технологии модульного обучения, которая, по сути, является личностно - ориентированной. Эта технология основана на самостоятельном добывании школьниками знаний в процессе работы с учебной, научно - популярной или справочной литературой. Такая работа развивает индивидуальные способности каждого ученика, учит самостоятельно достигать конкретные цели в учебно-познавательной деятельности, самому определять уровень усвоения знаний, осуществлять самоуправление учебной деятельностью на уроках, дух соревнования на уроке увеличивает мотивацию к учебе. В результате даже слабоуспевающие и безразличные к учебе ученики проявляют заинтересованность в собственных достижениях, добиваться успеха, позволяет обеспечивать качественное усвоение материала, повысить успеваемость. Например, в 9-ом классе на этапе усвоения нового материала предлагается такое задание:

Заполните текст, содержащий теоретический материал:

1. Предложения, части которого связаны при помощи сочинительных союзов, называются... .
2. Предложения, части которого связываются при помощи подчинительных союзов или союзных слов, называются
3. Предложения, части которого связываются только при помощи интонации, называются... .

Школьники работают самостоятельно с учебником. В добывание знаний включен каждый, даже слабоуспевающий по окончании работы тянет руку, чтобы показать, что он справился с заданием и готов ответить.

Развивать навыки продуктивной речевой деятельности позволяет подготовка к решению задания 2 КИМов ОГЭ.

Пример 2. Решаем тест, связанный с поиском информации, необходимой для обоснования ответа на вопрос.

1а) Основная задача: выбрать один из предложенных вариантов ответа на проблемный вопрос. Учащиеся, как правило, пропускают слово «обосновать» в задании.

1б) сопутствующая задача – повторить значение слова «обосновать» (подкрепить убедительными доказательствами, привести убедительные доказательства, доводы в пользу чего-либо); научиться видеть «ключевые» моменты развития сюжета; научиться составлять к тексту проблемные вопросы и отвечать на них.

2. Составляем алгоритм действий для учащегося:

- а) внимательно прочитайте вопрос;
- б) найдите в тексте часть, фразу, в которой говорится об этом;
- в) соотнесите содержание текста с вопросом;
- г) выберите правильный вариант ответа.

3. Тренируемся находить ответы на проблемные вопросы.

Алгоритмизирование - эффективный способ работы с текстом любого предметного содержания и уровня сложности. Определенная последовательность операций, действий учащихся в работе с текстом на любом учебном предмете включает следующие этапы:

1. *Восприятие текста.* Особенность этого этапа заключается в подготовке учащихся к восприятию текста. Для активизации внимания учащихся, актуализации необходимых знаний и умений используются такие приемы работы с текстом:

- уточнение темы и основной мысли текста, с которым предстоит познакомиться на уроке (анализ темы урока, которая поможет выйти на тему учебного текста; анализ названия параграфа учебника, работа с эпиграфом, знакомство с иллюстративным материалом - схемами, таблицами и т.п.);

- прогнозирование содержания текста по названию параграфа, темы, рисунку, схеме (задания типа как вы думаете, о чем текст; какую новую информацию должен содержать текст; попытайтесь догадаться, из каких частей состоит текст; обоснуйте свою точку зрения);

- словарная работа, предусматривающая уточнение значения ключевых слов текста, уже известных по предыдущей работе, или новых терминов, которым дается объяснение в тексте;

- просмотровое чтение (знакомство с текстом с целью определения его темы, основной мысли, структуры, наличия определенной информации, графических особенностей текста, с тем, каким образом выделена ключевая информация – курсив, жирно, имеются ли схемы, таблицы, рисунки и т.п.).

2. *Понимание основного содержания текста.* На этом этапе проводится ознакомительное чтение текста: чтение вслух (учителем или сильным учеником) или чтение про себя. Для активизации внимания чтение сопровождается следующими видами заданий:

- постановка целевого вопроса, предваряющего чтение текста (читая текст, определите, какая информация является для вас новой, а какие сведения уже известны);
- определение стилевой принадлежности, типов речи;
- уточнение темы (определите, правильно ли вы предположили тему текста, его основную мысль; какие ошибки допущены);
- разбиение текста на смысловые части и составление плана;
- составление схем, таблиц на основе текста;
- подбор заголовка;
- ответы на вопросы по содержанию текста.

3. *Информационно-смысловая переработка текста на основе изучающего чтения.* Особенность этапа заключается в том, чтобы понять, запомнить текст и передать его содержание. Целесообразно организовать работу по частям текста, которые выделены учениками на предыдущем этапе. Каждая структурная часть текста подвергается анализу (выделение главной и второстепенной информации, идеи, отработка выразительного чтения фрагмента текста, пересказ (краткий, выборочный, подробный), составление конспекта, тезисного плана.);

4. *Создание своего текста.* Умение создавать свой текст в устной или письменной форме (сочинения различных жанров, конспект, спор, статью, памятку). На этом этапе можно организовать групповую работу с текстом, используя систему ситуативных заданий.

5. *Самоанализ* на всех этапах работы с текстом. Это самостоятельное осмысление того, что делаю, как и зачем.

Формированию коммуникативной компетенции способствуют следующие упражнения:

Нестандартные задания по лексической стилистике.

Нестандартное задание – понятие очень широкое. Оно включает целый ряд признаков, позволяющих отграничить задания этого типа от традиционных (стандартных). Главный отличительный признак нестандартных заданий – их связь «с деятельностью, которую в психологии называют продуктивной», творческой. Есть и другие признаки:

- самостоятельный поиск учащимися путей и вариантов решения поставленной учебной задачи (выбор одного из предложенных вариантов или нахождение собственного варианта и обоснование решения);
- необычные условия работы;
- активное воспроизведение ранее полученных знаний в незнакомых условиях.

Нестандартные задания могут быть представлены в виде проблемных ситуаций (затруднительных положений, из которых надо найти выход, используя полученные знания), ролевых и деловых игр, конкурсов и соревнований (по принципу «кто быстрее? больше? лучше?») и других заданий с элементами занимательности (житейские и фантастические ситуации, инсценировки, лингвистические сказки, загадки, «расследования»).

• «Перевод» с русского на русский.

Этот вид нестандартных заданий предполагает работу по опознанию и объяснению языковых явлений, предъявляемых нетрадиционными способами (часто с использованием элементов занимательности). Выполняя эти задания, школьники заменяют указанные языковые единицы (слова, словосочетания, предложения) синонимичными. Необходимость замены диктуется характером языкового материала: в него включаются случаи неуместного употребления единиц языка, нарушения литературных норм, затемняющие смысл высказывания или делающие его двусмысленным, иногда приводящие к комическому эффекту. Синонимическая же замена («перевод») делает высказывание точным, понятным, правильным.

К нестандартным заданиям этого типа относятся:

- «перевод» иноязычных, профессиональных, устаревших, жаргонных слов;
- «перевод» текстов (или составление словарей к ним), написанных на несуществующем языке по типу «глокойкуздры»;
- «перевод» текстов, составленных в одном стиле, на «язык» другого стиля (лингвистические сказки, образное толкование слов–терминов);
- «перевод» (расшифровка смысла) языковых единиц, употребленных заведомо неправильно для создания юмористического эффекта или в целях привлечения внимания к речевым ошибкам учащихся (на примерах произведений юмористического плана или ученических работ);
- лингвистические «угадайки».

Работа над нестандартными заданиями этого типа также связана с деятельностью учащихся по опознанию языковых явлений, но, в отличие от «перевода с русского на русский», они должны либо восстановить «первоисточник» (словосочетание, фразеологический оборот, предложение) по отдельным его деталям и признакам, либо «угадать» слово по его описанию (толкованию). Выполнение подобных заданий во многом напоминает хорошо известную всем игру–задачу под названием «кроссворд» (без привычного заполнения буквами его клеточек, хотя возможно и такое задание).

Полезность такой работы очевидна: обогащается словарный запас учащихся – за счет узнавания значений новых слов и уточнения значений уже известных слов – и грамматический строй речи – при попытках выражения своих мыслей с помощью грамматических конструкций определенного стиля речи. Развивается и совершенствуется чувство языка, умение понимать изобразительно–выразительные возможности языковых единиц (игру слов как средство создания образа и комического эффекта). Все это, в свою очередь, способствует развитию творческих возможностей самих учащихся, часто вызывая желание создавать по аналогии свои произведения (сказки, загадки, кроссворды).

Из нестандартных заданий этой группы можно отметить следующие:

- угадывание слов по толкованию (в том числе и образному) или по общему признаку;
- расшифровка пословиц, поговорок, фразеологических оборотов по отдельным признакам;
- разгадывание загадок (в том числе и лингвистических);
- игры–задачи «Я задумала слово», «Вопрос – ответ» и др.

- лингвистические «почемучки».

Отвечая на вопросы, делая своеобразные маленькие «открытия» в области лингвистики, школьники убеждаются в практическом значении знаний по русскому языку, сам учебный предмет открывается для них по–новому. За внешней простотой (иногда даже несерьезностью формулировок) вопросов кроется серьезное лингвистическое содержание: языковые факты учащиеся должны объяснить «научным языком». Таким образом, при выполнении этих заданий главным является не опознание языковых фактов, а их объяснение, то есть формируются умения и навыки построения связного высказывания в научном стиле.

- микроисследования.

Задания этого типа предполагают формирование у учащихся исследовательских умений (на доступном для определенного возраста уровне): работать с научно–популярной литературой и справочниками; анализировать языковые единицы; формулировать выводы; составлять текст (сообщения, реферата, доклада). Нестандартный подход проявляется в необычной формулировке темы, в занимательном характере исследования. Здесь, так же как и в предыдущем типе заданий, за внешней простотой формы – серьезное лингвистическое содержание. Задания рассчитаны на высокий уровень развития и подготовки школьников, но их всегда можно трансформировать с учетом конкретных условий обучения.

Наиболее типичны следующие:

- развернутый ответ на вопрос проблемного характера или необычно сформулированный вопрос (в основе – сопоставление несопоставимых на первый взгляд фактов);
- сочинение на лингвистическую тему (в серьезной или занимательной форме);
- исследование вопроса в форме деловой или ролевой игры (инсценировка, сказка, путешествие,

детективная история).

- Задания «на засыпку»

Нестандартный подход к этому виду заданий касается характера дидактического материала и состоит в максимальном усложнении его содержания, составляющих его языковых единиц (большей насыщенности однородными орфограммами, пунктограммами, лексическими и грамматическими явлениями, чем в традиционно отобранном материале). Таким образом, оставаясь по форме выполнения привычными, нестандартные задания этой группы расширяют возможности учителя в осуществлении дифференцированного подхода к учащимся в процессе обучения русскому языку (степень усложнения материала будет зависеть от уровня подготовки учащихся и этапа работы над ним). Для учащихся же такая работа полезна в том плане, что позволяет совершенствовать навыки самоконтроля.

К нестандартным заданиям этого типа можно отнести:

- диктанты «на засыпку»;
- редактирование предложений и текстов, максимально насыщенных однотипными элементами (речевыми ошибками, неуместно употребленными словами и конструкциями);
- подбор однотипных языковых единиц (синонимов, родственных слов и др.) к данной – по принципу «кто больше?»;
- упражнения с выборочным ответом (выбор правильного варианта из нескольких предложенных или исключение явления из ряда по принципу «третий лишний»), лингвистический диктант.

Таким образом, на уроках русского языка при подготовке к ОГЭ формируются и развиваются коммуникативные действия, обеспечивающие возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу, эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

8. Правила для учителя.

Для себя я определила 4 основных правила, которые помогают мне готовить учащихся к ОГЭ.

Правило 1. «Учись учиться!»

Это правило касается личности самого учителя. Нельзя добиться успеха в чем-то, если сам учитель плохо представляет структуру экзамена, особенности заданий, трудные темы и т.п. Учитель должен решить не один десяток тестовых вариантов, чтобы по-настоящему разобраться во всех нюансах предлагаемых заданий. Например, видеть задания-ловушки, которые присутствуют во всех КИМах. Это вопросы по темам, которые в учебниках только упоминаются и подробно не изучаются на уроках русского языка. Например, как правильно: "битва под Бородино" или "битва под Бородином"?

Поэтому учитель обязан учиться:

- посещать курсы по подготовке к ОГЭ, ЕГЭ, где квалифицированные специалисты рассказывают о предстоящих испытаниях, проводят полезные практикумы;
- перенимать опыт у других учителей;
- изучать имеющиеся образовательные стандарты; знать, что такое кодификатор, спецификация;
- знать критерии оценивания.

Правило 2. «Правильно выбирай стратегию!»

Подготовка к экзаменам является актуальным и достаточно непростым вопросом для многих учащихся. Чрезмерное волнение, различного рода переживания, а порой даже стресс наблюдается у людей в этот ответственный период жизни.

Подготовка к экзамену, по моему мнению, должна начинаться уже в пятом классе, когда учащиеся на уроках русского языка знакомятся с первыми орфограммами и пунктограммами, работают над развитием своей речи, культурой общения и так далее.

С 5 класса ученики ведут собственный словарь-справочник, куда записывают не просто правила, а систематизируют полученные знания в таблицы, разрабатывают алгоритмы рассуждения по ним.

Для эффективного усвоения и контроля знаний, умений и навыков я включаю в учебный процесс тестовые формы контроля, комплексный анализ текста с 5-го класса, помогая учащимся овладеть техникой работы с тестами, постепенно готовя их к формату ОГЭ.

На первых уроках русского языка в 9 классе знакоблю учащихся с формой проведения ОГЭ, его целями и задачами, бланками и КИМами, критериями оценки и системой перевода баллов в отметки. Сразу показываю справочники, словари, пособия, которые могут помочь учащимся при самостоятельной подготовке к ОГЭ, показываю CD-диски и рекомендую школьникам, какими Internet-ресурсами он может воспользоваться.

На второй неделе сентября провожу диагностический тест за курс 5-9 классов, который позволяет выявить проблемы в области орфографии, пунктуации, теории языка. Диагностическая работа проводится и для самих детей, чтобы они посмотрели на свои пробелы в знаниях, чтобы пришли к выводу о необходимости серьезной подготовки к ОГЭ не только на уроке, но и в самостоятельной домашней работе. Диагностика нужна и для учителя, так как после анализа работы я выявляю группу учащихся с высоким, средним и низким уровнем подготовки.

Это, в свою очередь, помогает мне не только грамотно спланировать уроки, но и дополнительные занятия, консультации.

Правило 3. «Знать своего врага - почти победа!» (Тактика работы с тестами).

Приведу памятку для учеников, которую они должны соблюдать во время выполнения тестов. Эти советы я нашла в интернете и стала применять в своей практике.

Памятка для выпускника

Сосредоточься! После выполнения предварительной части тестирования (заполнения бланков), когда ты прояснил все непонятные для себя моменты, постарайся сосредоточиться и забыть про окружающих. Для тебя должны существовать только текст заданий и часы, регламентирующие время выполнения теста. Торопись не спеша! Жесткие рамки времени не должны влиять на качество твоих ответов. Перед тем, как вписать ответ, **перечитай вопрос дважды** и убедись, что ты правильно понял, что от тебя требуется. И тем не менее следи за временем.

Начни с легкого! Начни отвечать на те вопросы, в знании которых ты не сомневаешься, не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Тогда ты успокоишься, голова начнет работать более ясно и четко, и ты войдешь в рабочий ритм. Ты как бы освободишься от нервозности, и вся твоя энергия потом будет направлена на более трудные вопросы.

Пропускай! Надо научиться пропускать трудные или непонятные задания. Помни: в тексте всегда найдутся такие вопросы, с которыми ты обязательно справишься. Просто глупо недобрать очков только потому, что ты не дошел до "своих" заданий, а застрял на тех, которые вызывают у тебя затруднения.

Читай задание до конца! Спешка не должна приводить к тому, что ты стараешься понять условия задания «, по первым словам,» и достраиваешь концовку в собственном воображении. Это верный способ совершить досадные ошибки в самых легких вопросах.

Думай только о текущем задании! Когда ты видишь новое задание, забудь все, что было в предыдущем. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом, поэтому знания, которые ты применил в одном (уже, допустим, решенном тобой), как правило, не помогают, а только мешают сконцентрироваться и правильно решить новое задание. Этот совет дает тебе и другой бесценный психологический эффект - забудь о неудаче в прошлом задании (если оно оказалось тебе не по зубам). Думай только о том, что каждое новое задание — это шанс набрать баллы!

Исключай! Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание всего на одном - двух вариантах

Запланируй два круга! Рассчитай время так, чтобы за две трети всего отведенного времени пройти по всем легким заданиям ("первый круг"). Тогда ты успеешь набрать максимум очков на

тех заданиях, а потом спокойно вернуться и подумать над трудными, которые тебе вначале пришлось пропустить ("второй круг").

Проверь! Оставь время для проверки своей работы, хотя бы, чтобы успеть пробежать глазами и заметить явные ошибки.

Угадывай! Если ты не уверен в выборе ответа, но интуитивно можешь предпочесть какой-то ответ другим, то интуиции следует доверять! При этом выбирай такой вариант, который, на твой взгляд, имеет большую вероятность.

Не огорчайся! Стремись выполнить все задания, но помни, что на практике это нереально. Учитывай, что тестовые задания рассчитаны на максимальный уровень трудности, и количество решенных тобой заданий вполне может оказаться достаточным для хорошей оценки.

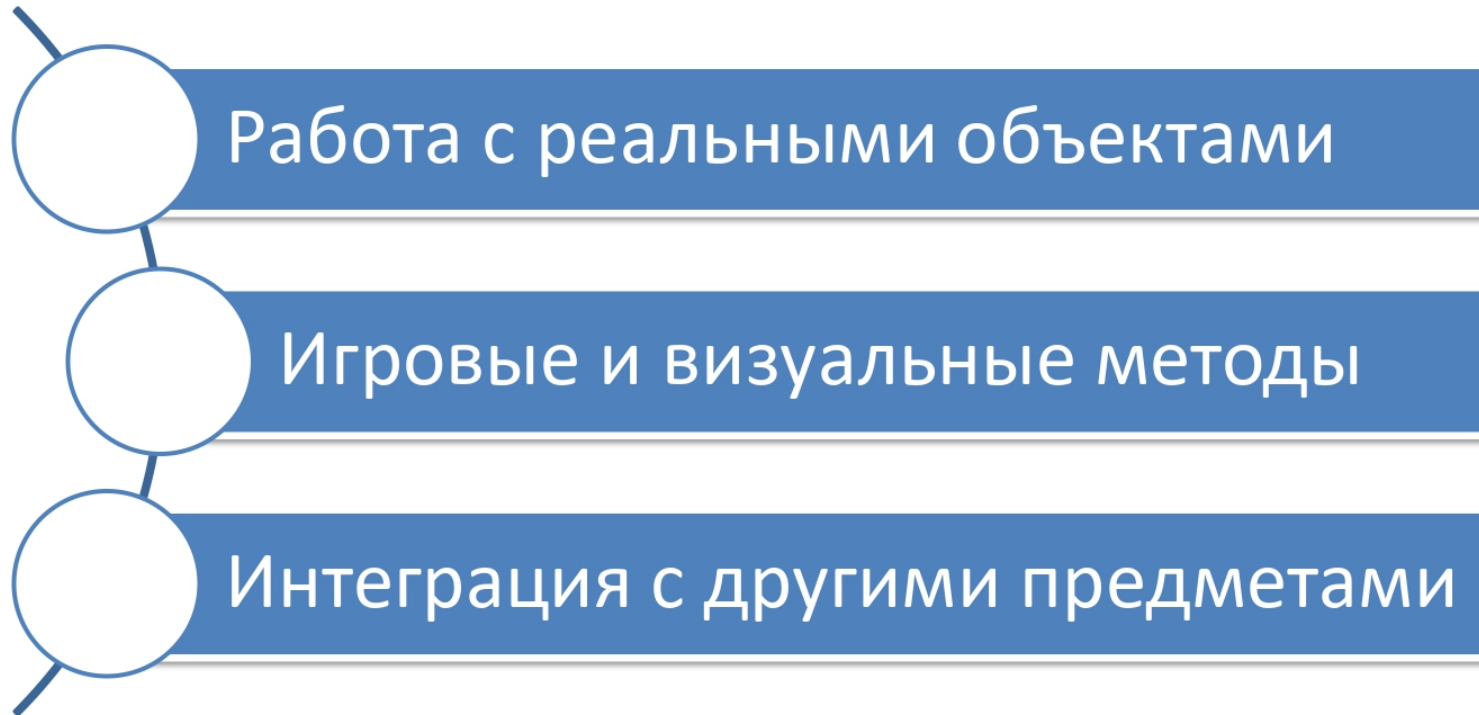
Библиографический список

1. Каганович, С.Л. Обучение анализу поэтического текста. [Текст] / С.Л. Каганович. - М.: Русское слово, 2006. - 112с.
2. Меркин, Б.Г., Смирнова, Л.Г. Русский язык: Подготовка к ЕГЭ. [Текст] / Б.Г. Меркин, Л.Г. Смирнова. - М.: Русское слово, 2006. - 432с.
3. Сборник контрольных диктантов: 5-9 классы/ сост. Е.И. Вигдорова, Г.Н. Владимирская, А.В. Волкова, Н.А. Шапиро. -М.: Чистые пруды, 2009. -32 с. - (Библиотечка «Первого сентября», серия «Русский язык». Вып. 29).
4. Скиргайло, Т.О. Методика обучения работе над сочинениями нетрадиционных жанров. [Текст] / Т.О. Скиргайло.- М.: Русское слово, 2006. - 352 с.
5. Пахнова, Т.М. Готовимся к экзаменам по русскому языку, 9-11 классы. [Текст] / Т.М. Пахнова.- М.: ВЕРБУМ-М, АО Московские учебники, 2013. - 288 с.
6. Цыбулько, И.П., Львова, С.И., Коханова, В.А. Русский язык: Тренировочные задания. [Текст] / И.П. Цыбулько, С.И. Львова, В.А. Коханова. - М.: Эксмо, ЕГЭ 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015.
7. Фирстова, С.В. «Так просто осложнюм». Сложное предложение. Культура речи. 9-й класс [Текст] / С.В. Фирстова.- Русский язык и литература. Всё для учителя №9 (57), сентябрь 2015 г. - С. 2-8.
8. Шинкаренко, М.Н. Организация самостоятельной аналитической деятельности на уроках русского языка (практические советы) [Текст] / М.Н. Шинкаренко. - Русский язык и литература. Всё для учителя №8 (56), август 2015. - С. 2-3.
9. Безносков, Э. Классические тексты для подготовки к экзаменам. 9, 11-й классы [Текст] / Э. Безносков. - Русский язык. Методический журнал для учителей-словесников №9 (680), сентябрь, 2015. - С. 30-32.
10. Пахнова, Т.М. Материалы разных жанров для контрольных и экзаменационных работ. 9-11 классы [Текст] / Т.М. Пахнова. - Русский язык. Методический журнал для учителей-словесников №7-8 (679), июль-август, 2015. - С. 11-17.
11. Сенина, Н.А., Гармаш, С.В., Кобякова, Г.Н., Нарушевич, А.Г. [Текст] / Н.А. Сенина, С.В. Гармаш, Г.Н. Кобякова, А.Г. Нарушевич. - Русский язык. 9 класс. Подготовка к ОГЭ-2016. 30 тренировочных вариантов по демоверсии на 2016 год: учебно-методическое пособие/ Под ред. Н.А. Сениной. - Ростов-на-Дону: Легион, 2015. - 496 с.

Зачем нужны системы счисления?

Афанасова Людмила Владимировна,
учитель информатики МБОУ «Новотаволжанская СОШ»

Как заинтересовать учащихся



Чтобы помочь ученикам глубже понять тему, нужно «оживить» её с помощью правильных заданий. Задача учителя — сделать абстрактное понятным и увлекательным. Три проверенных способа добиться этого: опора на реальные прототипы, игровые и визуальные методы, а также интеграция с другими областями знания.

Работа с реальными объектами

- ❑ **Цвета и шестнадцатеричный код** — разбор HTML-кодов цветов, сопоставление их с визуальными образцами
- ❑ **Двоичный счётчик** — моделирование включения-выключения лампочек (или других бинарных объектов) для объяснения увеличения чисел
- ❑ **Калькуляторы адресации** — показать, как компьютеры определяют IP-адреса, используя бинарный код

Знакомые примеры показывают ученикам, что системы счисления — не абстракция, а основа современной жизни и техники. Это укрепляет межпредметные связи и поощряет экспериментальный подход к learning.

Игровые и визуальные методы

- ❑ **шифровка сообщений** — передача фраз с использованием ASCII-кодов и двоичного представления символов
- ❑ **«цифровой художник»** — создание пиксель-арта на сетке 8 × 8 с использованием кода (0 — белый, 1 — чёрный)
- ❑ **счёт на одной руке** — предложить учащимся досчитать от 0 до 31 с помощью пальцев правой руки, используя двоичную систему счисления (разогнутый палец — 0, согнутый — 1)

Использование визуальных и игровых методик способствует эффективному усвоению алгоритмов перевода между системами счисления и формированию глубокого понимания структуры числовой информации.

Интеграция с другими предметами

- ❑ **исторический экскурс** — сравнение вавилонской, римской и современной десятичной систем
- ❑ **математика** — работа с делением и остатками при переводе между системами
- ❑ **английский** — задание по переводу чисел и букв с использованием ASCII-таблиц

Системы счисления — это мост, который соединяет, казалось бы, далекие друг от друга области: точную математику, творческое ИЗО, древнюю историю и современные языки.

Где применяются системы счисления

- ☐ Веб-разработка и дизайн
- ☐ Сетевые технологии
- ☐ Криптография и защита информации
- ☐ Программирование и разработка ПО

Системы счисления на ОГЭ и ЕГЭ

- ☐ Задание ОГЭ №7
- ☐ Задание ОГЭ №10
- ☐ Задания ЕГЭ №5, 8, 14
- ☐ База для заданий ЕГЭ №4, 7, 9, 11, 13, 16

Задание «Калькулятор IP-адреса»

Цель: Наглядно продемонстрировать, как компьютер, используя бинарную (двоичную) логику и операцию побитового умножения (AND), определяет, к какой сети принадлежит IP-адрес.

Исходные данные:

- IP-адрес устройства: 192.168.37.105
- Маска подсети: 255.255.255.0

Задача:

1. Перевести IP-адрес и маску подсети из десятичного формата в двоичный.
2. Произвести между ними побитовую логическую операцию **AND**.
3. Полученный результат перевести обратно в десятичный формат.
4. Полученное значение и будет **адресом сети**.

Задание «Калькулятор IP-адреса»

Решение (Как это делает компьютер)

Шаг 1: Перевод в двоичную систему

Компьютер хранит и обрабатывает все числа в двоичном виде. Каждая часть IP-адреса (октет) — это число от 0 до 255, которое кодируется 8 битами.

- IP-адрес: 192.168.37.105

- 192 → 128 + 64 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 → 11000000
- 168 → 128 + 32 + 8 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0 → 10101000
- 37 → 0 + 32 + 0 + 0 + 4 + 0 + 1 + 0 → 00100101
- 105 → 0 + 64 + 32 + 0 + 8 + 0 + 0 + 1 → 01101001
- Полный IP в двоичном виде: 11000000.10101000.00100101.01101001

- Маска подсети: 255.255.255.0

- 255 → 128 + 64 + 32 + 16 + 8 + 4 + 2 + 1 → 11111111
- 255 → 11111111
- 255 → 11111111
- 0 → 00000000
- Полная маска в двоичном виде: 11111111.11111111.11111111.00000000

Задание «Калькулятор IP-адреса»

Шаг 2: Побитовая операция AND (И)

Это ключевой шаг. Правило операции **AND** простое: только если *оба* соответствующих бита равны **1**, результат будет **1**. Во всех остальных случаях (**0 AND 0**, **0 AND 1**, **1 AND 0**) результат будет **0**.

Маска подсети именно тем и занимается, что "маскирует" часть адреса, отвечающую за адрес хоста, оставляя только часть сети.

IP-адрес:	11000000.10101000.00100101.01101001
Маска:	11111111.11111111.11111111.00000000
	----- (применяем AND к каждому биту)
Результат:	11000000.10101000.00100101.00000000

- **Первые три октета:** Поскольку маска в этих частях состоит из всех **1**, результат операции **AND** просто копирует биты из IP-адреса.
- **Четвертый октет:** Поскольку маска здесь состоит из всех **0**, результат операции **AND** всегда будет **0**, независимо от того, какие биты были в IP-адресе.

Задание «Калькулятор IP-адреса»

Шаг 3: Перевод результата обратно в десятичную систему

Теперь компьютер переводит полученный двоичный результат в привычный для человека десятичный формат.

- $11000000 \rightarrow 128 + 64 = 192$
- $10101000 \rightarrow 128 + 0 + 32 + 0 + 8 + 0 + 0 + 0 = 168$
- $00100101 \rightarrow 0 + 0 + 32 + 0 + 0 + 4 + 0 + 1 = 37$
- $00000000 \rightarrow 0$

Адрес сети: $192.168.37.0$

Вывод и интерпретация

Компьютер определил, что IP-адрес $192.168.37.105$ с маской $255.255.255.0$ принадлежит сети $192.168.37.0$.

- **Часть сети (Network Part):** Первые три числа ($192.168.37$). Это как "номер улицы и дома". Все устройства с такими же first three numbers находятся в одной локальной сети (в одной "подсети").
- **Часть хоста (Host Part):** Последнее число (105). Это как "номер квартиры". Оно уникально для каждого устройства внутри своей сети.

Маска подсети $255.255.255.0$ ($/24$ в префиксной записи) четко указывает компьютеру: "Первые 24 бита (три октета) — это адрес сети, а последние 8 бит (один октет) — это адрес твоего устройства в этой сети".

Задание «Цифровой художник»

Цель: Закодировать изображение простого символьного объекта (сердечка) в виде пиксель-арта на сетке 8x8, используя двоичный код. Показать, как этот код может быть интерпретирован и визуализирован.

Инструменты:

- Сетка 8x8 ячеек.
- Код: **0** представляет белый пиксель (пусто), **1** представляет черный пиксель (закрашено).
- Готовый рисунок: Стилизованное сердечко.

Задача:

1. Визуально создать изображение сердечка на приведенной сетке.
2. Заполнить матрицу кодов (двумерный массив), где каждая ячейка соответствует пикселю.
3. "Упаковать" код в компактный формат, понятный компьютеру.
4. *Задание повышенной сложности:* Реализовать этот код на любом языке программирования для визуализации изображения.

Задание «Английский в машинном коде. Тайный язык ASCII»

Цель: Научиться переводить символы английского языка (буквы, цифры, знаки препинания) в числовые коды по стандарту ASCII и понимать, как компьютер хранит и обрабатывает текст.

Инструменты: Фрагмент таблицы ASCII (будут предоставлены ключевые коды).

Часть 1: Текст -> Числа (Кодирование)

Ваша любимая английская фраза — **Hello!** .

1. Разбейте фразу на отдельные символы.
2. Используя фрагмент таблицы ASCII ниже, найдите десятичный (Dec) код для каждого символа.
3. Запишите полученную последовательность десятичных чисел.

Задание «Английский в машинном коде. Тайный язык ASCII»

Часть 2: Числа -> Текст (Декодирование)

Вы получили от компьютера закодированное сообщение:

87 101 108 99 111 109 101 33

1. Используя ту же таблицу ASCII, расшифруйте каждое число, найдя соответствующий ему символ.
2. Запишите полученную фразу.

Часть 3: Двоичный код (Углубленный уровень)

Компьютер хранит всё в двоичном виде. Ваша задача — представить код для символа **A** (заглавная латинская A) так, как его видит машина.

1. Найдите десятичный код для **A**.
2. Переведите этот десятичный код в двоичный (используя метод с вычитанием степеней двойки или делением).

Задание «Английский в машинном коде. Тайный язык ASCII»

Решение Части 1: Кодирование фразы `Hello!`

1. Разбиваем на символы: `H`, `e`, `l`, `l`, `o`, `!`

2. Ищем коды в таблице:

- `H` → Заглавная буква. Ищем в столбце 65+. **Dec: 72**
- `e` → Строчная буква. Ищем в столбце 97+. **Dec: 101**
- `l` → Строчная буква. **Dec: 108**
- `l` → Строчная буква. **Dec: 108**
- `o` → Строчная буква. **Dec: 111**
- `!` → Знак препинания. **Dec: 33**

3. **Ответ:** Последовательность кодов: `72, 101, 108, 108, 111, 33`

Задание «Английский в машинном коде. Тайный язык ASCII»

Решение Части 2: Декодирование последовательности 87 101 108 99 111 109 101 33

1. Расшифровываем каждое число:

- 87 → Заглавная буква. Char: W
- 101 → Строчная буква. Char: e
- 108 → Строчная буква. Char: l
- 99 → Строчная буква. Char: c
- 111 → Строчная буква. Char: o
- 109 → Строчная буква. Char: m
- 101 → Строчная буква. Char: e
- 33 → Знак препинания. Char: !

2. Ответ: Получившаяся фраза: Welcome!

Задание «Английский в машинном коде. Тайный язык ASCII»

Решение Части 3: Двоичное представление символа **A**

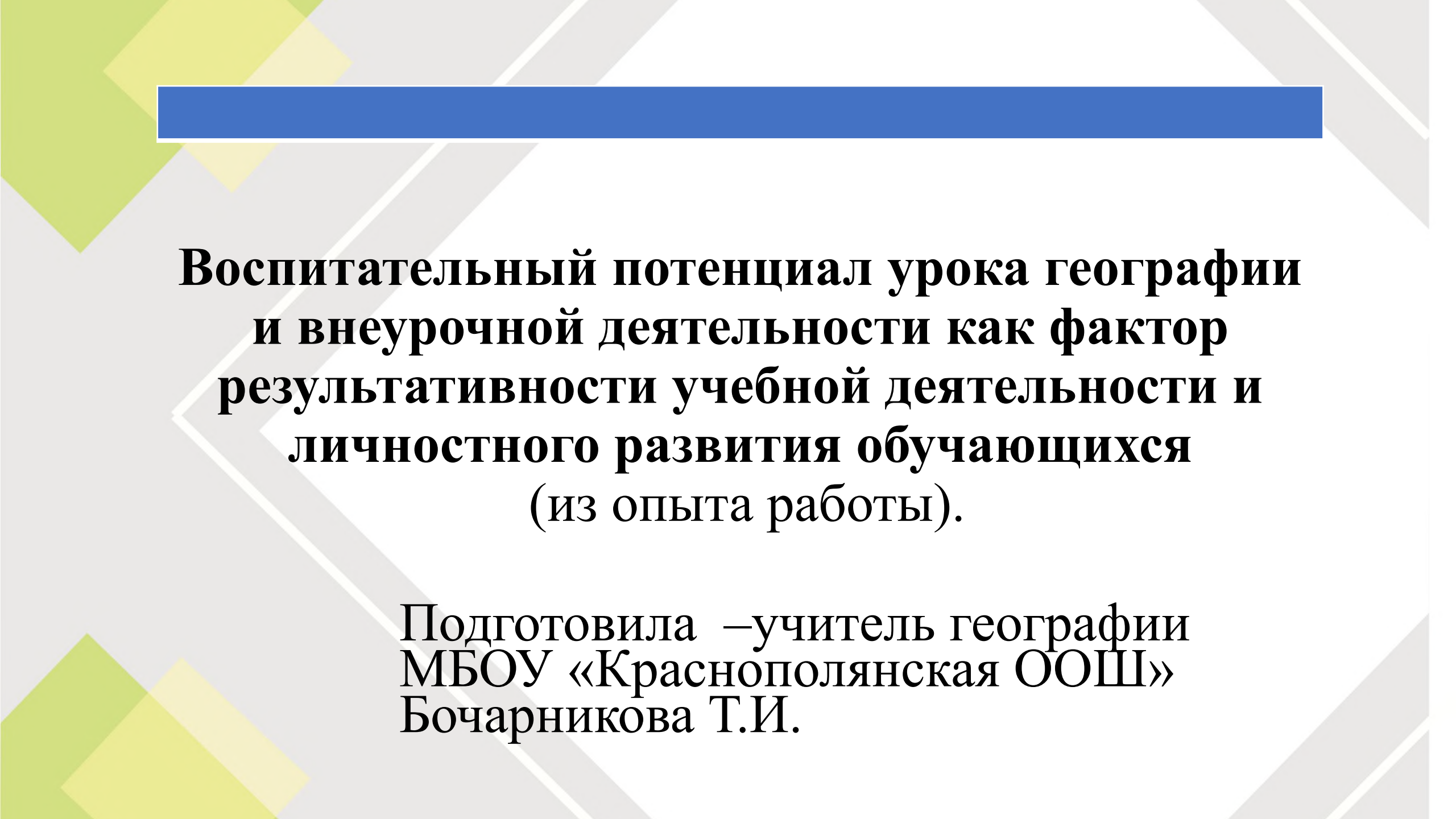
1. Находим десятичный код для **A**. Из таблицы: **Dec: 65**
2. Переводим 65 в двоичный код. Разложим число на сумму степеней двойки:
 - Какая максимальная степень двойки помещается в 65? $2^6 = 64$. Помещается. Ставим **1**.
 - Остаток: $65 - 64 = 1$.
 - Следующие степени: $2^5=32$ ($32 > 1$, ставим **0**), $2^4=16$ ($16 > 1$, ставим **0**), $2^3=8$ ($8 > 1$, ставим **0**), $2^2=4$ ($4 > 1$, ставим **0**), $2^1=2$ ($2 > 1$, ставим **0**).
 - Наконец, $2^0=1$. ($1 == 1$, ставим **1**).
 - Записываем результат, начиная со старшей степени: $2^6 2^5 2^4 2^3 2^2 2^1 2^0 \rightarrow$ **1 0 0 0 0 0 1**
3. **Ответ:** Символ **A** в памяти компьютера хранится как двоичный код: **1000001**. Обычно его дополняют до 8 бит (байта), добавляя ведущий ноль: **01000001**. Это и есть машинное представление буквы.

Задание «Английский в машинном коде. Тайный язык ASCII»

Вывод и объяснение

Это задание демонстрирует несколько ключевых принципов:

1. **Всё есть число:** Любой текст для компьютера — это просто последовательность чисел.
2. **Стандарты важны:** Таблица ASCII — это общепринятый стандарт, который гарантирует, что код `65` всегда будет interpreted как буква `A` на любом компьютере в любой точке мира.
3. **Регистр имеет значение:** Обратите внимание, что заглавная `H` (72) и строчная `e` (101) имеют разные коды. Компьютер различает регистр букв именно благодаря этому.
4. **Связь с двоичной системой:** На низком уровне эти числа хранятся в виде двоичных кодов, которые процессор может обрабатывать с помощью логических операций.



Воспитательный потенциал урока географии и внеурочной деятельности как фактор результативности учебной деятельности и личностного развития обучающихся (из опыта работы).

Подготовила —учитель географии
МБОУ «Краснополянская ООШ»
Бочарникова Т.И.

Любить свою Родину, - значит, знать ее.

В.Г.Белинский

В основу программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами общего образования положено личностное развитие обучающихся и формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Значимыми целевыми ориентирами школьного урока в программе определены такие как, привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация работы с получаемой социально значимой информацией, использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета.

Современный национальный воспитательный идеал - это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Школьная география относится к числу важнейших учебных дисциплин, содержащих в себе большие возможности для осуществления патриотического воспитания школьников. Воспитание чувства гордости за свою Родину, ее богатства и необыкновенную красоту России. Для осуществления воспитательного направления необходима связь с жизнью. Обучающиеся должны осознать необходимость географических знаний в реальной жизни для того, чтобы уметь беречь и защищать природу, разумно использовать ее богатства.

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обеспечивает:

- единство образовательного пространства Российской Федерации, в том числе единство учебной и воспитательной деятельности, реализуемой совместно с семьей и иными институтами воспитания, с целью реализации равных возможностей получения качественного начального, общего и среднего образования;
- личностное развитие обучающихся, в том числе духовно-нравственное и социокультурное;
- формирование у обучающихся системных знаний о месте Российской Федерации в мире, ее исторической роли, территориальной целостности, культурном и технологическом развитии, вкладе страны в мировое научное наследие и формирование представлений о современной России, устремленной в будущее;
- сохранение и развитие культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ



ЭТО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ПРИОБРЕТЕНИЕ РЕБЁНКА, ПОЛУЧЕННОЕ
БЛАГОДАРЯ ЕГО УЧАСТИЮ В ТОМ ИЛИ ИНОМ ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ЭФФЕКТ



ВЛИЯНИЕ (ПОСЛЕДСТВИЕ) ТОГО ИЛИ ИНОГО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО
ПРИОБРЕТЕНИЯ НА ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА



ПРИОБРЕТАЮТ
СОЦИАЛЬНЫЕ
ЗНАНИЯ
О ПОВСЕДНЕВНОЙ
ЖИЗНИ

ОБУЧАЮЩИЕСЯ



ПОЛУЧАЮТ
ОПЫТ ПЕРЕЖИВАНИЯ
И ПОЗИТИВНОГО ОТНОШЕНИЯ
К БАЗОВЫМ ЦЕННОСТЯМ
ОБЩЕСТВА



ИМЕЮТ ОПЫТ
САМОСТОЯТЕЛЬНОГО
ОБЩЕСТВЕННОГО
ДЕЙСТВИЯ В
ОТКРЫТОМ СОЦИУМЕ

Формы проблемно-ценностного общения на уроке

ФОРМА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	ПОНЯТИЕ	ПРЕДМЕТ	ЦЕЛЬ	УРОВЕНЬ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО РЕЗУЛЬТАТА
БЕСЕДА	Организация диалога между педагогом и учащимися	Морально-нравственные ценности, представленные в реальных жизненных ситуациях, художественных текстах, фильмах	Создание условий для формирования системы нравственных взглядов и убеждений, для упрочнения и закрепления социально - нравственных понятий в сознании учащихся	I уровень - школьник получил знания
ДИСПУТ	Устный публичный спор, основанный на столкновении разных точек зрения по решению значимых для обучающихся проблем	Проблемы нравственного, политического, научного, экономического характера	Поиск решения обсуждаемой проблемы в споре с помощью сопоставления различных точек зрения	I – II уровень – школьник узнал и прочувствовал
ДИСКУССИЯ	Поиск истины путем ведения критического диалога, делового спора, свободного обсуждения проблем	Ситуации социальной реальности	Поиск истины в решении обсуждаемой проблемы	I – II - III уровень - школьник узнал, прочувствовал и предложил решение проблемы

К О Н Ц Е П Ц И Я РАЗВИТИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РФ

«...воспитывать чувства патриотизма, гражданского долга, глубокого понимания национальной и государственной специфики, в том числе за счет переработки и усиления курсов «География России» и «География родного края» в системе школьного географического образования»

<https://edsoo.ru/Novosti.htm>

Пример: использование образовательно-просветительский проект «Русские географические названия: история открытий», разработанный Фондом имени Миклухо-Маклая три научно-популярных фильма «Русский Атлас»:

- <https://youtu.be/vrgMBYbOAmM> «Русский Атлас» (фильм первый)
- <https://youtu.be/M-NB5lL6TrI> «Русский Атлас» (фильм второй)
- <https://youtu.be/WTXJMl87IYE> «Русский Атлас» (фильм третий)

Воспитывающими наши уроки становятся тогда...: ...когда они интересны школьникам, и те с удовольствием включаются в организуемую учителем деятельность; ...когда они побуждают школьников задуматься о ценностях, нравственных вопросах, жизненных проблемах.

Методы и приемы достижения личностных результатов

- Географическая информация способствует зарождению интереса школьников к гуманитарным проблемам общества, заставляет рассматривать учебный материал сквозь призму человеческой ценности.
- Требования к достижению личностных результатов нацеливают на индивидуально-личностное развитие обучающихся, становление гражданина, будущего профессионала.
- В ФОП ООО при изучении каждой темы прослеживается знакомство с профессиями, связанными с географией.

Некоторые методы, которые можно использовать на уроках для реализации воспитательного потенциала:

- **Проблемное обучение.** Использование проблемных вопросов, задач, индивидуальных самостоятельных работ, групповых дискуссий, тестирований, опорных таблиц, схем, дополнительной информации, наглядных средств обучения.
- **Исследовательская деятельность.** Ученики самостоятельно выбирают темы, подбирают материалы, учатся создавать проекты, выступать, доказывать, анализировать, отстаивать свою точку зрения.
- **Работа с дополнительной информацией.** Ученики могут использовать дополнительную информацию из периодической печати, сети Интернет.
- **Формы работы,** дающие возможность занять активную позицию к учебному материалу, выразить свое мнение по тому или иному вопросу, поспорить или выработать общую с другими одноклассниками позицию по той или иной обсуждаемой проблеме: дискуссии, проектная деятельность.

Воспитательный потенциал урока географии и внеурочной деятельности может быть фактором результативности учебной деятельности и личностного развития обучающихся.

На уроках географии можно реализовывать патриотическое, краеведческое, экологическое, эстетическое и гуманистическое направления воспитания. Например, при изучении раздела «История географических открытий» можно воспитывать чувство гордости за Родину, рассказывая о путешественниках и первооткрывателях, которые внесли вклад в изучение и развитие страны. Также на уроках географии можно формировать у школьников нравственные нормы и привычки поведения в природе.

География изучает пространственный аспект человеческой деятельности, требует от каждого члена общества таких качеств, как ответственность за свою деятельность, осмысленное поведение в географической среде, освоение её пространств, способность понимать и оценивать культурное разнообразие людей всего мира. Сегодня стало очевидным, что от самого человека, его внутренних ресурсов, нравственных установок зависит существование биосферы как системы жизни.

Уникальность уроков географии заключается в том, что на уроках одновременно исследуем проблемы окружающей среды и общества; рассматриваем общество, природную среду во взаимосвязи.

Задача учителя состоит в том, чтобы содержание с уровня знаний перевести на уровень личностных смыслов, чтобы оно воспринималось учащимися как какая – либо ценность (социальная, нравственная и т.д.).

Слияние в один поток процесса обучения и процесса воспитания является успешным только тогда, когда каждому уроку будет придана воспитательная направленность.



Внеурочная работа углубляет и расширяет знания учащихся, полученных на уроке, повышает интерес к предмету. Такие занятия помогают лучше узнать способности учеников, выявить среди них одарённых, проявляющих интерес к географии. При этом внеурочная работа не должна отвлекать внимание учеников от основного содержания учебной программы.

Таким образом, воспитательный потенциал урока географии и внеурочной деятельности может быть высоким, если воспитательный процесс происходит под комплексным воздействием: стиля образовательного общения, дидактической структуры урока, формы учебного занятия, методических приёмов, используемых учителем.



Рабочая программа по географии

- Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ»

- 1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;
- 2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;
- 3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;
- 4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;
- 5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьёзной базы географических знаний.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Патриотического воспитания:** осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.
- **Гражданского воспитания:** осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разно-образной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Духовно-нравственного воспитания:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личностного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.
- **Эстетического воспитания:** восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- **Ценности научного познания:** ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.
- **Экологического воспитания:** ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В 5 классе при изучении раздела «История географических открытий» для воспитания патриотических чувств большое внимание уделяется путешествиям и открытиям наших соотечественников:

Афанасия Никитина («Хождение за три моря»),

С.Дежнева, В.Беренга, А.Чиркова («Русские путешественники»).

Чувство гордости за организацию и совершение русской кругосветки русскими капитанами И.Крузенштерном, Ф.Беллинсгаузеном и М.Лазаревым («Вокруг света под русским флагом»).

В параграфах есть задания и вопросы с опорой на ранее полученные знания:

«Имена каких русских путешественников вам известны?

Что являлось основной целью походов русских путешественников?».

И вопросы, требующие размышлений:

«Как исследования русских первопроходцев повлияли на формирование территории России?

В чем состоит заслуга русских первопроходцев в исследовании Земли?».

«Почему российские мореплаватели совершили первое кругосветное плавание только через 300 лет после плавания Магеллана?».

Большая часть заданий ориентирована на работу с текстом, объяснение фактов.

В 6 классе (а также в 8-9 классах) при изучении каждого раздела включено региональное содержание. Оно позволяет воспитать уважение и любовь к своей малой Родине через познание и сохранение родной природы, истории, культуры. Формирует важнейшие качества личности, как патриотизм, гражданственность, ответственное отношение к окружающей среде.

При изучении раздела «Литосфера» уделяем внимание минеральным богатствам земли родного края. При рассказе и демонстрации горных пород и минералов, и обращается внимание учеников на местные породы.

На вопрос «Приводите примеры использования полезных ископаемых в повседневной жизни, в хозяйственной деятельности человека» обучающиеся приводят примеры из собственных наблюдений.

В курсе географии 7 класса знакомимся с этнографическими особенностями стран мира. Этот курс даёт возможность для формирования у учащихся комплексной характеристики взаимосвязей природы и общества.

Учебное пособие, которое использую: Курс «География Белгородской области» для 8-9 классов.

Педагогу важно приучать школьников к тому, что получаемая ими на уроке информация — это не только материал для заучивания и интеллектуальных упражнений, но и прекрасный повод поговорить с одноклассниками о ценностях, о волнующих их проблемах, о важных для нашего общества вопросах. Это могут быть социальные, нравственные, этические вопросы, особенности межличностных или межнациональных отношений, проблемы политической, экономической, культурной жизни людей.

Особое искусство учителя — найти такой повод в рамках изучаемой на уроке темы, найти время и возможность поговорить с ребятами о человечности, экологии, патриотизме, трудолюбии.

Например, Христофор Колумб, имя которого упоминается и в курсе географии, и в курсе истории, и в астрономии. И это не удивительно, ведь все мореплаватели прошлого были искусными астрономами. Во время экспедиции на Ямайку аборигены отказались помочь мореплавателям едой и водой. Зная, что следующей ночью предстоит полное лунное затмение, Колумб пригрозил, что украдет у индейцев луну. Когда она действительно «пропала», индейцы пришли в ужас и незамедлительно дали требуемое, а Колумб «вернул» луну, которая появилась снова на небосклоне.

Кроме того, воспитательный потенциал учебника географии неисчерпаем. Каждый параграф учебника - это новый для ученика текст, к которому учитель должен построить группу вопросов (заданий) разного уровня сложности, формирующих различные умения: находить в тексте информацию и формулировать выводы, интерпретировать информацию и применять ее в новых ситуациях, в том числе, не рассмотренных в учебнике.

Каждая тема позволяет использовать различные методы и приемы, помогающие реализовывать не только образовательные задачи, но и задачи воспитания подрастающего поколения. Разные этапы урока, разные формы работы на уроке, разное содержание урока — все это можно наполнить воспитанием, из всего можно извлечь воспитательный потенциал.

Подводя итог, можно подчеркнуть уникальность уроков географии, которая будет отражаться в проблемах окружающей среды и общества, которые будут затронуты непосредственно на уроках, изучение общества и природной среды во взаимосвязи. Если воспитательный процесс происходит под комплексным воздействием: стиля образовательного общения, дидактической структуры урока, формы учебного занятия, методических приемов, используемых учителем, то воспитывающий потенциал урока и внеклассного мероприятия может быть довольно высоким. Положительное влияние на развитие личности учеников может наблюдаться при оптимальном выборе средств и методов обучения, это и есть педагогическое мастерство.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации **краеведческого подхода** в обучении. Школьная география пронизана элементами **краеведения**. Эти элементы можно проследить на уроках, начиная с 5 класса. Не обойтись без краеведческого материала при изучении тем: «Ориентирование на местности», «Погода и климат», «Рельеф Земли. Равнины», «Литосфера и человек», «Реки – артерии Земли», «Ветер», «Почва», «Биосфера – сфера жизни» и др.

Например, вызывает большой интерес у обучающихся такой материал: «Красная Поляна... Первое упоминание об этом селе в писцовых книгах, хранящихся в Московском центральном государственном архиве древних актов, относится к 1688 году. Оно называлось Лихая Поляна. И было в нём 29 крестьянских дворов. Жители этого села были вольными людьми. Они избежали крепостничества, в нём никогда не было помещиков. Через неё проходила дорога на Новый Оскол и Валуйки. По этой дороге из Белгорода шли оборы, которые грабили разбойники, которые обитали в Лихой Поляне. Особой жестокостью и неуловимостью отличался разбойничий отряд в 70-х годах 17 века, предводителем которого была женщина (разбойница Орлиха». После разгрома этого отряда разбойников на Лихую Поляну стали поселять безродных, выкупленных за хлеб у татар пленников...

Архивные документы донесли до нас сведения об участии наших земляков в Полтавском сражении 1709 года.» (Н.Н.Кузюлёв «Красная Поляна»)

В школьной жизни центральное место занимает урок. Уроки и оказываются главным средством формирования личности, системы ценностей, поведения каждого ученика. Воспитание на уроке – это, несомненно, примеры «хорошего» и «дурного», которые должны усвоить ученики из содержания какого-то предмета. Но при одном и том же содержании учебного материала урок может иметь разный воспитательный эффект, в зависимости от форм, методов и приемов, которые использует учитель.

Со слов Ш.А. Амонашвили, каждый урок должен быть направлен на приобщение детей к процессу созидания себя. «Главных в процессе нет, - считает выдающийся педагог-гуманист, - мы едины по своей цели...Мы – люди, личности, а с личностью нужно считаться». Поэтому весьма важным условием реализации воспитательного потенциала урока в полной мере является выбор форм организации взаимодействия личностей с целью постижения научных, духовных, нравственных, эстетических основ жизни.

Особенности организации внеурочной деятельности по учебному предмету «География»

Учебный предмет «География» позволяет организовать внеурочную деятельность практически по всем пяти рекомендованным ФГОС ОО направлениям и расширенным направлениям воспитательной работы по ФГОС (для обучающихся 5-11 классов):

- 1) общеинтеллектуальное направление (ценности научного познания) – географический клуб, клуб знатоков географии, кружок «Занимательная география», географическая секция научного общества обучающихся, экспедиции; участие в акциях и проектах РГО, участие в Географическом диктанте;
- 2) общекультурное направление (гражданское, патриотическое, эстетическое) – организация конкурсов рисунков, плакатов, географических вечеров в рамках предметной недели географии, проектирование «города будущего», «школы будущего», краеведческие и страноведческие кружки, студии фотографов, художественные студии;
- 3) спортивно-оздоровительное направление (физическое, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия) – организация Дня эколога, Дня туризма, участие в спортивно-туристических соревнованиях, экскурсии, походы, спортивное ориентирование;
- 4) духовно-нравственное направление – эколого-краеведческий кружок, работа в школьном краеведческом музее, создание краеведческих уголков и выставок в кабинетах географии, школьных рекреациях и иных пространствах;
- 5) социальное направление (трудовое, экологическое) – организация благоустройства пришкольной территории, экологической тропы, участие в профориентационных и природоохранных акциях, ведение экологических или эколого-краеведческих смен в летних лагерях.

Внеурочная деятельность

- Федоров, Олег Дмитриевич.
- Ф33 Общественно-научные предметы. Рассказы о родной природе : 5-й класс : учебник : издание в pdf-формате / О. Д. Федоров ; под ред. О. Ю. Васильевой. — 2-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2022. — 190, [2] с. : ил. — (Цивилизационное наследие России).
- Учебник входит в серию «Цивилизационное наследие России». Он способствует духовно-нравственному развитию и патриотическому воспитанию обучающихся в рамках программы воспитания и социализации, которая реализуется в форме урочной и внеурочной деятельности.
- Учебник, разработанный в соответствии с научно-методическими основами учебного предмета «География», расширяет знания обучающихся пятых классов о природе России, её уникальных заповедных местах, развивает навыки самостоятельной и проектно-исследовательской работы с географической информацией, способствует формированию экологической грамотности.
- Соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.





Содержание

Введение. Россия от края до края... 3



Камчатка: край вулканов
и гейзеров 6



Заповедный край Дальнего
Востока. Сихотэ-Алинь..... 13



Остров Врангеля: царство
арктических пустынь 20



Алмазный край..... 28



Это чудо России — Байкал 35



Легенда о красавице Ангаре 43



В сердце могучей тайги 49



Затерянный уголок Сибири. Плато
Путорана..... 55



Топи Западной Сибири 61



Золотые горы Алтая 67



На севере Уральских гор 75



Природные чудеса Среднего
и Южного Урала 80



Русский Север..... 87



Красота карельской природы..... 94



Валдай — колыбель российских рек.. 102



Путешествие по Волге..... 109



В дельте Волги..... 117



Эльтон: в царстве соли..... 124



Донские просторы..... 129



На берегах Каспия..... 136



Кавказские Минеральные Воды —
всероссийская здравница..... 143



Черноморское побережье Кавказа 148

Камчатка: край вулканов и гейзеров

- Путешествие по родной стране мы начинаем с далёкого Камчатского полуострова. Почти 7000 километров отделяют его от Москвы, а ведь это шестая часть протяжённости земного экватора! Полёт из Москвы до Петропавловска-Камчатского, главного города Камчатки, занимает почти девять часов. Несмотря на долгий путь, тысячи туристов из разных уголков нашей страны приезжают сюда, чтобы полюбоваться удивительной камчатской природой. Наше путешествие по Камчатке начинается 21 июня, в день летнего солнцестояния.



Празднование Нового года эвенами

- В этот самый длинный день в году некоторые коренные народы полуострова встречают Новый год. На Камчатке издавна проживают эвены, чукчи, коряки, ительмены, алеуты, айны. Эти народы сохранили многие традиции своих предков. А где, как не на празднике, можно понаблюдать за местными обычаями? И мы поспешили на встречу Нового года в эвенское стойбище.



Долина гейзеров

Долина гейзеров находится на территории Кроноцкого заповедника, одного из самых больших заповедников России. Когда-то очень давно на этом месте было море. Потом мор-ское дно стало подниматься. Подземные силы сминали его в складки, раскалывали на от-дельные глыбы. Через глубокие трещины на поверхность изливалась магма — кипящее расплавленное вещество из глубин Земли. Магма застывала, образуя конусы вулканов. Так возник удивительный рельеф заповедника.



Вулкан Карымская Сопка

Грозные силы природы в этих местах дают о себе знать и по сей день. На полуострове насчитывается 29 действующих вулканов. Из них самый высокий — вулкан Ключевская Сопка. Его высота — около 4800 метров, только за последнее десятилетие он извергался несколько раз. Некоторые гейзеры извергаются строго «по графику», по часам, как, например, гейзер Большой.

Мы успели к самому началу потрясающего зрелища. Гейзер выбрасывал струи кипящей воды на высоту пятиэтажного дома, а клубы пара поднимались ещё выше!



Медвежья семья

- На противоположном берегу реки Гейзерной большая медведица в кристально чистой речной воде ловила рыбу. Два медвежонка, повизгивая от нетерпения, ждали обеда. Вот ловким движением мама-медведица выбросила на берег огромную рыбину. Медвежата накинулись на еду.



Вопросы на закрепление в конце параграфа

1. Назовите полуостров, на котором находятся Кроноцкий заповедник и Долина гейзеров. 2. Какие народы проживают на территории полуострова Камчатка? 3. Когда эвены празднуют Новый год? 4. Когда сформировался облик Кроноцкого заповедника? 5. Где ещё в мире встречаются места, подобные Долине гейзеров? 6. Как называется самый высокий вулкан полуострова Камчатка.

1. Из дополнительных источников информации узнайте, как люди используют гейзеры в хозяйственной деятельности. Сделайте серию рисунков на эту тему. Предложите свои варианты использования гейзеров. 2. Найдите сведения о национальных костюмах народов Камчатки и создайте галерею костюмов.

- 1. На карте (оборот обложки) найдите крупнейшие полуострова России: Гыданский, Камчатка, Кольский, Таймыр, Ямал. Назовите их по порядку с запада на восток. 2. Рассмотрите иллюстрации. Какая форма характерна для вулканов Камчатки? 3. В дополнительных источниках информации найдите сведения о растениях и животных, которые обитают только на территории Камчатки. Выясните, почему эти растения и животные не распространены в других местах. 4. Узнайте из дополнительных источников информации, какие блюда можно встретить у камчатских народов. Как вы думаете, почему именно такие блюда предпочитают жители этих мест? 5. Покажите на физической карте России (оборот обложки) места, где побывали путешественники.

Результативность участия в конкурсах

Г о д	Мероприятие	ФИ обучающегося
2019	Муниципальный этап Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских и творческих работ «Первые шаги в науке».	Катаржнова Виолетта, победитель
2020	Муниципальный этап Всероссийского конкурса исследовательских работ «Шаги в науку».	Богданов Виталий, призер
2022	Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ «Мой край».	Богданов Виталий, победитель 2 степени
2022	Исследовательская работа.	
2023	Всероссийский детско-юношеский конкурс проектов «Проекты летом. 2023» «Я стою у обелиска».	Бочарникова Виктория, диплом, 2 место по Российской Федерации

2023	Всероссийский детско-юношеский конкурс по географии «Температура воздуха» «Анализ изменения температуры воздуха в Белгородской области по сезонам года».	Еремченко Ксения, диплом, 3 место по Российской Федерации
2023	Всероссийский детско-юношеский конкурс по географии «Материки и страны» «А.Е.Ферсман и его путешествия»	Слободяник Андрей, диплом, 3 место по Российской Федерации
2023	Всероссийский детско-юношеский конкурс проектов «Проекты -2022. 1 полугодие» «Знаменитый скульптор Белгородчины – наш земляк».	Еремченко Ксения, диплом, 3 место по Белгородской области
2023	Всероссийский детско-юношеский конкурс проектов «Проекты -2022. 2 полугодие» «Мичуринские сады в селе Красная Поляна».	Еремченко Ксения, диплом, 2 место по Центральному федеральному округу

Таким образом, в настоящее время целью всего образования, в том числе географического, является формирование личности, способной самостоятельно добывать информацию, принимать нестандартные решения, решать глобальные проблемы современности.